

Nazareno de las Torres



Semana Santa, Álora 2016
Número 14. Año XXXI. Tercera Época





EVENTOS CON DETALLES



Con nuestra tarjeta VIP NOVIOs
obtendrás descuentos en más de 50 empresas.
será el primer paso a un camino lleno de

SENSACIONES

Sñar... Celebrar... Reencontrarse... Disfrutar...
Compartir... Saborear... Sorprenderse... Recordar...

Ctra, Álora - Carratraca km 5. Álora (Málaga)
Infórmate 952496942 - 686685700 N 36.83081º - W 4.74223º

Empresa con certificado de calidad ISO 9001:2008 - EC-3348/07



www.haciendalosconejitos.com



NAZARENO DE LAS TORRES

Año XXXI - no 14 -
Tercera época - Semana Santa 2016

Portavoz de la Ilustre Archicofradía y Antigua
Hermandad del Dulce Nombre de Nuestro Pa-
dre Jesús Nazareno de las Torres, Jesús Atado a
la Columna, Santísimo Cristo Crucificado de los
Estudiantes, Santo Entierro y María Santísima
de las Ánimas.
Álora (Málaga)



CONSEJO DE REDACCIÓN

Presidente:
Francisco José Fernández Chaves

Dirección:
Francisco Lucas Carrasco Bootello

Redactores:
Javier Fernández Molina.
Francisco José Ruiz Lobato
Antonio Javier Trujillo Sánchez.
Juan Francisco Ruiz Acedo

Maquetación:
Lourdes Trujillo Sánchez

Publicidad:
Javier Fernández Molina.
Ildefonso Mayorga Berrocal.
Juan Francisco Ruiz Acedo

Foto portada y contraportada:
Pedro Pérez Muñoz

Diagramación de anuncios:
Delia Trujillo Cordero
Lourdes Trujillo Sánchez

Colaboración gráfica:
José Carlos Gil Torres
Pedro Pérez Muñoz
Pedro Macías Gallardo
Joaquín Segura Vila
José Vicente García Bellido
Ildefonso Mayorga Berrocal
Bernardo Reina Vera
David Aranda Ruiz
José Sánchez Moreno
Alora.es
Antonio Jesús Fernández Postigo
Archivo de la Hermandad

Dirección:
Calle La Parra no.7
Apdo. Correos 135.
29500 Álora.
Telf: 952.49.74.48 - 639.94.94.49
comunicación@nazarenodelastorres.org
web: <http://www.nazarenodelastorres.org>
NIF: R 2900552G

Impresión:
EFETRES Soluciones Gráficas 2012, S.L.
C/ Fideas, 18. Parque Empresarial Santa Bárbara
29004 Málaga
Tfno.: 952 232 070
Dep.Legal: MA/6671987Unt. Ommo eatur, ad magnime
sinis expliquam rectatur, apis molore volorio totaepudae

Sumario

Saluda Hermano Mayor	3
Reflexiones desde la Fe.....	4
70 aniversario Cristo de los Estudiantes....	7
Restauración Virgen de las Ánimas.....	11
Visita Pastoral 2015.....	14
Bripac.....	17
Estampas del Ayer.....	19
Apuntes históricos de Álora.....	20
Rincón de la poesía.....	23
Novedades	24
Efemérides.....	29
Secretaría Informa	33
Presentación Revista 2015	34
Sensaciones de un pregonero	36
Colaboraciones.....	39
Principales actos y celebraciones	40



EL MIMBRE

**PANES
ECOLÓGICOS
y ESPECIALES**

Elaborados con
MASAS MADRE
NATURALES

C/ Graham Bell 6, 29590.
P. Tecnológico de Andalucía. Málaga.
Tlf. (+34) 952 02 86 02
www.elmimbres.com



**PAN CON
SABOR
DE ANTES**



TELF/FAX: 952.49.88.75
ÁLORA (MÁLAGA)

www.bilba.es
info@bilba.es

Los Caballos
 restaurante + eventos



Foto: Pedro Pérez

Hermanos archicofrades:

Cuando tengáis la revista Nazareno de las Torres 2016 en vuestras manos, alguno de vosotros habrá oído ya de mi boca lo que a continuación expongo brevemente.

Esta es mi cuarta presentación de Revista y carteles, lo que indica que mi cuatrienio al frente de la Hermandad va llegando a su fin.

A falta de nuestra Semana grande de 2016, creo que puedo hacer balance de esta legislatura, de la cual yo soy mi mayor crítico. Me han faltado cosas por hacer del primer decálogo que la Comisión Permanente y la Junta de Gobierno dispusimos en el año 2012, principalmente por falta de financiación. La crisis pasó factura a la Archicofradía, sobre todo en la cuota de hermanos, que ha sufrido una gran merma, afectando a la tesorería.

Aprovecho la ocasión que me brinda esta publicación para que pedir que todo el que pueda ingrese esa cerveza con tapa, ese 1,50€ al mes que tanto hace falta para llevar a cabo nuevos proyectos, y sobre todo para obras sociales, en la cuales me hubiese gustado participar más en estos años.

Valentía e innovación no ha faltado. Esa valentía nos llevó a idear proyectos que después fueron fallidos. Pero dicen que rectificar es de sabios y así se hizo.

Que nadie ponga en duda que todo lo hecho y dejado de hacer fue siempre pensando en el bien de nuestra institución, aunque en algunos casos me equivocara, como hijo de Dios que soy.

Quiero dar las gracias a todo el pueblo de Álora por el cariño que demuestran a cada uno de Nuestros Sagrados Titulares y a todos los que de una u otra forma colaboran con la Hermandad para que sigamos siendo una de las organizaciones más importantes y con mayor solera de la provincia de Málaga.

Sin más, que tengáis una gran Semana Santa, y os invito a participar en todos los actos que la Archicofradía organiza en esta Cuaresma de 2016.

“¡VIVA EL NAZARENO DE LAS TORRES!”

*Vuestro Hermano Mayor,
 Francisco José Fernández Chaves*

TODO UN AÑO PARA SER MISERICORDIOSO COMO EL PADRE

El domingo 13 de diciembre, a las 11.00 horas, comenzó en la iglesia de San Agustín la solemne ceremonia de apertura de la Puerta Santa del Año Jubilar de la Misericordia presidida por el Señor Obispo. Tras una oración, los fieles peregrinaron hasta la Catedral, el primer templo en el que se podrá ganar la indulgencia plenaria a lo largo del año. Hasta el 20 de noviembre de 2016, los fieles son invitados a vivir un año de gracia y a ser “misericordiosos, como el Padre”.

La comunidad parroquial de Álora, en la misma fecha y con una celebración solemne presidida por nuestro Párroco, al que acompañaron representantes de los diferentes grupos parroquiales, inició igualmente el Año Jubilar convocado por el Papa Francisco.

La Archicofradía Jesús Nazareno de las Torres, por medio de esta publicación hace profesión pública de fe y fidelidad a la Iglesia universal para profundizar y hacer realidad todos y cada uno de los deseos y peticiones transmitidos desde la Santa Sede en este año de gracia.



Reconciliación

Para que todos los fieles puedan acceder fácilmente al sacramento de la penitencia, el Señor Obispo pide a los sacerdotes «que estén disponibles para administrar este sacramento y den a conocer los horarios de confesiones» y que se organicen celebraciones penitenciales comunitarias.

Este Año Santo pretende acercar a todos a la misericordia de Dios, por lo que el Santo Padre Francisco, recoge el decreto, «ha facultado a todos los sacerdotes para absolver las censuras reservadas al obispo» (como en caso de aborto provocado). «Además, nombrará algunos sacerdotes, llamados “Misioneros de la Misericordia”, que tendrán la facultad de absolver incluso las censuras reservadas al Sumo Pontífice».

¿Cómo ganar las indulgencias?

El decreto del Señor Obispo recoge las condiciones por las que «se puede lucrar durante el Jubileo la Indulgencia plenaria de la pena temporal por los propios pecados o en sufragios de las almas de los fieles difuntos». Los fieles debidamente arrepentidos deben cumplir las condiciones acostumbradas de confesarse, comulgar y rezar por las intenciones del Sumo Pontífice. La indulgencia plenaria podrá alcanzarse en los días de la apertura del Jubileo de la Misericordia y de la clausura del mismo; y también en los domingos de Adviento-Navidad y de Cuaresma-Pascua, visitando el templo parroquial o cualquier otro templo abierto al culto.

Asimismo, podrá ganarse tanto en los templos señalados más adelante como en la Catedral, cada vez que se visiten, realizando los actos devocionales acostumbrados, y participando allí en alguna celebración sagrada o, al menos, se detengan en un tiempo de recogimiento meditando la Palabra de Dios y concluyendo con la profesión de fe en cualquiera de sus formas legítimas y el rezo del Padrenuestro por las intenciones del Papa.

¿Qué es un Jubileo?

En la tradición católica, el Jubileo es un gran acontecimiento religioso. Es un año para la reconciliación, la conversión y la penitencia sacramental. Sus orígenes se remontan al Antiguo Testamento. El Jubileo es un tiempo de gracia destinado a promover la santidad de vida. Durante el Año Jubilar la Iglesia concede la indulgencia plenaria, que es una gracia que ayuda al cristiano a hacer camino con la voluntad de convertirnos y reconciliarnos con Dios.

Junto a toda la Iglesia

Este Jubileo, proclamado por el papa Francisco, fue convocado mediante la Bula “Misericordiae Vultus”. En ella, expresa el Señor Obispo en el decreto para la celebración del jubileo en Málaga, «se encuentran los motivos por los que el Papa abre para la Iglesia universal este Año Jubilar, en el que encomienda a la Iglesia y a la humanidad entera, esperando que la Santísima Trinidad derrame su misericordia como el rocío de la mañana».

Otros templos donde ganar el Jubileo, aparte de la Catedral.

- San Sebastián de Antequera. Misas a diario: 9.30 y 19.00 horas. Festivos: 9.30, 12.00 y 19.00 horas.
- Santa María de la Encarnación La Mayor de Ronda. Misas domingos y festivos: 13.00 horas.
- Sagrado Corazón de Melilla. Apertura: de 8.30 a 13.00 y 18.30 a 20.30 horas (diario). De 9.00 a 13.00 horas, los festivos.



Para entrar en el corazón del Evangelio

En el decreto, el Señor Obispo anima a realizar peregrinaciones a los lugares jubilares, «significando que la misericordia es una meta por alcanzar y que requiere compromiso y sacrificio». En cuanto a los fieles que por graves motivos no puedan participar de las celebraciones jubilares, como es el caso de los enfermos, ancianos, monjas de clausura, encarcelados, etc., el decreto recoge que «podrán lucrar la Indulgencia Plenaria con las mismas condiciones, si realizan las condiciones acostumbradas en los lugares donde se encuentran». Igualmente, se exhorta a llevar a cabo “obras de misericordia corporales y espirituales, para despertar nuestra conciencia ante el drama de la pobreza material y espiritual; y para entrar cada día más en el corazón del Evangelio”.

Antonio Moreno
@Antonio1Moreno

CTRA, DEL CHORRO, Km 2
29500 Álora (Málaga)

TELF.: 952 49 66 27

EMBUTIDOS DIAZ ARANDA



DIMOR GUADALHORCE, S.L.

ESPAÑA
10.0015194/MA
C.E.

dimor@dimorguadalhorce.es

70 Años rezando al Cristo de los Estudiantes (1946-2016)

LA MISERICORDIA TE HABLA DESDE LA CRUZ

Querido lector que te asomas por esta página a uno de los balcones más contemplativos de nuestra Semana Santa:

Te invito a que, ya asomado de lleno, medites ante esa Imagen de Cristo Crucificado, el Cristo de los Estudiantes, que con los Brazos Abiertos te señala cómo tiene que ser la forma de Vivir y de Morir de un Cristiano.

Providencialmente, cuando estamos celebrando en este año el LXX aniversario de la llegada de nuestro Cristo al Pueblo, a través del Cual el perote Navas-Parejo derramó toda la esencia del Perdón y de la Ternura, celebramos dentro de la Iglesia el Año de la Misericordia, y qué mejor Escena que contemplar su Imagen para que se nos quede plasmada en nuestra mente y en nuestro corazón la actitud de la Misericordia personificada que, con su Entrega en la Cruz, nos está hablando de su talante inconfundible de modo que sintamos muy de cercacómo Dios nos ama.

Su forma de Expirar inclinando su Cabeza hacia su pecho te enseña que en el Corazón de Cristo debes poner toda tu confianza, tu entrega y tu sacrificio, amándolo con todas tus Fuerzas, tu Alma y tu Ser, porque Él siempre se inclina hacia ti para escucharte.

Sus Manos atravesadas por los Clavos del Martirio te hacen pensar tu identificación con su Imagen cuando te sientes atravesado por la Noche del Dolor y es el Mismo Señor el que no quiere que te sueltes de sus Manos.

Sus Pies fijos en el Tronco del Santo Madero refleja la Fijación en el Árbol de la Cruz para que sepas clavar tu Corazón a sus Pies, de modo que sólo te dejes acompañar por Él, Camino, Vida y Verdad.



Foto: Joaquín Segura





La Gota de Sangre que brota del Manantial de su Costado es Bebida que nos purifica y que debemos recibir para la Salud del Alma y empezar a tener Misericordia con aquellos que no tuvieron la oportunidad que tú tienes: Rezar ante el Amigo que te salva, ante Quien te sientes Perdonado. Son 70 años de Agradecimiento a todos y a

cadauno que hicieron lo posible para que su Iconografía Religiosa bendijese las calles de nuestro Pueblo y expresara con sus Brazos Abiertos que Él te espera siempre en la Cruz, donde Reina, y así poder hacerte partícipe de su Victoria Final en el Reino de los Cielos y de su Misericordia Infinita en la Tierra.

Foto: Antonio Mayorga

Míralo, contéplalo, reza y dile:

*“Ante Ti todo lo dejo
Jesús mío taladrado
Cálido Sol Apagado
Buscando tu buen Consejo*

*Consuelo de la marchita rosa
Misericordia Infinita
Pábilo que Resucita
Jaculatoria Preciosa*

*Luz que alumbra todo hombre
Joya de un Reino Cristiano
Convocas con tus dos Manos
Grano que la Espiga esconde*

*Mi Alma te la regalo
No mires si hubo Pecado
Convíerte mi Agua en Vino
Señálame Tú el Camino*

¡Qué quiero ser Traspasado!”



Así anunciaba la publicidad de la época la Semana Santa de 1946 y la primera presencia entre los fieles del Santísimo Cristo Crucificado.

*Antonio Jesús Carrasco Bootello,
Sacerdote*



Restauración de María Santísima de las Ánimas

“EL PRIVILEGIO DE TENER UNA IMAGEN DE LA VIRGEN A LA QUE PODER REZARLE ES UNA POSIBILIDAD GRANDIOSA”

La imagen de María Santísimas de las Ánimas ha sido restaurada en los talleres del escultor rondeño afincado en Sevilla Alberto Pérez Rojas, que ha hablado con NAZARENO DE LAS TORRES sobre dicha intervención y sobre lo que supone para él trabajar con imágenes “de la Madre de Dios”



“El privilegio de tener una imagen de la Virgen a la que poder rezarle, es una posibilidad grandiosa. Es algo especial que no sé cómo describirlo”. Ese es el sentimiento del restaurador Alberto Pérez Rojas, encargado de la restauración de la imagen de María Santísima de las Ánimas, que ha pasado por los talleres de este artista rondeño afincado en Sevilla.

Un escultor que tiene un “sentimiento de gratitud” cada vez que “una hermandad o una Párrquia te encarga la restauración te encarga una imagen, porque “te está dando parte de su corazón, lo más preciado”. Por lo que, insiste Alberto en una conversación con la revista *NAZARENO DE LAS TORRES*, “para mi es un privilegio trabajar con imágenes sagradas”, algo que le genera, como cofrade que es, “ese pellizco”.

Durante el proceso de trabajo con una imagen sagrada, a este escultor se le despiertan “sentimientos que se te van quedando y que son muy bonitos de vivir”, porque, como en este caso, es una imagen de la “Madre de Dios”.

De esta forma, Pérez Rojas explica que “para las personas creyentes es un privilegio tener una imagen a la que poder rezarle las oraciones que tenemos aprendidas”, y que durante su horas de trabajo, tiene “un diálogo es enriquecedor” con las imágenes, suponiendo esto para los escultores creyentes y cristianos como él, “una doble motivación”.

Y con esta doble motivación, Alberto Pérez Rojas ha desglosado a *NAZARENO DE LAS TORRES* en qué ha consistido la restauración de la imagen de María Santísimas de las Ánimas.

Según este escultor, con anteriores trabajos realizados para la Archicofradía, el elemento más importante de esta restauración era la parte de la sujeción de la corona, que ha provocado algunos deterioros a la imagen, ya que se trataba de un “sistema deficiente”.

En el informe de restauración se explica que “se renovará el sistema de sujeción de la presea, realizándose en metal, de manera que la corona quede perfectamente fijada y centrada en la cabeza de la Virgen”

CENTRO MÉDICO DE CONDUCTORES

Centro colaborador oficial de Tráfico.

Obtención y renovación de permisos de conducir y de caza.

Certificados para permisos de plaguicidas fitosanitarios.

HORARIO
LUNES:
16:30 - 20:30H
SÁBADO:
09:30 - 13:30H

Tlf: 952496719
Avenida Cervantes,3
29500 Álora (Málaga)



Foto: Isabel Chamizo

Además, según el escultor, “el carrillo” también sufría algún daño fruto de la colocación de alfileres a la hora de vestir a la imagen, un daño que también ha sido restaurado.

Destaca Pérez Rojas que con este proceso de restauración el aspecto exterior de la imagen “no va a cambiar”, ya que únicamente se hará una limpieza que permita ver la policromía original, un tanto oscurecida en la actualidad por el paso del tiempo. Del rostro de la Virgen sólo se apreciarán cambios en las lágrimas, “que estaban en mal estado”. Se realizarán dos lágrimas siguiendo el tamaño y forma de las originales.

Por tanto, los trabajos han estado centrados en la estructura de la imagen, que necesitaba mejoras en varias zonas y que, una vez finalizados, estos trabajos de restauración ayudarán a una mejor conservación de la imagen sagrada.

Además de las mejoras en el sistema de sujeción de la corona, donde se encontraban los principales daños, los brazos de la imagen van a ser articulados de una forma que se permitan movimientos que faciliten la labor a la hora de vestir a la imagen.

“Nuestra propuesta consiste en la sustitución de estas articulaciones actuales por otras de nueva factura, más depurada de formas y de un material más idóneo para estas funciones, el sapelli.

Se trata de una madera de fibra dura y compacta que se combinará tanto en las rótulas como en brazos y antebrazos con un sistema de muelles para que el apriete sea óptimo. A los nuevos elementos se le acoplarán las manos mediante un mecanismo apropiado y funcional que facilite su uso y durabilidad”, recoge el informe de restauración.

Otra de las zonas de la estructura de la imagen de María Santísima de las Ánimas que presentaban deficiencias eran tanto la peana como la sujeción de la peana al trono, la principal causa de los daños en la peana, que presenta daños en las molduras. “Consolidación de la peana, refuerzo de la misma y colocación de nuevos sistemas de sujeción. Colocación de una pieza entre el candelero y la peana para dotar a la imagen de la inclinación original”. Estas son las mejoras en concreto que se han llevado a cabo en esta parte de la imagen.

Varias partes del cuerpo de la Virgen también presentaban desperfectos, especialmente “fisuras en la zona del cuello, fruto de los movimientos naturales de contracción y dilatación de la madera”, según el citado informe.

De esta forma, los trabajos encaminados, apunta Pérez Rojas, a “solucionar la seguridad de la imagen” y a “aliviarla” con “sistemas menos agresivos” tanto de sujeción de la corona como la de peana, y también a facilitar la labor de vestir a la imagen, como se ha apuntado en la explicación de la mejora en la articulación de los brazos.

Para llevar a cabo esta intervención, Pérez Rojas ha explicado a esta revista que primero se le toman fotos a la imagen y a continuación se elabora el informe. Y luego se realiza “una intervención acorde con el informe”, pero matiza que cada “propuesta hay que personalizarla”, ya que “no hay recetas ni fórmulas, cada imagen y cada cofradía requiere un tratamiento. Tratamos de aconsejarle lo que es mejor, respetando la idiosincrasia de la ciudad y de la cofradía”, puntualiza este escultor que tiene como referencia a Juan Martínez Montañés, cuya “finura no se ha conseguido superar”.

Antonio Javier Trujillo Sánchez



Foto: José Carlos Gil Torres

Visita Pastoral 2015

Don Jesús estuvo con nosotros Impresiones sobre una visita pastoral



Foto: Alora Red

Los cristianos de Álor formamos un cuerpo complejo y con diversas funciones y carismas (recuérdese el símil paulino del cuerpo y los miembros). Cofradías, Cáritas, pastoral de la salud, catequesis, educación, residencia de mayores... toda esta diversidad forma lo que llamaríamos la "célula básica" del Pueblo de Dios: la parroquia. A su vez, la parroquia se inserta en una unidad superior que es la diócesis. Nosotros pertenecemos a la Diócesis de Málaga, que coincide con el territorio de la provincia más Melilla. Al frente de cada diócesis, como pastor responsable del Pueblo de Dios, está el obispo. Ésta es una figura muy importante para la Iglesia, ya que es sucesor de los apóstoles y, junto con los demás obispos, forman en colegio apostólico, bajo la autoridad del papa, obispo de Roma. Los obispos son los responsables, desde el mandato de Jesús a los apóstoles, de defender la integridad del mensaje cristiano, cuidar el depósito de la fe. También animar e impulsar el trabajo de las parroquias y movimientos.

Para poder realizar esta labor de forma más cercana los obispos realizan las visitas pastorales a las distintas zonas de su diócesis.

En el caso de Málaga, se trata de una diócesis amplia y compleja, además de diversa. Por ello, nuestro obispo Don Jesús Catalá Ibáñez realiza estas visitas de tarde de tarde.

En las fechas 12 y 15 de Febrero nos ha tocado a los cristianos de Álor tener a Don Jesús entre nosotros. Después de una eucaristía que celebramos en

Campanillas representantes de todo el Arcipresbiterio, D. Jesús estuvo en Álor en varias ocasiones, celebrando reuniones y encuentros con los diversos movimientos y grupos de la parroquia. En ellos D. Jesús nos conoció directamente; se informó de nuestros proyectos y también de nuestras deficiencias y problemas. Al mismo tiempo nosotros hemos tenido ocasión de oírlo y de que nos hiciera llegar sus ideas y consejos.

Tuve la ocasión de estar presente en tres de estos actos: el que tuvimos catequistas y miembros de Consejo Pastoral, en la visita a las casas de hermandad de las cofradías de Álor y en la reunión general con los cofrades que tuvimos en la parroquia. En estos encuentros saqué una impresión excelente de nuestro obispo y me enriquecí -creo que yo y todos los demás- de sus ideas y planteamientos. D. Jesús, a través de los medios de comunicación, quizá dé la imagen de hombre serio y poco expansivo. Sin embargo, en el trato personal es alguien que transmite afecto y atención a los demás y que sabe escuchar -cualidad menos frecuente de lo que parece-. Por otra parte, el contenido de sus mensajes ha sido de gran interés. No en vano, es un hombre de una preparación intelectual y teológica de alto nivel. En la reunión primera a la que me he referido, hizo unos planteamientos sobre la catequesis, tema en el que es un verdadero experto, profundos, novedosos y de gran proyección de futuro. En las reuniones con los cofrades tuvo la oportunidad de conocer una de las realidades más importantes de nuestra parroquia y de explicarnos cómo las cofradías son -somos- parte viva de la Iglesia; y que tenemos por delante un trabajo inmenso de evangelización y en el terreno social. Todos, cofrades y no cofrades, hemos salido enriquecidos con la visita de Don Jesús.



Momentos de la visita de Don Jesús a nuestra Casa Hermandad.

Termino con dos ideas a modo de resumen.

Una. Con los medios de comunicación actuales cualquier información fluye con facilidad. Tengo acceso a todas sus documentos y cartas pastorales con un clic en mi ordenador. Sin embargo, la presencia personal, el contacto directo es una forma de conocimiento insustituible, añade a la información una dimensión que no tiene el conocimiento frío e impersonal.

Dos. Por encima de sus cualidades personales y del interés de su mensaje, conocer a nuestro obispo nos evidencia en misterio de la sucesión apostólica que en él se hace realidad; y nos recuerda que, aunque nuestro horizonte inmediato es la parroquia, estamos insertos en la Diócesis y en la Iglesia Católica universal, unidos a ellas por el vínculo de la Comunión.

Tomás Salas Fernández



El pasado 28 de junio nuestro obispo Don Jesús estuvo el Convento de Flores, clausurando su visita a Álor.

BRIPAC



XIV ENCUENTRO DE VETERANOS PARACAIDISTAS

El 20 y 21 de junio pasados un grupo numeroso de hermanos de nuestra Archicofradía se desplazó a la base príncipe de Paracuelllos del Jarama para celebrar con la BRIPAC el XIV encuentro de veteranos paracaidistas. Dos días magníficos de convivencia y confraternización en los que fuimos invitados especiales de nuestros hermanos mayores honorarios.

Compartimos con todos ellos, en la mañana del sábado, la Santa Misa, oficiada por el sacerdote castrense Jesús María Pérez Martín el cual hizo una mención emotiva en su homilía a la Archicofradía y a sus sagrados titulares y en la que la hermandad intervino activamente en la liturgia de la palabra y regaló un cuadro de Nuestro Padre para que les acompañe en sus próximas misiones en Irak y Líbano. Se entregó este al coronel Romero y otro presente al general de la BRIPAC. Después disfrutamos de una exhibición de saltos, visita al museo y seguidamente del arroz y sopas perotas, preparada por miembros de la expedición de cofrades, en la caseta de mandos.

En la tarde disfrutamos todos con la Parada Militar, presidida por el General Cifuentes, acto muy emotivo para los caballeros legionarios paracaidistas, y sobre todo para los veteranos allí homenajeados y sus familiares. Culminó el día con parrillada compartida y la clausura de los actos con los fuegos artificiales.

Agradecemos a Nuestro Padre su protección en estos días y su gran amor, que nos ha llevado desde hace más de cinco décadas, a unirnos con nuestros hermanos paracaidistas. Le pedimos por todos ellos en sus próximas misiones internacionales.

María Dolores Laguna Cuenca



Juan Cifuentes, General Jefe de la Brigada Paracaidista:
“Los militares son unos penitentes más que se unen al sentimiento popular.”

¿Qué siente un paracaidista estos días previos, antes de venir a Álor para acompañar al Señor de las Torres?

Los sentimientos se van incrementando a medida que se acerca la fecha, la preparación del piquete de honores, los ensayos de la banda..., son sonidos familiares que nos recuerdan, en los días previos, que tenemos que volver a llevar a hombros a nuestro Señor de las Torres, que nos espera y que debemos prepararnos para, con nuestras mejores galas, acompañarle en su Pasión.

¿Qué significan Álor y la Archicofradía para la Bripac?

Es una vinculación trascendente para los paracaidistas. Somos una unidad joven con solo 61 años de existencia, caracterizada por su vocación y entrega y por lo tanto los sentimientos de pertenencia a un grupo humano que participa de los mismos valores, como los ciudadanos de Álor y los hermanos cofrades, nos hacen sentirnos integrantes de su gran historia, con muchos más años y tradiciones. Además nos permite pegarnos al pueblo, de donde venimos, alejándonos de sentimientos de soledad o aislamiento.

¿Qué le aportan los desfiles de Semana Santa a la Bripac?

Nos permite compartir con el pueblo los mismos sentimientos de devoción cristiana, honrando sus tradiciones y formando parte de un grupo humano generoso y desprendido.

¿Y la Bripac, y los desfiles militares en general, a la Semana Santa?

Creo que nuestra participación, con el fervor, marcialidad y religiosidad con que los realizamos supone un elemento de engrandecimiento de la Semana Santa cargado de un fuerte simbo-

lismo de protección y amparo hacia los titulares con los que desfilamos y sus cofrades.

Hay gente que se manifiesta en contra de estos desfiles, ¿por qué le diría que son necesarios? Les diría que tienen que verlo como una manifestación popular más, la común unión de pueblo y ejército, hermanos todos, en un momento de exaltación de la devoción hacia nuestra religión y nuestras tradiciones. Los participantes de uniforme, todos voluntarios, no sustituyen a nadie, son unos penitentes más que se unen al sentimiento popular.



Foto: Ildefonso Mayorga

¿Hay algún momento en concreto, o alguna Semana Santa concreta, que el General Cifuentes tenga marcado a fuego en su memoria?

De joven las procesiones de León, donde participaba como un penitente más. Como militar, las procesiones de Málaga y Álor son mi referente y mi memoria. Todo lo que en esta semana ocurre es mágico y de un profundo sentimiento con mis hermanos de las cofradías, no sabría destacar una situación concreta sobre otras.

¿Qué significa para usted ver al Señor de las Torres?

Un reencuentro con el Señor y con la historia, un orgullo de ser un hermano más y vestido de paracaidista, una devoción especial al acompañarle y un espíritu exaltado al devolverle a su hogar tras la “despedía”.

Y, cuando deje de ser el General Jefe de la Brigada Paracaidista. ¿Seguiremos viéndole acompañando al Señor de las Torres después?

Bueno, no me despidas tan pronto que aun queda cuerda. No se si será la última Semana Santa en mi puesto, no soy yo quien lo decide. Entonces, una vez que deje la Brigada lo que sí es seguro es que Juan Cifuentes seguirá siendo perote y hermano de la Archicofradía para siempre.

Antonio Javier Trujillo Sánchez

Estampas del ayer (1926 - 2016)

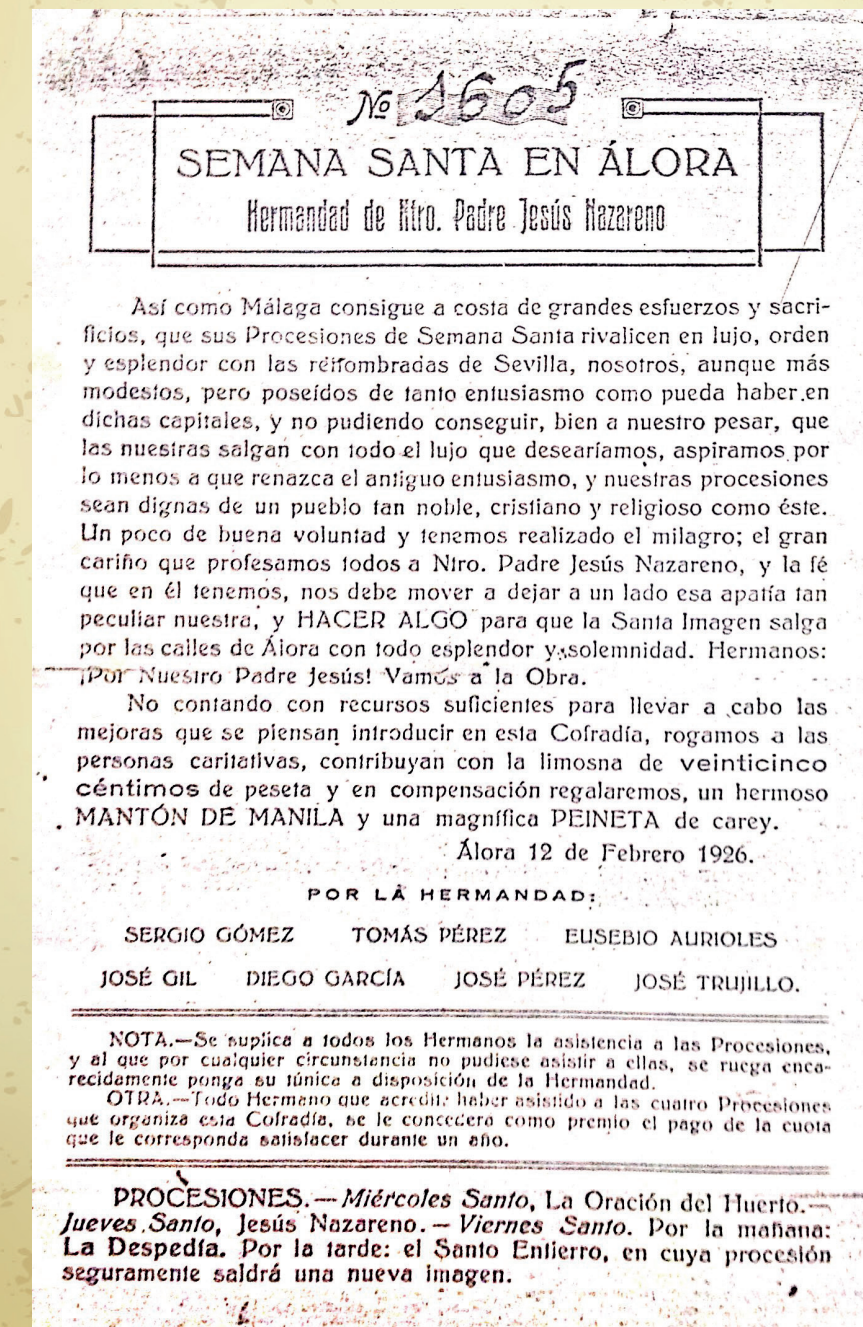
Las rifas siempre fueron un clásico de nuestra historia, en esta ocasión fue un **"hermoso mantón de Manila y una peineta de carey"** que vendían nuestros antepasados a veinticinco céntimos de peseta (un real).

Retrocedemos en el tiempo tan solo noventa años, fecha en la que la cofradía, según leemos en el texto, no pasaba precisamente por un momento económico boyante.

Con el curiosísimo diseño aprovechaban para arengar y motivar a los devotos, premiando incluso a los que acreditaran su participación en las cuatro procesiones organizadas (Huerto, Jesús Nazareno, Despedía y Sepulcro).

Los firmantes, que sabiamente huyen de los cargos en la pa-peleta, aparecen con sus respectivas tareas en el periodo directivo que encabezó como hermano mayor don Tomás García Pérez. Nos dan a entender al final del texto que el Santo Sepulcro pudo estrenar aquel año una nueva talla.

No dejen los curiosos de saborear el documento palabra por palabra, merece la pena la lectura detallada. Por mi parte termino como lo hubieran hecho ellos: **Hermanos, por NUESTRO PADRE Jesús ¡Vamos a la obra!**



Francisco Lucas Carrasco Bootello
@pacolucas_alora



"METIENDO" A LA LOTERIA
TE VERAS ASI ALGUN DIA

LOTERÍAS Y APUESTAS DEL ESTADO

LA QUINIELA

LA PRIMITIVA

LA BONO-LOTO

ENVÍOS CONTRA REEMBOLSO

Pruebe su suerte en ella

ADMON LOTERIAS

NUESTRA DE FLORES

Nº 1

C/ Veracruz, 7 - Álora (Málaga)

Telef. 952 49 73 04



Bricolaje Álora

C/Puente de la Cabeza s/n
Tlf: 952498792
e-mail: bricoalora@hotmail.com
29500 Álora (Málaga)

Distribuidor de:



isaval
pinturas





Foto: José Sánchez Moreno

CRISTO, EL SEÑOR DE LAS TORRES, SEÑOR DE ÁLORA

En el contexto de este Año de la Misericordia, recordamos que, con el Vaticano II que fue un acontecimiento cristológico, se estudió en profundidad la íntima relación entre cristología y eclesiología. Fue ese Concilio como una profecía que hoy marca una nueva etapa en la historia de la Iglesia, porque no hay que colocar a la Iglesia en el lugar de Cristo, sino que esa Iglesia es la transparencia de Jesús, como así lo proclamaba San Cipriano: "Cristo ha venido como luz de las naciones, ha aparecido como un resplandor benéfico para la salvación de los hombres". Jesucristo es el auténtico Misterio de Dios, Dios con nosotros, que a través del Verbo hecho hombre sigue anunciando la buena noticia. Como escribe Salvador Gil, la mediación de Cristo, que lleva a culmen y plenitud la revelación divina, se convierte en el elemento clave para comprender el marcado carácter cristológico y cristocéntrico de la revelación.

En Álora, una imagen de Jesús, obra del escultor perote José Navas-Parejo Pérez, se venera con el nombre de Nuestro Padre Jesús de las Torres, en la que hoy es Capilla situada en una privilegiada atalaya, que fue la primera Parroquia de la Encarnación. Y aunque en Álora todos sabemos que reside en Las Torres, tenemos que reconocer que hay quienes aun no conocen que, principalmente, donde Él realmente reside es en nosotros y en cada uno de nuestro prójimo.

A este venerado Jesús de Las Torres le tenemos siempre presente en Semana Santa. Se le tributan a esta santa imagen honores, se le procesiona por el pueblo, su historia es recordada con fervor años tras años aunque corriendo el riesgo a una interpretación limitada al tiempo de cuaresma. Es asombroso como sólo nos limitamos a este espacio de tiempo olvidándole muchas personas durante el año que El está con nosotros en todo momento y día a día su programa sigue vigente en la actualidad: derribar a los poderosos y colmar de bienes a los humildes. Cristo es el Evangelio, escribe Salvador Gil, Cristo es a la vez mensajero y mensaje, cumpliendo el proyecto de Dios contenido en las Escrituras.

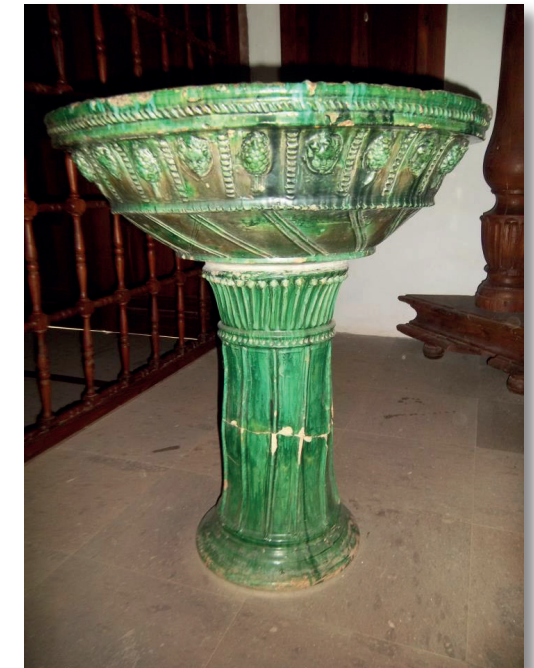
Leyendo a Hernando del Pulgar, en el capítulo XXXIII de la Crónica de los Señores Reyes Católicos, conocemos que: Como la Villa fue desembargada, el Rey entró en ella con una solemne procesión é fue a la mezquita principal e fundó en ella una iglesia que por intercesión de la Reyna fue intitulada Santa María de la Encarnación. En esta primera parroquia de Álora, filial primero de Antequera dentro del Arzobispado de Sevilla, servida por clero que nombraba el Arzobispo don Alonso de Fonseca hasta que fue reconquistada Málaga y restaurado su obispado en 1488, es donde actualmente reside Ntro. Padre Jesús de Las Torres.

En la actualidad, lo que queda del castillo consta de dos recintos. El exterior, del que se conserva parte de la muralla y el interior, donde se ubica la ermita que tiene hoy su emplazamiento el Nazareno en lo que fue la Capilla del Dulce Nombre de Jesús porque las capillas del Santo Sepulcro y la de San Pedro desaparecieron tras el terremoto del 9 de octubre de 1.680; la Torre de la Vela de forma rectangular que va decreciendo en altura y que sirvió de campanario; y un recinto superior de forma cuadrangular con seis torreones que se accede a través de un arco declarado en 1931 como Bien de Interés Cultural.

Existe un manuscrito del siglo XIX perteneciente a la Biblioteca Cánovas del Castillo de la Diputación de Málaga, que bajo el título Álora. Ermita del Castillo ó del Nazareno, dice: "Es tradición se eleva donde estuvo una mezquita.- Es una capilla cuadrada de unos 4 mts. de lado con brazos de crucero. Con contrafuertes exteriores. Está cubierta con bóveda de nervadura, apoyada en unas ménsulas estrelladas muy mudéjaras.- Debió planearse como iglesia de una nave artesonada con crucero y capilla mayor.- El arco toral es visible interior y exteriormente apoyado en pilares de trazado muy movido. Los exteriores con hornacinas. Todo del gótico Toledano.- El altar mayor tiene un suelo de azulejos del siglo XVI.- Hay una pila de agua bendita verde mide 44 cm. de diámetro". Es aquí donde en la actualidad se le da culto al Nazareno de Las Torres.

Se cita en este documento una pila verde, y me pregunto: ¿Dónde fue a parar ésta, como las imágenes y demás utensilios de valor de esa parroquia?

En esta pila recibieron las aguas del bautismo cientos de perotes, algunos muy ilustres, que ostentaron cargos públicos en Álora o fuera de nuestro entorno. Por ejemplo Antón de Viedma, alcalde de Álora y capitán en las batallas contra los moriscos de Arroyo Morales y Bujías, que peleó cuerpo a cuerpo contra Mulei Alí. También aquí fue bautizado su hijo Fray Antonio de Viedma y Chaves, obispo de Petra, coadjutor primero con el obispo Portocarrero para sucederle a su muerte en el obispado de Almería. Y el último en bautizarse en esta pila fue Francisco Caro Cabeza de Vaca el 13 de oc-



tubre de 1.675. Tal vez ésta pudo ser trasladada a la actual parroquia con algunos enseres aprovechable tras el terremoto y ser colocada junto a la puerta de entrada de la calle Atrás haciendo pareja con la que estaba situada en la entrada de la calle Bermejo, pila ésta que se apoyaba en la famosa piedra cilíndrica del siglo I, del tiempo del emperador Domiciano (años 81 al 96 de Jesucristo). Aunque yo me inclino que fuese la pila bautismal que en octubre de 1.675 se bajó hasta la actual parroquia junto a la talla de la Virgen del Rosario, siendo a la sazón curas don Sebastián de Villalobos y don Ciriaco Pérez Barrientos.

Pero más que referirnos a estos Templos -parroquias de la Encarnación primitiva o actual- con sus enseres y sagradas imágenes, quedémonos con la Iglesia en general y no sólo como una institución religiosa. Por la fe, hay que sentirla como Madre en la que formamos parte integrante para ser la esperanza del mundo. Iglesia con las puertas y los brazos abiertos para acoger a todos, concebida para el anuncio de la Palabra, la celebración de los sacramentos y puesta al servicio de la caridad. Que como se dice en la oración para el Jubileo de la Misericordia, que en el mundo la Iglesia sea el rostro visible de Ti, su Señor resucitado y glorioso. Que los que se encuentran en la ignorancia o en el error, sean esperado, amado y perdonado por Dios.

Felipe García Sánchez

ILURO de prevención

Parque Tecnológico de Andalucía
C/ Iván Pavlov nº 8 Bq. 1, Bajo B
29591 Málaga
Tlfno: 95 264 06 23
Fax: 95 202 04 60
E-mail: iluroprevencion@terra.es

PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES
CONVENIO CON AEGA

Vigilancia de la Salud.
Evaluación inicial de Riesgos.
Planificación de la Prevención.
Puesta en marcha de la Prevención.
Información y Formación a los Trabajadores

la solución integral de prevención de riesgos laborales de su empresa o negocio

PINTURAS



BRICOFER

Avda. Pablo Ruiz Picasso 45
Álora (Málaga)

bricofer@outlook.com

Tlfo. 951408949
626063044

Rincón de la poesía

Plegaría al Crucificado

Voy por la vida pasando
y a cada paso dejando
la huella de mi dolor.
Acuérdete mi señor
de que navego en el mundo
y dame el soplo profundo
con tu boca milagrosa
para que seque la rosa
de mi vida
y acabe la dolorida
ansia de mi corazón.
Por tu amarga expiración;
por los clavos de tu Cruz;
por la milagrosa Luz
de tus ojos ante la muerte ...
porque quisiste tal suerte ...
dame Jesús compasión
y dame la paz ansiada
¡Que haga impacto tu mirada
dentro de mi corazón!

Francisco García Morales, 1957

Al Cristo que llevo en mi bolsillo

El Cristo que me acompaña
por mi senda dolorida
me conforta y me da vida
y nunca ¡nunca! me engaña.

y como a un amigo viejo
que conozco desde niño
yo le pido con cariño
su protección y consejo.

Y con su muda elocuencia
me ha enseñado a comprender
que todo estriba en tener
tranquilidad de conciencia.

Francisco García Morales



Foto: Pedro Macías Gallardo

El año dos mil quince ha sido realmente productivo y las actividades emprendidas llenan de orgullo y a toda la Hermandad que paso a paso ve culminar y consolidar proyectos que en otro tiempo parecían imposibles.

BANDA DE MÚSICA NAZARENO DE LAS TORRES

En la procesión del Señor de la Columna, nuestra Hermandad enmudecía todos esos rumores sobre la posible extinción de la que es a día de hoy la Banda de Música de nuestra Archicofradía que desde el pasado octubre dirige oficialmente David Gutiérrez Postigo.

Todo ello precedido por una trayectoria de más de diez años de historia que debemos a todos aquellos que con su esfuerzo y tesón han luchado para que este proyecto salga adelante como nuestro hermano Francisco Gutiérrez Trujillo, gran apoyo de esta formación musical.

Con un estilo y una plantilla totalmente renovada por completo se nos presentaba la Banda de Música de la Archicofradía Nazareno de las Torres tras meses de ensayos y de esfuerzos con un rotundo éxito y gran acogida por parte de la Álorá cofrade.

Animamos desde estas líneas la labor en pro de mejorar el patrimonio de nuestra corporación tanto musical como social porque fomentan y hacen Hermandad y agradecemos también a todos los que desde un principio han apostado por este proyecto.



Foto: Ildfonso Mayorga

PEREGRINACIONES



Foto: Pilar Jurado

Con el objetivo de hacer hermandad la cofradía protagonizaba los viajes a la Aldea del Rocío (enero), Paracuellos del Jarama (junio) y Cádiz (noviembre).

Fue especialmente novedosa y participativa la experiencia en el Rocío. Muchos hermanos pudieron estrechar devociones sus particulares poniendo a los pies de la Blanca Paloma todas y cada una de las intenciones nazarenas que nos hacen sin duda estar más cerca de los cientos de miles de devotos que aclaman en Huelva a la Virgen del Espíritu Santo, orgullo de las devociones marianas.

Así vivía Pilar Jurado esta novedosa experiencia: "...Da igual donde la busques, a la Madre de Dios, da igual, en un camino, en una Ermita de cualquier pueblo o ciudad, en una promesa antigua que llevabas mucho tiempo sin cumplirla, da igual el nombre que tenga, porque al final es Ella.

Y da igual cómo te acerques, llorando, suplicando, cantando, rogándole o porque solo quieres ver si la imagen es bonita o no. Al final te acercas. Es Ella.

Hacia Huelva partimos en una peregrinación magníficamente programada, un grupo de mujeres, hombres y niños, con distintas afinidades y gustos, distintas ideas, distintas advocaciones religiosas, y algunos que entre ellos solo se conocían de vista.

En la Aldea del Rocío, estuvimos tres días, conviviendo, gastando bromas, novatadas, emocionándonos con la música, llorando en aquella misa que organizó Triana y no faltó nadie.

Un grupo más unido, más divertido, donde no se escuchaba ni una voz mas alta que otra, se escuchaba eso sí " Viva la Madre de Dios ". El barco con un buen capitán: Nuestro Hermano Mayor Francisco Fernández " Perilla".



Foto: Archivo Hermandad

RENOVACIÓN DE ALBACERÍA

Como no puede ser de otra manera se van a producir grandes innovaciones en los cortejos procesionales, por un lado se ha ampliado el grupo de ciriales comprando dos nuevos y restaurando los dos que ya teníamos, igualmente se ha adquirido el bastón del pertiguero y se amplían las dalmáticas.

Todo ello dentro de un ambicioso proyecto que se ha fraguado desde los talleres malagueños del orfebre Cristóbal Martos que ha aportado ya varios trabajos al patrimonio procesional de la Archicofradía.

La próxima Semana Santa los portadores del trono de Nuestro Padre van a agradecer igualmente la reducción de peso del mismo. El proceso tuvo lugar en la localidad cordobesa de Lucena y ha consistido en cambiar el material de la estructura del mismo lo que va a dar más resistencia del conjunto a la imagen de Jesús evitando una considerable cantidad de kilos.



Foto: Pedro Pérez

GRUPO DE JÓVENES



el grupo de trabajo del Señor de la Columna, sección a la que pertenecen todos sus actuales miembros. Este grupo es abierto a cualquier interesado pertenezca o no a nuestra Hermandad.

A final de curso y promovido por Juan Francisco Ruiz Acedo, se ha formalizado un grupo de jóvenes cofrades que se están acercando de forma organizada a todas las actividades de la Archicofradía.

Aunque los inicios son siempre difíciles han intentado este año verse con una asiduidad bimensual y se han centrado en empezar a conocer

Foto: José Vicente García Bellido





ABANQUERAS
BELLAS ARTES
CUADROS
DECORACIÓN
GRABADOS
LÁMINAS
MOLDURAS
PAN DE ORO
PORTAFOTOS



Avd. Cervantes 4 Tlfs : 952 49 63 99 -- 695 901 317



info@cuadrosydecoraciongalvan.com

www.moldurasgalvan.com

Efemérides 2015

Nombramientos

Camarera de Honor:
Encarnación Pérez García.

Archicofrade de Honor:
Juan Andrés González Postigo.

Damas y Caballeros almogávares paracaidistas de honor:
Carmen Aranda Rodríguez
Francisco Rengel Avila
Antonio Jesús Molina Molero



Encarnación Pérez García. Camarera de Honor

Confirmación



Grupo de adultos de confirmación de 2015

El pasado 10 de Mayo de 2015 recibieron la confirmación un gran número de parroquianos entre los que se encontraban los Archicofrades: Rocío Muñoz Padilla e Inmaculada González Ramos.



Servicio Prevención Ajeno para empresas y autónomos

Seguridad

Higiene

Servicios complementarios

Ergonomía

Psicosociología

Salud

Formación

Oficinas principales en
C/ La Prensa, nº 7 - Bajo (Málaga)
(T) 952 39 47 33
(WHATSAPP) 628 705 287
(@) malagaop@europreven.es



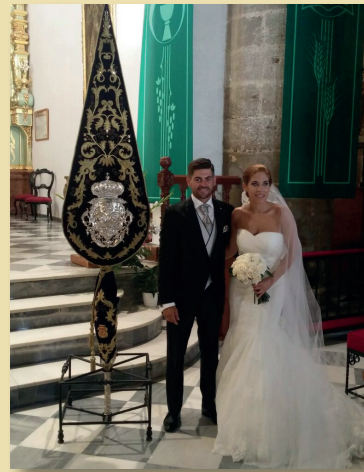
Solicite información sin compromiso

Nº Acreditación nacional: SERPA 07/0043



Cursos permanentes

Matrimonios



Lucía Martín Vallejo y
Francisco Rodríguez Gil.
4 de Julio



Lucía Álvarez Pelayo y
Miguel Ángel Fernández Molina.
5 de septiembre



Rocío Santos Torres y
Salvador Martínez Martín.
20 de Septiembre

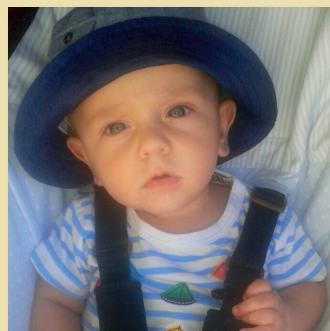


Lidia Ruiz Garcia y
Benito Fernández Gil
25 de Abril



Lina Benítez Lago y
Manuel Lomeña Hierrezuelo.
12 de Octubre

Nacimientos



Antonio Cepe Florido.
10 de Enero



Ana Ruiz Aldana.
24 de Enero



Hugo Marín Rengel
15 de Mayo



María Moreno Bravo
5 de Octubre

Primera Comunión



Ana Fernández Gil
17 de Mayo



Francisco Javier e Isabel Rojas
Sáenz de Tejada.
1 de Mayo



Alba Vargas Bravo
22 de Marzo



Pablo Díaz Vera
5 de Abril



Adrián López Martínez
5 de Abril

Fallecimientos



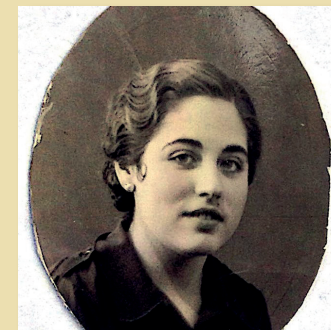
Antonio Martínez Arjona
11 de Noviembre



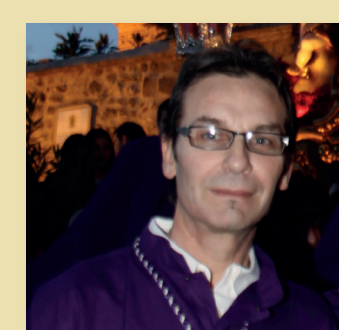
Francisco González Ramírez
6 de Abril



Fernando Trujillo Perea
18 de Octubre



Antonia Bootello Casermeiro
24 de Febrero



Juan Pedro Lopera Martínez
5 de Junio



Ana Aranda Vergara
18 de Octubre de 2014



- * Construcción de Piscinas Gunitadas
- * Gunitado de Taludes, Canales, etc...
- * Venta de Productos, Accesorios, Filtros, Bombas, Tubos, etc...
- * Venta de Productos agrícolas y fitosanitarios.

C/ Progreso, s/n
29560 Pizarra (Málaga)

www.piscinasgunitasol.com

Telf. 952 48 35 56 - Fax 952 48 47 02 - Móvil 629 33 10 70 - E-mail: piscinasgunitasol@hotmail.com



G. M. R.

**ASESORES
ASOCIADOS**

GABINETE JURÍDICO
FISCAL - LABORAL - CONTABLE

Al servicio de Álora durante 20 años

**Avda. Cervantes, 19 Bj
29500 ÁLORA (Málaga)
Telf.: 952 49 62 94 - Fax: 952 49 65 57**

Secretaría Informa

MODIFICACIÓN DE ESTATUTOS



Foto: Pedro Macías Gallardo

Ante la propuesta de posibles artículos a modificar en nuestros estatutos, se informa que según resolución del Rvdo. Sr. Delegado diocesano de Hermanidades y Cofradías del Obispado ante el acuerdo en Cabildo extraordinario celebrado el 26 de septiembre de 2014, la Hermandad tanto en sesión de la comisión permanente de Gobierno y exposición en el cabildo posterior a la Santa de dos mil quince llega a las siguientes conclusiones:

1º/ Inclusión de la salida procesional de Jesús Atado a la Columna en la tarde del Domingo de Ramos.

2º/ Viabilidad del cambio de lugar de veneración del santo Entierro al Cementerio de San José, que queda a expensas de la adecuación del Altar donde será colocada imagen y de la decisión sobre cómo se abordan los traslados de la misma.

3º/ Ante la imposibilidad que plantea el Obispado de alternar temporalmente la sede canónica del Señor de las Torres y la Virgen de las Ánimas, no se llevará a término el acuerdo del Cabildo extraordinario que planteaba que las imágenes estuvieran aproximadamente tres meses en Las Torres y nueve en la Parroquia.

Al exponer la Delegación que había que decidirse entre una de las dos ubicaciones propuestas y que ello implicaría la posibilidad de abandonar Las Torres como sede, ni se plantea a los hermanos ya que en ningún momento ese fue el espíritu del acuerdo del Cabildo.

Se comunica en el cabildo posterior a la Semana Santa de dos mil quince que se intentará buscar alternativas y soluciones, en el futuro, para que los cultos del Señor de las Torres y la Virgen de las Ánimas no se ciñan exclusivamente a la Semana Santa así como la difusión y regularización de unos horarios para que fieles y devotos vean atendidas sus visitas al antiguo cementerio.

Javier Fernández Molina
Secretario

Presentación Cartel 2015



El pasado 2 de marzo tuvimos una de las citas anuales en nuestro calendario. La presentación de la revista y los distintos carteles de la Archicofradía en la que el pasado año fue de la mano de Mario Segura Alba en el Teatro Cervantes de Álor.

Como viene siendo habitual entre estas páginas os dejamos un extracto de su presentación.

¡Qué importante somos todos en la familia! A mi padre le tengo que agradecer el habernos dejado el amor que sentía por nuestro “Señor de Las Torres”, cariño que todos mis hermanos y yo hemos inculcado a nuestros hijos e hijas. He vivido mucho durante todos estos años. Mi pena es no haber podido compartir con mi padre todas estas vivencias; pero sé, que desde ahí arriba, nos protege a toda mi familia y es que, como dice mi hija Laura, mi padre es mi Ángel de la Guarda. Y ante la falta de un padre, una madre se crece.

En cuanto a la otra gran familia a la que pertenezco, mi Hermandad, me siento orgulloso de haber acompañado a cada una de las imágenes en mis tiempos de hombre de trono. Bueno, miento. De aquella época me falta una. Y es que, como con mi madre, me olvido de que siempre estás ahí, a nuestro lado. María Santísima de las Ánimas. Como Adelaida García Morales nos escribe en el Rincón de Poesía, “todos acudimos a ti a contarte nuestros problemas” y como todas las madres, nos protegerás, aunque a veces nos olvidemos de que lo haces. Sabes que siempre estaré en deuda contigo. Aunque, igual que mi madre, no le darás importancia y te conformarás con cualquier mirada, con cualquier pensamiento que tenga hacia ti.

La familia, uno de los pilares en el día a día de cualquier cristiano, es clave en nuestra vida como seguidor de Jesús y María.

Nuestra hermandad, como gran familia, no es ajena a ese crecimiento que, a través de nuestra diversidad humana, enriquece a nuestra Archicofradía.

Paco Lucas, expone en el artículo “Mirando al futuro a la luz del pasado” el proyecto aprobado en Cabildo Extraordinario celebrado el



26 de septiembre, explicando los motivos para hacer comprender cómo el devenir de nuestra hermandad a través de la historia, viene marcado por los distintos retos propuestos y asumidos con valentía.

La pluralidad, la juventud, la inquietud... hacen que nuestra cofradía permanezca viva, lo que crea una complejidad en sí misma. Pero pienso que la fuerza de esta complejidad debe ser el principal síntoma de “no acomodarnos en un glorioso pasado”; eso sí, sin perder de vista nuestros orígenes en Las Torres.

Son muchos los pasos previos que se tuvieron que dar antes de la primera salida en esta nueva etapa de nuestro Padre Jesús atado a la Columna. La tenacidad, el empeño y la fe, hicieron que un grupo de hermanos cofrades comenzaran a dar pasos para dicho fin. Ildefonso Mayorga nos recuerda en el artículo “Domingo de Ramos. Jesús atado a la Columna” la historia de todo el camino realizado desde 1842 hasta el año 2010. Nuestro anterior Hermano Mayor finaliza el texto agradeciendo a todos los cofrades que participaron en esta última etapa para conseguir que el proyecto que se inició a mediados del siglo XIX sea hoy una realidad, “recordando igualmente a los que partieron para estar junto al Padre, que desde allí puedan ver realizado su proyecto”.

Y, recordando a los que partieron, este año, cuando los Paracas entonen “La muerte no es el final del camino”, sumaré en mis plegarias a una persona más. Supongo que más de uno de los aquí presente les ocurrirá igual y tendrán a algún ser querido junto a Nuestro Padre.

Ellos hicieron historia

Creo que no ha sido fácil para ti, Toñi, escribir “Algo se muere en el alma”. Con estas palabras, nos has acercado aún más a Joaquín, ahora que más lejos lo vemos.

Pensando en ti, Joaquín, me vienen a la mente las palabras que Antonio Trujillo dedicó a nuestro Papa emérito el año pasado “Quien se ensalza será humillado, y el que se humilla será ensalzado”. Joaquín, no voy a intentar describirte sabiendo que no hay nadie como tu mujer para expresar quién fuiste... Leyendo las palabras que te dedica Toñi, no puedo dejar de pensar en tu humildad, sufrimiento y saber estar. Nos hemos conocido bien en estos últimos años que, si bien no han sido pocos, creo que aún tenías muchas cosas que contarme; porque, como bien dice tu mujer, “sabías mucho”.

Mientras escribo estas sentidas palabras, se entrelazan lágrimas con alguna sonrisa al imaginarte en el cielo. ¡No veas la “familia de Seguras” que os habéis juntado allí! Alguien me llegó a sugerir que teníais de sobra para hacer la Despedía.

Joaquín, este Viernes Santo espero estar en tu casa desayunando, como siempre, junto a los nuestros. Será duro, muy duro... Pero me consuela saber que estarás allí, con todos nosotros, “con tu eterna sonrisa” y cuando esté en la plaza, en la Despedía, bajo el trono de Nuestro Señor de Las Torres, cuando más cerca esté de mi padre, del primo Pepe y todos los que se fueron, allí estarás tú. Y para darme fuerzas me pedirás que no esté triste por ti que “estás bien”.

Con el recuerdo a mi primo Joaquín, finalizo la presentación de la revista. Son más artículos y reportajes los que contiene este ejemplar; pero, por no alargar la presentación, os dejo que la descubráis y así disfrutéis con su lectura.

CARTEL

Y, si con el Cristo de Los Estudiantes me hice mayor, contigo aprendí.

Bajando Las Torres, llevándote sobre mí, con mis hermanos cofrades, aprendí a tener paciencia. Con paso firme y seguro, lentamente, arro-

pado por un pueblo que empieza a caminar contigo y que quiere que la noche sea eterna, que nunca acabe.

Escondido tras la faraona, aprendí a ver la emoción de la gente al verte pasar. Palabras susurradas en silencio, lágrimas de súplicas, miradas que van meciendo tu marcha.

Y entre parada y parada, apoyado en el varal, observo tu rostro, descubriendo en tu mirada la compasión hacia tu pueblo, correspondiendo al amor que sienten por ti.



Aprendí a ver un pueblo especial y a quererlo como es, bullicioso en los “vivas” y pausado en sus súplicas, exagerado en sus sentimientos y sencillo en el amor, abierto ante el desconocido y recogido ante el dolor, llano en el carácter y con cuentas en su pasión.

Contigo, Señor, empecé a entender el Viernes Santo, a respetar ese suspiro que es La Despedía.

Aprendí por qué “la muerte no es el final del camino”, que en tu rostro viviremos siempre, y que en cada detalle permanece el recuerdo vivo de los que partieron a tu encuentro.

Pero además, y lo más bonito de todo... estoy aprendiendo a enseñar y educar a mis hijos en la pasión, a mostrarles los primeros pasos del camino de un nazareno. A compartir un amor y unos sentimientos que nos harán vivir eternamente en compañía Tuya, Señor de Las Torres.

José Carlos Gil, ha captado y representado a nuestro Señor de Las Torres con sencillez, enseñándonos que en la simplicidad se encuentra la belleza más pura.

Esta imagen nos invita a despojarnos de esa soberbia con la que a veces nos vestimos, a desnudarnos hacia la humildad.

Mario Segura Alba
Domingo, 2 de Marzo de 2015

Sensaciones de un pregonero

La pasada Semana Santa era la hermandad de El Silencio la encargada de realizar el Pregón que anuncia el inicio de la Semana Santa, eligiendo como presentador a uno de sus hermanos, José González Lara.



Foto: Pedro Pérez

¡Soy un afortunado!

Cuando tu cofradía te comunica que te va a proponer para ser pregonero de la Semana Santa de tu pueblo es el primer pensamiento que salta en tu cabeza.

Evidentemente es la misma vanidad la que provoca ese primer entusiasmo. Y es la responsabilidad, la que, si me permiten la expresión, “arroja un jarro de agua fría” sobre aquel primer pensamiento.

No es fácil ser pregonero. Imagino que no lo sería para Pepe Morales, ni lo sería para el primer pregonero de Semana Santa de cualquier sitio, el primero al que le tocó cantar y contar las cosas de su Semana Santa. Pero si uno mira hacia atrás y ve la magnificencia en los contenidos; si ve la enorme variedad de fórmulas para abordar la redacción y ve pregones que van de lo más lírico a lo más épico, de lo más intrahistórico a lo más histórico, de lo más íntimo a lo más anecdótico... y así podría extenderme mucho más del espacio que me corresponde. Continúo, cuando uno



ve, y lee tanta variedad en la forma y en el fondo en décadas de pregones, la tarea se complica.

Y es que un pregón de Semana Santa, tal y como yo lo entiendo, debe contar cosas de uno mismo y de la Semana Santa y con esa intención se sienta uno delante del ordenador. ¡Y no sale!. Y lo que uno escribe no tiene nada que ver con lo que uno siente. ¡¡Y no sale!!.. Y lo que va saliendo no tiene ni ritmo, ni transmite... ¡¡¡Y no sale!!!.

Y es que ya no me siento tan afortunado. Al contrario. Porque los días pasan, porque las semanas pasan y esa fecha marcada en el calendario se aproxima con paso...¿lento? pero inexorable.

Y es que luego llegan los mensajes, por cualquier medio, porque ahora los mensajes, además de llegarte directamente, cara a cara, por la calle, o en el bar, o incluso por teléfono, te llegan por redes sociales. Y es que te mandan Whatsapp, o te envían un tuit, o cuelgan un mensaje en facebook.

Y es que el contenido de esos mensajes es profundamente homogéneo: “seguro que lo haces muy bien”; “de ti esperamos originalidad”, “tengo muchas ganas de escuchar tu pregón”...

Y es que el peso de la responsabilidad crece y la autoexigencia se hace mayor todavía, y si antes pretendías algo, ahora, no solo lo pretendes tú, sino que notas que es lo que esperan de ti y no puedes decepcionar a nadie.

Y de todo ese proceso, de tiempo de reflexión, mucho tiempo, de horas delante del ordenador, al final piensas que lo importante es transmitir sentimientos y sensaciones, que cuando cuentas cosas que sientes, al final, todo el mundo acaba sintiendo contigo. Que tenemos la suerte de tener una Semana Santa que se siente y... al final escribes casi “de corrido” el pregón.

Luego cuando estás ahí, en tan impresionante templo, con los papeles ordenados en el atril, casi sin darte cuenta te esfuerzas en que todos te escuchen, que todos te presten atención y que todos sientan lo que tú pretendes que sientan, que recuerden sus cosas, sus vivencias, sus detalles. Pretendes que transmitiendo lo que tu sientes, cada uno sienta a su manera y que cada uno organice su propio pregón.

No quise contar solo lo mío. Quise contar lo que todos y cada uno de los que vinieron, leyeron o escucharon sentían.

Y lo cierto es que mientras lo escribía, los recuerdos, con su punto de emoción, de ternura y, también, de pena, se iban sucediendo entre mis ojos y la pantalla del ordenador y eso es lo que yo esperaba de mi pregón, que todos, aunque me estuvieran mirando a mí, en medio, en el “aire”, estuvieran viendo su Semana Santa, cada uno coloreada con la tonalidad de su memoria.

Todos estos actos, al terminar, siempre arrojan al pregonero una sombra de duda acerca de cuánto hay de compromiso, de corrección, en el aplauso y las felicitaciones que todos te transmiten y cuánto hay de respuesta sincera. Sin embargo, dando por hecho, que algún abrazo o algún apretón de manos no dejó de ser protocolario, el hecho de que te abracen con los ojos empañados de lágrimas de emoción, te hace ver que te han entendido y que has conseguido lo que pretendías provocar, que cada uno construyera su propio pregón.

José González Lara
Pregonero Semana Santa 2015



Floristeria TRUJILLO



C/ Alosaina, 8
CÁRTAMA ESTACIÓN
TLF.: 952 42 08 52



TALLER ORFEBRERÍA CRISTOBAL MARTOS S.L.



TRABAJOS RELIGIOSOS
BAÑOS DE NIQUELADO
ORO Y PLATEADO

C/ Nalón, 12.
Polígono San Alberto 29010 Málaga
Tlfs: 952 39 34 96 - 657 89 52 41

info@orfebreriacristobalmartos.com
www.orfebreriacristobalmartos.com

Alma cofrade



Esta es la primera vez que me pongo a escribir sobre de mi padre. Hace ya un tiempo desde que nos dejó pero aun hoy día su ausencia se hace difícil porque dejó un vacío en mi corazón, en nuestra casa y en nuestra Hermandad demasiado grande para llenar. Todos los que conocían a mi padre sabían cómo era. Era de los que hacían las cosas en el anonimato sin llevarse muchos méritos, sin querer ser el centro de atención. Pensaba que si las cosas tenían que hacerse, pues se hacían. La prueba de ello está en la cantidad de carteles que en cada Semana Santa presentaba.

Mi padre como todo ser humano tenía sus defectos, pero fue capaz de convertirlos en virtudes. Hay que decir que era un poco cabezota y eso lo ayudó a conseguir todo lo que se proponía. No se rendía hasta que lo conseguía. Virtudes también tenía, y muchas. Las más evidentes eran que siempre iba con una sonrisa en la cara y la otra, que no le pesaba hacer algo por los demás si eso le producía una satisfacción tras acabarla. Pero la que para mí es la más importante de todas tiene un color: MORADO. El color de nuestras túnicas, de nuestra Hermandad y de nuestros corazones. Él fue uno de los que me enseñó a amar al Nazareno con toda mi alma, me enseñó a creer en la fe y a sentir el peso del yugo que una vez llevó Jesucristo. La Semana Santa siempre ha sido especial para mí, ya que el olor a incienso y las bandas provocan en mí un sentimiento indescriptible y ahora que él ya no está ese incienso no olerá igual, ni las bandas sonarán tan magníficamente bien como antes. Pero el pensar que está con el Señor de las Torres hace que mi pena se suavice un poco

y que comprenda que está mejor allí arriba con él, que aquí en la Tierra.

Mientras escribo esto caigo en la cuenta de que no fue solo mi padre el que me inculcó el morado en las venas, sino que la sangre de casi toda mi familia está teñida del mismo color.

Mi madre, esa mujer que para mí es más que una madre. Ella es mi ejemplo a seguir, mi heroína cada día. Se levanta con una sonrisa y lucha cada día. No se me ocurren palabras para describir todo lo que hace porque es indescriptible la fuerza que irradia. Mi tía Babi, mi madrina. Ella me apuntó a esta Hermandad antes de que estuviera inscrita al registro civil y justo ese día fue cuando empezó en mí el sentimiento cofrade.

Mi abuelo Diego, al cual siempre que iba a la Casa de la Hermandad buscaba entre las fotos y mi abuela María ya que yo tengo el privilegio de ver la Semana Santa casi mejor que nadie desde ese balcón por donde siempre se han tomado las mejores fotos.

Paco Carrión, mi tía Concha a la que yo también llamo abuela, Pepe Segura, sus hijos Juan y Sebastián, Antonio Leria... sin ninguna duda alguna la Semana Santa sería totalmente diferente si ellos no formaran parte de ella y de mi familia.

Pero en esta lista de mención de personas importantes en mi vida cofrade destacan 2: mi "tito" Joaquín, el Niki, y su hijo. Los dos han estado siempre a mi lado. Tito, gracias por los abrazos ese Viernes Santo y las palabras que vinieron con él mientras sonaba de fondo "la muerte no es el final del camino" que jamás olvidaré. Siempre has formado parte de mi vida, ayudándome, y en momentos de debilidad, me has dado tu mano para seguir adelante. Me has guiado y me has protegido y nunca tendré las suficientes palabras para agradecerte todo lo que has hecho por mí.

Joaquín, gracias por venir a mi casa ese 21 de junio y quedarte a mi lado. Porque supiste que era lo que tenías que hacer y lo hiciste mejor que nadie. Porque eres como un hermano con el que siempre puedo contar y al que siempre querré.

A todos y cada uno de los que no he nombrado pero saben que forman parte de mi vida: gracias. Gracias por despertar en mí el amor cofrade y por quererme como lo hacéis. Gracias por hacer que me sienta orgullosa de conoceros y de que forméis parte de mi vida. Gracias papá, por enseñarme cual es el mejor color del mundo.

Eugenia Segura Luque



PRINCIPALES ACTOS Y CELEBRACIONES 2016 - 2017

Febrero
26

Inauguración Exposición de tronos.
Salón Exp. La Cancula

Marzo
4

Via+crucis claustral
Cristo de la Columna
20.00h

Marzo
11

Pregón Oficial
Semana Santa 20.00h
Iglesia de la Encarnación

Marzo
13

Cabildo Ordinario
12.00h
Casa Hermandad

Marzo
19

Misa de Nazareno
19.00h
Iglesia de la Encarnación

Abril
20

Apertura del plazo de presentación de candidaturas
Casa Hermandad

Abril
22

Cabildo balance Semana Santa 20.00h
Casa Hermandad

Mayo
21

Cabildo extraordinario de elecciones 18.00h
Casa Hermandad

Mayo
28

Cultos al Cristo de los Estudiantes 20.00h
Iglesia de la Encarnación

Mayo
29

Corpus Christi

Junio
10

Toma de Posesión 19.00h
Las Torres

Octubre
2

Día de las Sopas Perotas
Casa Hermandad

Noviembre
1/2

Cultos a la Virgen de las Ánimas

Noviembre
19

Peregrinación anual

Diciembre
16

Mercadillo Navideño
Casa Hermandad

Enero
3

Dulce Nombre de Jesús

Cualquiera de los actos programados pueden ser susceptibles de modificación o cancelación por circunstancias ajenas a la Archicofradía.



GUADALVET
CONSULTA VETERINARIA

Veterinario: Vicente García Rengel

C/ Salud, 45 (Polígono Industrial)
Pizarra (Málaga)
Teléfonos: 952 48 48 46 – 649 85 10 05
gamavetsl@gmail.com





Taller Multimarcas
c/La Feria, 47
29500 Álora MÁLAGA

Teléfono: 952496603



EL MIMBRE

PAN CON SABOR DE ANTES

**CON NUESTRAS
• TRADICIONES •
DE SIEMPRE**

