

# NAZARENO DE LAS TORRES

Número 10 - Año XXVII Tercera Época

*Álora 2012*



# Unidos por la tradición

Hay cosas que sólo se pueden conseguir cuando se aúnan fuerzas. Hoy más que nunca nos sentimos cerca de los que, manteniendo las tradiciones, miran al futuro y avanzan con paso firme.



## A Jesús Nazareno de las Torres

El dolor tiene forma de madero.  
Su sustancia es la sangre que no alcanza  
jamás el corazón: latido huerro  
y sordo, sin espera ni esperanza.

Espina y sal. Vinagre y aspereza.  
Oscuro laberinto sin salida.  
Mas, posado en la Luz, dolor empieza  
-apoyado en tu hombro y en tu herida-

a ser él luz también, a diluirse  
en el Amor, a abrirse a la futura  
alegría que salva y da sentido.

Camino del Calvario, se desdice  
la muerte. Tanta herida sin sutura  
en bálsamo y en luz se ha convertido.

*Tomás Salas Fernández*



Calle José Calderón, 120. autocares@vazquezolmedo.com

Campanillas (Málaga) C.P. 29590

Teléfono: 952 43 35 23

Tel. y Fax: 952 62 60 24



Líneas regulares y alquiler de servicios de autobús con conductor

**AUTOCARES**  
**Vázquez Olmedo**



**Juan Andrés  
González Postigo**

Tlf.: 952 49 72 61  
cascarero-cafépub@hotmail.com

Fuente de la Manía  
Álora (Málaga)



## Saluda del Hermano Mayor



### Archicofrades:

**L**ega el olor de azahar, incienso, cera, sonidos de cornetas, tambores y es que de nuevo estamos en cuaresma en la que nos toca, especialmente, hacer balance sobre el trabajo y esfuerzo de muchos a los que he tenido la ocasión de representar como Hermano Mayor durante los últimos ocho años.

Como objetivo para este periodo nos pusimos continuar con la labor de nuestros antecesores de SEGUIR HACIENDO HERMANDAD, siendo conocedor de que para alcanzar estos objetivos iban a surgir dificultades y obstáculos que nos encontramos en el camino y que he intentado de solucionar enfrentándome y nunca pasar de ellos por encima sino todo lo contrario afrontarlos, intentando "... *comprender antes que ser comprendido, consolar antes que ser consolado...*"

No sería cierto si digo que todos estos años han sido de color de rosa, han habido momentos muy buenos y no tan buenos, en los que he llegado a pensar dejarlo todo y evitar las dificultades, pero algo me decía que afrontarlos era la mejor forma de salir fortalecido como persona, siempre actuando y pensando lo mejor para la Archicofradía, aprendiendo en definitiva a rectificar.

Durante estos ocho años hemos podido ver hecha realidad la salida de uno de los titulares de nuestra Archicofradía *Jesús atado a la Columna* y consolidada la Banda Cornetas, Tambores y Música; todo gracias a hermanos que han ofrecido tiempo y dedicación, que han puesto todo su empeño en la brillantez en acontecimientos como los traslados de nuestras imágenes desde Las Torres –ajenos a nuestra voluntad- o los primeros cincuenta años de la Brigada paracaidista en Álora que celebramos en dos mil siete.

No olvidar especialmente: a todos los cofrades nacidos en estos ocho años y por supuesto a los que se fueron para siempre con *Nuestro Padre*.

Y por último quiero dar las gracias a la Junta de Gobierno por su colaboración, a los directores espirituales que con sus consejos y paciencia han hecho posible las buenas relaciones que tenemos dentro de la comunidad parroquia y que espero que se mantenga siempre así o mejor.

*Ildefonso Mayorga Berrocal.  
Hermano Mayor.*

## NAZARENO DE LAS TORRES

Año XXVII – n° 10

Tercera época Semana Santa 2012

Portavoz de la Ilustre Archicofradía y Antigua Hermandad del Dulce Nombre de Nuestro Padre Jesús Nazareno de las Torres, Jesús atado a la Columna, Santísimo Cristo Crucificado de los Estudiantes, santo Entierro y María Santísima de las Ánimas.

Álora (Málaga)



### CONSEJO DE REDACCIÓN

#### PRESIDENTE

Ildefonso Mayorga Berrocal

#### DIRECCIÓN

Francisco Lucas Carrasco Bootello

#### DIRECTOR ADJUNTO

Antonio Javier Trujillo Sánchez

#### REDACTORES

Javier Fernández Molina  
Carmen Carrasco Gil  
Antonio Guillermo Mayorga Jiménez  
Ángel Domínguez Melendez

#### MAQUETACIÓN

Flores Taboada Miguel

#### PUBLICIDAD

Javier Fernández Molina

#### ARTICULISTAS

Felipe García Sánchez  
Regino Bootello Miralles  
Antonio Sánchez Herrera  
José Morales García  
Tomás Salas Fernández  
María José Sánchez Rodríguez  
Rogelio García Morales  
María Pérez García  
José Cabrera Lobato  
Concepción Carrión Vila

#### COMPOSICIÓN PORTADA, CONTRAPORTADA E INTERIORES

Antonio Guillermo Mayorga Jiménez

#### DIAGRAMACIÓN DE ANUNCIOS

Delia Trujillo Cordero

#### COLABORACIÓN GRÁFICA

Joaquín Segura Vila  
Juan José Acedo Almodóvar  
Pedro Pablo Vergara Mora  
Digital Álora  
Juan Ramón Reina Vera  
Antonio Jesús Fernández Postigo  
Archivo Brigada Paracaidista  
Archivo de la Hermandad

#### DIRECCIÓN

C/. La Parra nº. 7  
Apdo. Correos 135.  
29500 Álora (Málaga)  
Telf.: 952 49 74 48 / 639 94 94 49  
nazarenodelastorres@alora.es

www.nazarenodelastorres.com

#### IMPRESIÓN

INICIATIVAS ILURO  
Bda. Estación  
Álora (Málaga)

Dep.Legal: MA/667-1987

Foto: Joaquín Segura.

# sumario

EDITORIAL .....	1
CARTA DEL HERMANO MAYOR .....	3

*Reflexiones desde la Fe.* Arraigados, edificados y firmes en la Fe.  
Antonio Sánchez Herrera.  
Página 6

*Página Histórica.* Nueva fecha sobre nuestros orígenes.  
José Morales García.  
Página 8

ESTAMPAS DEL AYER	
Procesión insólita .....	10

Concesión histórica  
Cesión de uso a la hermandad de Las Torres ..... 13 |

REPORTAJE  
Entrevista a diversos hermanos cofrades ..... 16 |

ELLOS HICIERON HISTORIA  
Cofrades en proceso de Beatificación ..... 20 |

*Nueva Etapa.* Nueva etapa en nuestra Parroquia.  
Tomás Salas Fernández.  
Página 22

CRÓNICAS SENTIMENTALES  
Carta póstuma a mi amigo Paco Lucas ..... 26 |

COLABORACIONES  
Al Cristo de los Estudiantes ..... 28 |

EFEMÉRIDES ..... 31 |

*Novedades 2012.* Cuatro siglos rezando al Santo Entierro.  
Javier Fernández Molina.  
Página 35

ACTUALIDAD ARCHICOFRADE ..... 38 |

*Página de la Bripac.* Y llegaron los paracaidistas...  
José Cabrera Lobato.  
Página 43

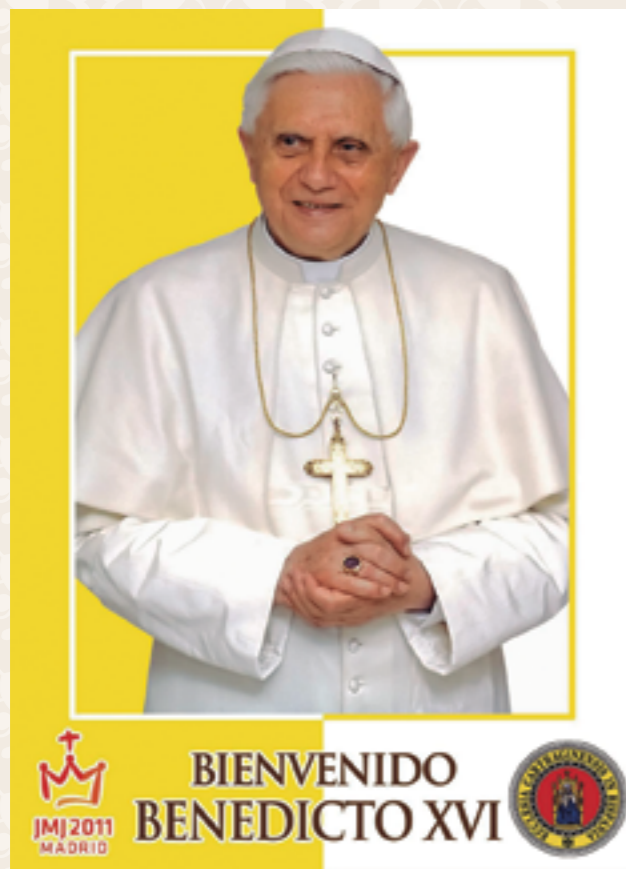
PRESENTACIÓN 2011  
Nuevo volumen de la historia de la Hermandad ..... 47 |

PREGÓN 2011 ..... 51 |

# Arraigados, edificados y firmes en la Fe



*La J.M.J. ha marcado la vida de miles de jóvenes que no olvidarán jamás una experiencia en la que Dios se hace todavía más presente para quedarse hasta el fin de los tiempos.*



Madrid. Ni tan siquiera de glosar lo que supuso la presencia de nuestros Tronos en el magno Vía Crucis que tuvo lugar en el Paseo de la Castellana.

¿Y, entonces, de qué vas a escribir?, podéis preguntarnos algunos. Pues de uno de los objetivos prioritarios para la Diócesis en este curso, **“Iniciar una nueva etapa en la pastoral juvenil de la Diócesis”**.

¿Y esto qué tiene que ver con los jóvenes de la Cofradías? Pues todo. Nos hallamos ante una invitación, ante una llamada de la Iglesia malagueña. A lo que todos, repito todos, estamos llamados y a la que todos debemos responder: jóvenes y no tan jóvenes.

Es un golpe de campana del Señor Obispo. Nos alerta a todos los católicos malagueños para que nos ocupemos de las más jóvenes espigas.

Vamos a fijarnos en los hombres que portan el Trono de Nuestro Padre Jesús Nazareno de las Torres. Los vemos de todas las edades ¿verdad?; los más mayores transmiten su experiencia a los más jóvenes; el joven, más impulsivo, cree que con la sola fuerza se saca el Trono; el hermano curtido le va explicando al joven que la fuerza es necesaria, pero que el corazón y la cabeza cuentan también mucho a la hora de llevar un Trono.

Nuestra Cofradía ha de ser **Comunidad Viva de Cofrades Comprometidos**. Y la frase anterior es toda una gran redundancia, pues sólo la palabra Cofrade, engloba en ella todo lo demás. En esta Comunidad, no puede faltar la savia joven. No en vano el discípulo más joven, “el amado”, san Juan, era el “ojito derecho” del Nazareno de las Torres. Pero al igual que en el Trono, es imprescindible que el mayor “acompañe” al más joven; le transmita su experiencia, le señale como hay que dar tal “curva” de la vida, o como hay que estar derechos y aguantando en otras circunstancias, aunque pese, aunque duela. Y de esto sí que entendemos los más mayores.

No podemos trabajar con los más jóvenes si no es desde el testimonio. Al igual que nadie da lo que no tiene; la Archicofradía no podría ser referente de nada, si no viviera profundamente arraigada en la Fe.

En el trepidante mundo que nos ha tocado vivir, el ayer parece siempre muy lejano. Es el presente el que nos ocupa, nos urge, y no sin razón. Paro, crisis, prima de riesgo, recortes, ..., son palabras, más aun, son realidades que nos envuelven en su vorágine y de las que no podemos ser ajenos.

Pero también hay realidades pretéritas que no debemos olvidar, más aun cuando son tan cercanas en el tiempo. Me refiero a la Jornada Mundial de la Juventud celebrada el pasado mes de Agosto en Madrid.

No se trata en estas líneas de referir lo que significó para la diócesis toda la preparación de la misma; los días de convivencia con los peregrinos de diferentes nacionalidades, culturas y lenguas. Tampoco se trata de referir el desplazamiento de muchísimos malagueños a



Dos millones de jóvenes acudieron en agosto a la llamada de Jesús Nazareno por medio de Benedicto XVI.

La JMJ nos tiene que servir: a los más jóvenes para daros cuenta, como ha dicho Su Santidad, de que **“Jesús no quita nada, lo da todo.”** Curiosamente, eso mismo, aunque con palabras distintas ya lo dijo santa Teresa, la doctora de la Iglesia: **“Quien a Dios tiene, nada le falta. Sólo Dios basta.”** Cuanta verdad encierran estas frases. Los que ya hemos cumplido algunos años, podemos dar testimonio veraz de ellas. El Nazareno lo es Todo para nosotros, es la luz de nuestras vidas, aun en los momentos de total oscuridad.

También son aldabonazos en nuestras conciencias, toques de campana que no olvidan nuestra gran responsabilidad para con los más jóvenes. Aunque el único Modelo es Cristo, nosotros hemos de ser su reflejo. Los jóvenes cofrades del Nazareno de las Torres deben verlo en nosotros. Nuestro actuar, nuestro vivir, debe ser el de **“otros Cristos”** (alter Christus).

Nuestras vidas, la de jóvenes y mayores, sólo podrán reflejar al Señor de las Torres, si la Eucaristía es el centro de nuestro quehacer. ¡Es cierto!, no se puede entender un archicofrade del Nazareno, si la realidad viva y tangible del Santísimo Sacramento del Altar, no es la razón de ser de nuestro devenir.

Hemos de acompañar a nuestros jóvenes a la Eucaristía Dominical. Que nada hay más importante que nuestra presencia junto a ellos. Capillas encendidas, cirios ardiendo, rejas abiertas, es Domingo. Expliquémosles a los jóvenes la importancia de los signos, de las tradiciones; enseñémosles la obra de sus mayores. Repito, que vengan con nosotros a la Eucaristía, que palpén la auténtica realidad de que, aunque limitados, sus mayores, con Dios, lo pueden todo.

Y junto a la Eucaristía, la oración. En primer lugar delante Nazareno Eucarístico. Rodilla en tierra (**“ante el nombre de Jesús se doble toda rodilla en el cielo y en la tierra y debajo de la tierra, y toda lengua confiese que Jesucristo es el Señor, para gloria de Dios Padre”** Flp. 2, 9-11).

Enseñemos a los jóvenes a orar; sentémonos junto a ellos y expliquémosles lo que significa ser archicofrade de las Torres. Que le pidan, que le cuenten, que escuchen a Jesús. Muchos no conocen esta experiencia, no han rezado nunca, se nos ofrece una magnífica oportunidad para orar juntos.

Hablar de la JMJ y los jóvenes cofrades, es hacerlo de quienes tenemos la responsabilidad de encaminarlos y acompañarlos. De quienes tenemos que subir con ellos al Castillo y bajar al Pueblo; nuestra sagrada misión es acompañarles, mostrarles, indicarles. Y la de ellos, no menos grave, discernir (desde la libertad de los Hijos de Dios) que su vida sólo tiene sentido si es junto a Jesús de las Torres, **el que no quita nada, el que lo da todo.**

Hablar de la JMJ y los jóvenes cofrades, es hacerlo de compromiso, del que tenéis los más jóvenes. Tomar las riendas de la Archicofradía requiere preparación. Habéis de formaros en la Fe; vivirla, experimentarla, transmitirla. Habéis de respetar a vuestros mayores, aprender de ellos; dejaros asesorar. ¡Que no es fraseología trasnochada o pasada de moda! El respeto debe presidir todas nuestras relaciones.

Hablar de la JMJ y los jóvenes cofrades, es hacerlo de la Archicofradía. La que nos une y nos iguala; la que nos enseña a amar a Jesucristo y a su Santa Madre de las Ánimas. La que es tanto para nosotros, que sin ella no podemos vivir.

Demos gracias a Dios por todo lo que ha significado, y ha de seguir significando, la pasada JMJ. Pero, sobre todo, demos gracias a Dios por la maravillosa juventud de la Archicofradía. Que nunca les falte nuestro acompañamiento y el de María Santísima de las Ánimas. Amén.

*Antonio Miguel Sánchez Herrera.  
Archicofrade de la Sacramental de Pasión.*

# Nuevos datos sobre la devoción a Jesús Nazareno en Álora

*Ilustre complemento a los datos de la hojita parroquial sobre los orígenes de la cofradía que se remontan al siglo XVI.*

De todas las advocaciones con que el pueblo cristiano rememora la Pasión y Muerte de Cristo, quizá sean dos las más asentadas en la devoción: Cristo Nazareno con la cruz a cuesta y Cristo Crucificado. Con distintos aspectos (Azotes, Coronación de Espinas, Caídas...) aparecen otros momentos de la Pasión, desde Getsemaní al Gólgota, pero por no ser el objeto del presente artículo lo obviaremos.

Encontrar los orígenes de la devoción a Jesús Nazareno es harto difícil. Probablemente arranque en el esplendor del Barroco que, traslada a la madera, los más hondos y profundos misterios hasta el punto de desmenuzar todos y cada uno de los momentos de la Pasión.

¿Cuándo nace en Álora? Es remontarnos al nacimiento de la cofradía del Dulce Nombre, de la que se tiene conocimiento, documentalmente, en 1632, y que se asienta en la parroquia primitiva de las Torres. Un legajo notarial posterior —que aportamos en el presente artículo— da información de la veneración hacia Jesús Nazareno. ¿Es la segunda continuidad de la primera? Encontrar documentación que lo pruebe sería una luz de inestimable valor.

Existe un documento de excepcional valor histórico en el Archivo Histórico Provincial de Málaga. Protocolos Notariales, Legajo 3.953 s/f del año 1737 donde un Codicilo<sup>1</sup> perteneciente al matrimonio formado por Don Andrés<sup>2</sup> López Moncayo y Doña Isabel Gallego dice:

Transcripción literal

## CONCILIO

### Formulismo

Andrés<sup>3</sup> Lopez Moncaio y Dn<sup>a</sup> Ysabel Gallego de mancomún su codicilo

*En la villa de Alora en cuatro dias del mes octubre de mill siete sien<sup>te</sup> treinta y siet<sup>a</sup> ante mi el ss<sup>no</sup> y testigo que hixan declarado estando en las casas moradas de Andres lopez Moncaio y D<sup>a</sup> Ysabel Gallego su mug<sup>r</sup> vesinos de esta villa (a quienes doi fee que conosco) presentes los referidos y estando enfermos en cama dixeron que por*

*cuanto el dia dos (comido por xilófagos) mes a<sup>os</sup> ante mi el ss<sup>no</sup> otorgaron su testamento de mancomun y porque aora se les an ofresido que disponer Otras cosas para el bien de sus almas para lo que por porbia de Codisilo o en la mejor forma que por derecho les (comido) mitido disponen mandan y ordenan lo sig<sup>te</sup>.*

*Al margen Memorial Jesús Nazareno*

### Mandamiento

*Lo primero mandaron que perpetua mente sediese todos los años una arrova de aseite para alumbrar a la santa Imagen de Jesus Nazareno que está colocada en la Yglesia Antigua de esta Villa<sup>3</sup> cuia arrova de aseite se cargan y situan sobre un olivar que los otorgantes tienen con su colmenar en el partido del pago de la Cruz y compramos de fxdo Pexes Rubio por Escritura ante Pedro Calderon Osorio ss<sup>no</sup> p<sup>co</sup> y del cav<sup>do</sup> que fue de este numero*

### Procedencia del aceite

*y dicho olivar lo compraron con cargo de pagar anualmente quatro R<sup>s</sup> y ocho mir<sup>s</sup> de senso del hospital deel S<sup>or</sup> S<sup>n</sup> Juan de Dios dela ciudad de Malaga por parte que quien executaron a los otorgantes por ser lo reditos de dcho censo de catorce R<sup>s</sup> y quatro mar<sup>s</sup> del año por cuio motivo lo an estado pagando asi y en el que an sido engañados mandan que sus herederos lo repitan contra los del dcho fx<sup>do</sup> Pexes Rubio y contra una casa que el referido ypoteco en la calle catarranas de esta villa =ylas (comido) dos partes de olivar la compraron otorgantes la una parte de Ysavel Romero V<sup>a</sup> deel esato por Escritura ante el dho Pedro Calderon y la otra parte la compraron de Ant<sup>o</sup> Rodrig<sup>s</sup> santaella sobre cuias tres partes que oi estan en una cargaron*

### Temporalidad del mandato

*y situaron perpetuamente la dicha arrova de aseite anual carga y obligación lo adetomar el que de sus herederos le tocara en parte sin poderlo redimir ni quitar dicha manda: y asi lo declararon”.*

*José Morales García.  
Cuaresma 2012*

<sup>1</sup> Disposición posterior que, antiguamente, se agregaba al testamento.

<sup>2</sup> Respetamos la grafía original en la transcripción documental.

<sup>3</sup> La imagen de Jesús Nazareno se seguía venerando en las Torres sin haberse trasladado a la nueva parroquia de la Encarnación (1600-1699).

# Procesión Insólita

## Nuestro Padre y la Virgen de Flores unidos para acabar con la sequía

Hay un adagio español, muy certero, que dice: Donde menos se piensa salta la liebre. Afortunadamente me ha ocurrido. Vino a mi conocimiento sin mover un solo dedo, una noticia inaudita de Álora, fechada nada menos que el 17 de enero de 1875, editada por el histórico diario El Avisador Malagueño, la cual se refiere a una procesión en enero en la que salieron juntos Nuestro Padre Jesús de las Torres y nuestra Patrona la Virgen de Flores en prerrogativa para alcanzar el beneficio de la lluvia que aliviase la pertinaz sequía que padecían los campos.

La liebre la levantó y la cazó, mi sobrino Paco Lucas Carrasco y me la ofreció graciosamente. Cosa que se lo agradezco de todo corazón. En el buen sentido de la palabra es un podenco de fino olfato que localiza y levanta la pieza y un galgo tenaz que hasta que no alcanza al veloz animal, no ceja y tan gentilmente ha cobrado este cazador de noticias que siempre va con la escopeta descargada y no se la apropió él para darla a conocer o se la ofreció a otros cazadores investigadores que van con la escopeta montada disparando a mansalva, hiriendo calladamente al prójimo.



Traslado de Nuestro Padre Jesús Nazareno desde las Torres a la parroquia para el quinario que la Hermandad celebraba.

La noticia la doy literal e íntegramente. Ella constituye un artículo por sí sola:

“REMITIDO. Sr. Director del Avisador Malagueño. Álora 17 de enero de 1875. Muy Sr. mío de todo mi aprecio: Espero de su fina atención se servirá dar cabida a estas líneas en las columnas de su apreciable periódico, dándole por ello gracias anticipadas, y reiterándose de V. atento S.S. que besa su mano. Un suscriptor.”

“El sentimiento religioso hallase profundamente arraigado en el pueblo español; y la impiedad es impotente para arrancarlo”.

“Hoy ha sido para estos habitantes unos de los días más animados y de mas grande regocijo de su vida; como que indudablemente formará época en esta localidad, según la voz pública. Por mi parte puedo asegurar que jamás he visto ni tanto fervor, ni tanto júbilo en un público”.

“El Sr. D. Antonio López, vicario y cura de esta parroquia, incansable siempre en el desempeño de su sagrado ministerio; que viene regenerando a estos fieles con su constante predicación, ejemplar conducta, aumento del culto, mejoras materiales en el templo, visitas de escuelas y muchas otras acciones que tanto le enaltecen; y que sería prolijo enumerar; al oír los lamentos de todas las clases y especialmente de la proletaria por la falta de la lluvia, que tanto ansiaban los campos, ya casi secos, determinó llevar en procesión a la Iglesia parroquial las Sagradas Imágenes de Jesús Nazareno y Virgen de Flores, que aquí veneran con frenesí para hacerles un triduo de rogativas a fin de alcanzar de la divina misericordia tan suspirado beneficio, y ¡oh portentoso! al instante comenzó a encapotarse el cielo que se hallaba despejado y sereno, y a las pocas horas las nubes se ablandaron y a la tierra mandaban agua abundante que llevó la alegría y la calma a los corazones oprimidos de amargura”

“También ha hecho las respectivas novenas predicando en ellas y ha dispuesto para este día la función más solemne que ha presenciado Álora. A las diez de la mañana ha tenido efecto la función religiosa, oficiando la misa Capilla de esa ciudad, y el panegírico a cargo del referido señor. Vicario, ha sido sublime en pensamientos, lenguaje, formas y doctrinas, y ejecutando con conmovedora unción y maestría no común, arrebatando a la muchedumbre que atenta escucha-

ba. Por la tarde se hicieron las novenas, cantando a capilla escogida música. Seguidamente salieron en procesión las Sagradas Imágenes espresadas, tocando la banda del maestro Miranda escogidas piezas, y la capilla acompañando a los cánticos propios del acto con acordes gratos por toda la estación. A las ocho de la noche quemáronse bonitos fuegos pirotécnicos por el acreditado maestro de Cártama”.

“Puedo asegurar a V. que se ha visto en Álora tanta gente reunida ni tanto entusiasmo religioso. En el espacioso templo no se cabía; hasta las calles y plazas que la rodean hanse visto inundadas de fieles anhelantes de entrar. El tema de todas las conversaciones ha sido su cura párroco con quien están orgullosos, y con justísima razón, y a quien con delirio ensalzan en las calles, en las plazas y en todas partes”.

“Una de las cosas que mas agradablemente nos sorprendió fue el ver una verdadera romería de aldeanas, en número de más de cuarenta doncellas que traían de los montes ramos de arbustos aromáticos para tapizar las calles por donde había de pasar la procesión. ¡Qué espectáculo tan tierno y arrebatador ofrecían aquel escuadrón de jóvenes vestidas de traje corto, sonrosado el rostro y trayendo sobre sus cabezas hacesillos de romero y de otras plantas odoríferas, y algunas conduciendo de la mano niños de tierna edad, con manojitos del mismo ramaje!” Esto nos hacía recordar los tiempos patriarcales”.

“Todas estas demostraciones y otras muchas que omito, son la prueba más robusta de que el catolicismo tiene profundas raíces en los corazones españoles. Y si los apóstoles de error con sus falsas e intencionadas predicaciones lograron un día, día infausto, en algún tanto amortiguarlo, los apóstoles de la verdad, en mejores tiempos ya le harán revivir con más bríos en los pechos de los indiferentes como lo está haciendo el señor López”.

“Continúe el Exmo. Sr. Obispo de esta Diócesis dotando a las parroquias de curas como al señor vicario de Álora, y la religión de nuestros padres aparecerá con todo su brillo y esplendor, y la sociedad encajará en su natural cauce, porque es necesario que abramos los ojos y nos convenzamos de que únicamente estos obreros del Evangelio son los llamados a salvarnos del naufragio”.

Como veréis está redactada en prosa y ortografía del siglo XIX con palabras altisonantes y rebuscadas. A la misa cantada se le llamaba misa Capilla y al coro se le denominaba capilla. En cuanto a ortografía se escribía ejecutar con g.

Referente al fervor religioso, téngase en cuenta que sólo hacía dos años de la Primera República, producto de la



Imagen de la Virgen de Flores en la concentración de Patronas en Málaga (1953).

revolución liberal de 1868 ferozmente anticlerical que puso en el trono español a la dinastía de Saboya que a su vez dio paso a la República, la cual se autodestruyó ella misma pues hubo en menos de un año cuatro presidentes.

Como botón de muestra de lo que fue la Revolución de 1868 en el pueblo de El Burgo los obreros quisieron matar al Sr. de los Riscos, cacique en aquellos entonces de esta localidad y fue escondido y salvado por el joven párroco don Francisco Morales García-Urraraco, natural de Álora. Años mas tarde el cacique a nivel nacional sería este presbítero mas conocido por el Canónigo Morales.

Hagamos preces para que nos sigan protegiendo nuestro Padre Jesús y la Virgen de Flores.

*Regino Antonio Bootello Miralles.*  
Nuestro agradecimiento a José Luis Acedo Gómez por su contribución a este artículo.

## Concesión histórica a la Hermandad

*El pueblo de Álora, representado por su Ayuntamiento, da cobertura legal al uso de la Capilla y almacén de Las Torres.*



Paso de Jesús Nazareno por calle La Parra.

Después de más de cuarenta años intentando contar con los trámites legalmente establecidos para el uso privado de la capilla y almacén anexo situados en el Castillo Árabe de las Torres, la Ilustre Archicofradía y Antigua Hermandad del Dulce Nombre de Nuestro Padres Jesús Nazareno de las Torres, Jesús Atado a la Columna, Santísimo Cristo Crucificado de los Estudiantes, Santo Entierro y María Santísima de las Ánimas ha conseguido la cesión de ambos inmuebles durante 75 años.

La noticia fue una realidad el pasado 14 de abril de 2011 en el que el Excmo. Ayuntamiento de Álora, en sesión plenaria, contó con unanimidad de todos los grupos políticos para la concesión a la Archicofradía del uso privado de los bienes municipales de la capilla y almacén. El procedimiento de este expediente inició los trámites pertinentes, por parte del Alcalde-Presidente de Álora don José Sánchez Moreno tras una solicitud formulada por el Hermano Mayor don Ildefonso Mayorga Berrocal el pasado mes de noviembre.

La utilización de la capilla ha sido en estos casi cuatro siglos de devoción a Jesús Nazareno para llevar a cabo en ella el culto interno de la imagen, al igual que desde

los años 60 de la pasada centuria empezó a tenerlo la Virgen de las Ánimas. Mientras que en lo que respecta al almacén anexo, ha resultado de vital importancia para su uso como almacenaje de tronos y enseres procesionales en los últimos sesenta años.

El mantenimiento del actual almacén ha corrido siempre a cargo de la Hermandad pues en el último medio siglo, la Archicofradía contó con los permisos municipales oportunos para acatar dos inversiones considerables que han acondicionado este anexo, dejándolo en el estado que actualmente se encuentra. La primera de ellas a principios de los años setenta del pasado siglo, que facilitó la salida de su interior al Nazareno de las Torres. Posteriormente, en 1992, se invirtieron 1.631.000 de las antiguas pesetas con el arreglo del tejado, restauración de paredes y nueva distribución de espacios para que también el Crucificado de los Estudiantes pueda arreglarse bajo techo, evitando los peligros de las inclemencias meteorológicas.

Haciendo balance de los trámites efectuados entre Archicofradía y Ayuntamiento hasta llegar al fin a la cesión actual, estos que a continuación siguen han sido los pasos tomados entre ambas partes:



**priscila**  
Avda. Cervantes Local 4  
Tif: 952.497.452

**priscila**  
*Fashion*  
Álora ( Málaga )



## EXCAVACIONES & TRANSPORTES



# VEROSA, S.L.

**MOVIMIENTOS DE TIERRA EN GENERAL  
MARTILLOS HIDRÁULICOS  
TRANSPORTES ESPECIALES**

C/ Juan Vera Campos, 4

Telf.: 952 45 68 84

Móvil: 606 37 53 24 - 606 40 52 51

29566 CASARABONELA





Momento de la firma del protocolo que rubrica toda el proceso de cesión.

El 16 de noviembre de 2010 tuvo lugar la solicitud formal de petición para el uso capilla y almacén del recinto castral emitida al Ayuntamiento por el Hermano Mayor. Dos días más tarde, mediante Providencia de Alcaldía, se inicia la apertura de expediente para formalización de uso de la Hermandad en la concesión de dominio público, por ser este un bien municipal sobre el que ha de recaer la autorización y el uso privativo normal que se pretende en la solicitud. A finales del mismo mes se emite información pública de la concesión demanial sobre la capilla de las Torres para la adjudicación directa a la Hermandad por un plazo de 75 años, es decir, información pública de 20 días publicada en el Boletín Oficial de la Provincia el de febrero de 2011 según lo dicta el Artículo 61 del Reglamento de Bienes de las Entidades Locales de Andalucía.

El Pliego de Condiciones recogía que en el contrato la concesión administrativa para uso privativo normal de la capilla y anexo correspondiente en el Castillo de Las Torres ya que se halla en parcela de titularidad del Excmo. Ayuntamiento de Alora. Al tiempo, indica que la concesión es personal e intransferible y no debe de haber cambio de uso o destino del bien sobre el que recae la protección de Bien de Interés Cultural, máxima garantía en legislación del Patrimonio Histórico.

La concesión de 75 años será gratuita aunque la corporación puede dejar sin efecto según las circunstancias lo justifiquen con indemnización por daños y perjuicios. También la Hermandad está obligada al adecuado y debido mantenimiento del Bien de Interés Cultural, pues cualquier tipo de obra, remoción de terrenos, modificación de bienes muebles, en pintura, instalaciones o accesorios de bien, deben ponerse en conocimiento del Ayuntamiento y este a la Consejería de Cultura y Ministerio de Cultura, de lo contrario puede ser objeto de reclamación la concesión efectuada.

El mantenimiento, seguridad, limpieza, reparación de daños, abono de gastos eléctricos, agua y demás suministros son otras de los deberes explícitos en el pliego, y la permisión al Ayuntamiento para el acceso



La reciente arquitecta Yaiza García, hija de nuestro cofrade Joaquín García Mendiola, tuvo el detalle de donar al Archivo Histórico de la Hermandad su proyecto fin de carrera sobre el entorno de las Torres. La entrega coincidió con la firma del protocolo de cesión.

al inmueble y las actuaciones, obras o instalaciones que la Administración conceda.

Tras esta exposición de motivos el 14 de abril de 2011 se celebró el Pleno en el que se recogían todos los votos a favor para la consecución de la concesión demanial, y el día 22 del mismo –Viernes Santo- se reunieron don Juan Gómez de Salazar Mínguez como testigo de Honor, don Ildefonso Mayorgas Berrocal como Hermano Mayor y don José Sánchez Moreno como Alcalde Presidente para firmar el documento de formalización de concesión administrativa de dominio público.

*María José Sánchez Rodríguez.*



Vista panorámica de Las Torres.

*Fechas que convirtieron a Las Torres en Icono del Patrimonio Artístico Perote.*

**Siglos IV al I a.C.**

Poblado íbero de Iluro.

**Siglos II a.C.**

Ciudad romana, también llamada Iluro.

**Siglos X**

Castillo musulmán y mezquita.

**1484**

Conquista cristiana por los Reyes Católicos.

**1492**

Finalización obras de la primitiva iglesia Parroquial de la Encarnación

**1612**

Comienzan los cultos de la Hermandad.

**1682**

Un terremoto deja la Iglesia en su estado actual.

**1818**

Instauración en el recinto del cementerio del municipio.

**1936**

Desaparición imagen de Jesús Nazareno del Siglo XVII.

**1945**

La actual imagen del Nazareno vuelve a Las Torres tras su fugaz paso por la Veracruz.

**1953**

Primera procesión de la Virgen de las Ánimas que no será entronizada en su altar hasta entrados los años sesenta.

**2010**

Las imágenes se trasladan a la Capilla del Sagrario de la actual Iglesia Parroquial debido a la demolición del recinto para su reconstrucción.

## Mirando al futuro inmediato



Antonio Jesús Carrasco Bootello



Regino Bootello Miralles



Francisco Pérez García



Cristóbal Morales Hidalgo



Lidia Ruiz García



Juan Andrés González Postigo



Francisco Fernández Torres

Después de la Semana Santa la Archicofradía tendrá que llevar a cabo la renovación de cargos después de que se cumplan ochos años como Hermano Mayor de Ildelfonso Mayorga. Desde esta publicación se pretenden apuntar algunas claves e ideas para la nueva Junta de Gobierno que salga elegida. Para ello, varios archicofrades de diferentes generaciones nos cuentan lo que ellos consideran necesario para seguir progresando y creciendo. Ellos son: Antonio Jesús Carrasco Bootello, uno de los directores espirituales; Regino Bootello Miralles, decano de los historiadores locales; Francisco Pérez García, Hermano Mayor entre los años 1991-94; Cristóbal Morales Hidalgo, actual tesorero y Hermano Mayor en el periodo 2000-04; Lidia Ruiz García, vocal de la Virgen de las Ánimas; Juan Andrés González Postigo, vocal de portadores de Trono y Francisco Fernández Torres, vocal del Cristo de los Estudiantes.

### ¿Qué perfil debería tener la nueva Junta de Gobierno?

**Antonio Jesús Carrasco:** Sobre todo, un perfil de una gran espiritualidad, pues en los tiempos que estamos viviendo el Cofrade debe ser un "Sediento" de la Presencia de Dios, en Quien debe confiar y esperar en todo momento. El nazareno anónimo y el ser Hermano de una Cofradía debe significar ser en tu vida un "apasionado" por Dios, de manera que en el Nazareno de las Torres veas siempre ese Amigo que te lleva hasta ese Padre a Quien puedes suplicar y darle las Gracias, contando con Él en todo momento de vivencia y amistad compartida con los demás Hermanos, pero también sintiéndonos acompañados por Él en los momentos de Soledad que, como humanos, pasamos a lo largo de nuestra existencia. Tiene que ser esa Relación con Jesús una necesidad continua, fraguada en la Oración y en la Caridad con tu Próximo, de forma que no se separe nunca la Fe y

las Obras. En el momento que sepamos descubrir la Presencia de Dios en los demás y llevar la vida de los demás a la Presencia de Dios, nuestra vida de cofrades habrá llegado a su culmen.

**Regino Bootello:** Gente nueva. A ser posible, personas que no les guste "figurar", que sean eficaces, callados. Aunque también hay gente a la que gusta "figurar" que a la va es muy efectiva. Es necesario que las personas que formen parte de la nueva Junta de Gobierno sea gente a la que se le vea que quiere trabajar, y sobre todo gente nueva, que duren muchos años en las cofradía. Pero también son necesarios uno o dos veteranos en que presten su experiencia y sus consejos. Pero sobre todo tres cosas: juventud, entusiasmo y trabajadores.

**Francisco Pérez García:** La junta directiva de una gran Archicofradía; y la nuestra lo es, por historia, por

el número de cofrades y sobre todo, por el potencial que ha ido desarrollando a lo largo de tantos años; debe contar con un hermano mayor y junta que sepa aunar a todos los cofrades en un proyecto común en amor, a Nuestros Sagrados Titulares. Al dirigir a ésta Archicofradía no se puede olvidar, que "hermano mayor" es un título pasajero, que quiere decir, (el primero entre iguales); por ello debe estar revestido de un estado de ánimo sereno, para poder oír y abrir los brazos a todos y cada uno de los hermanos y de una gran corazón para que no olvide nunca que a este puesto se acede por amor. Nuestra cofradía debe estar abierta a todos los que quieran colaborar y aportar inquietudes, en los que hay que delegar responsabilidades y de las que luego se le pueda exigir su cumplimiento.

**Cristóbal Morales:** Con un perfil de personas jóvenes, formadas cristianamente y con experiencia cofrade podremos construir un equipo de gobierno que, junto con la experiencia de los que ya peinamos canas, sea capaz de hacer que la Archicofradía siga avanzando.

**Lidia Ruiz:** Sin duda, un perfil nuevo. La Archicofradía necesita una junta participativa, con capacidad de resolución y de dar respuesta a los asuntos que puedan surgir. Además, disminuiría el número de vocales.

**Juan Andrés González:** Hay personas muy validas y con ganas de seguir con la historia y presumimos de tener un tesoro que es sin duda un gran grupo de jóvenes, el cual se debe involucrar mucho más, desde los cargos más representativos. El problema de incluir a muchos jóvenes en la futura junta de gobierno, es que muchos desconocen la historia de la hermandad y eso puede crear problemas a la hora de tomar ciertas decisiones. Por eso es conveniente que seguir contando con personas muy veteranas y conocedoras de las raíces de esta institución y no agruparlas en el Consejo General. Pido que el futuro Hermano Mayor, tenga en cuenta lo siguiente: una junta reducida donde el hermano mayor pueda reunir a sus miembros con rapidez cuando sea necesario tomar decisiones y no dejar que ciertos temas se queden en el olvido y se interpreten mal en los corrillos cofrades que se forman en la calle. Y lo más importante es contar con cada hermano tanto para lo bueno como para lo malo, desde los preparativos de Cuaresma y Semana Santa, hasta el chiringuito de feria.

**Francisco Fernández Torres:** Ante todo, personas con ganas de trabajar, debería ser con gente joven con ambición, que esté ilusionada con el cargo que desempeñe dentro de esa Junta de Gobierno.

### ¿Qué rumbo debe tomar la cofradía, qué aspectos habría que reforzar?

**Antonio Jesús Carrasco:** Siguiendo el Rumbo de lo Espiritual, quizás, pienso que el Culto y la Liturgia, que no es otra cosa que una forma de expresar nuestra Fe, debería ser más constante y celebrarlos de una forma más continuada, con su correspondiente

Catequesis y Formación. Se podría tener en cuenta alguna Celebración, al menos mensual, a nivel de Hermandad, que puede ser una Oración o una Meditación delante del Santísimo cada Jueves, como Memorial del Jueves Santo; o una Oración de carácter privativo al Señor de las Torres, que puede darse plasmada en una Estampa con su Rostro; un Recordatorio con la Oración del enfermo, para las personas que padezcan y atraviesen por alguna circunstancia dolorosa; un Vía-Crucis con las Estaciones correspondientes, donde se contemplaría el Rostro de nuestro Señor y Divino Nazareno en cada una de ellas; un texto de Consagración personal diario,...

**Regino Bootello:** La cofradía tiene que seguir su camino al lado de la Iglesia, formando a sus miembros cristianamente y colaborando con la obra solidaria que se desarrolla en el mundo.

**Francisco Pérez:** A mi entender lo más problemático a desarrollar es la sesión de protocolo; este es el escarpate que da brillo y esplendor a nuestra cofradía y por ende al pueblo de Alora. Todo lo que sea hablar bien de nuestra cofradía supone hablar bien del pueblo, lo mismo ocurre con otras hermandades, sean de Pasión o de Gloria. Disponemos de cofrades muy duchos en ésta materia, tanto hombres como mujeres, con una gran experiencia, a los que hay que seguir estimulando, para que no caigan en desánimo, pues a veces resulta una labor agotadora, por lo intensa en el tiempo.

**Cristóbal Morales:** La Cofradía debe comprometerse a evolucionar. Dicha evolución debe responder a los dos elementos fundamentales que dan sentido a nuestra Hermandad. En primer lugar, debemos convertirnos en una corporación que sirva como herramienta de formación interna para que los hermanos debamos tener un mínimo de conocimientos religiosos y cofrades. Al tener dicha formación, podremos trabajar más y mejor en la cofradía. Es fundamental el conocimiento y cumplimiento de nuestros estatutos. Este cumplimiento conllevará algo que me lleva al segundo elemento: la celebración de los cultos que toda hermandad debe tener, tanto en Cuaresma como fuera de ella. Si crecemos como hermandad celebraremos cultos durante el año. Si crecemos como hermandad evolucionaremos en la manera de procesionar y mejoraremos en imagen. Es fundamental crecer de manera continua.

**Lidia Ruiz:** La fraternidad, necesaria para crear unidad. Hay muchas divisiones, de opiniones, de decisiones, y entre secciones. La Archicofradía pretende introducir a las nuevas generaciones en las decisiones importantes, pero, realmente son los "viejos" los que deciden. Entiendo que son ellos, los mayores, los que tienen que enseñar y los jóvenes aprender de ello. El tema de las secciones también es un problema y crea conflictos, porque a veces tienen una capacidad de decisión reducida. Entre las secciones habría que llegar a más acuerdos, y si no, se pueden reducir.

**Juan Andrés González:** Por un lado, hay que aprovechar la influencia de las redes sociales, que nos pueden facilitar muchas cosas. Con respecto a nuestra Hermandad, el rumbo lo deciden las personas que estamos en este momento, pero considero que hay que escuchar más las diferentes opiniones que desde las distintas vocalías y secciones. También soy partidario de implicar más al Consejo General. Son necesarias más reuniones (una cada 30 o 40 días), involucrar a toda la cofradía en todas las actividades, aunque la junta sea reducida, no significa que el resto de los hermanos no participen, porque todas las opiniones son válidas. Y lo más importante, fomentar la participación en cada salida procesional, desde los traslados a la noche del Viernes Santo, y aquí hago mención especial a la salida del Santo Entierro que año tras año va creciendo en números de hermanos y en apoyo por parte de las demás secciones y sobre todo al gran grupo de jóvenes, que año tras año se ve incrementado.

**Francisco Fernández:** Pienso que el rumbo que lleva en estos días es el adecuado, apostando por jóvenes como se ve en la vocalía repleta de jóvenes con ganas de trabajar y de hacerlo cada día mejor. El mejor ejemplo es la vocalía del Cristo de la Columna y Santo Entierro. Uno de los aspectos en los que más empeño pondría sería en la unión de todas nuestras vocalías, en evitar las discrepancias de antaño.

*¿Qué proyectos ves necesarios realizar en esta nueva etapa?*

**Antonio Jesús Carrasco:** Ateniéndonos a la Invitación del Señor en el evangelio "Dadles vosotros de comer", puede ser una bonita idea que colaboremos todos en un proyecto de Comedor Social, sea donde sea, que se llame "Nazareno de las Torres", de manera que todo lo que vivamos a nivel Espiritual intrínsecamente lo sepamos plasmar en la vida de todos los días, pensando que estamos participando en un proyecto de la Iglesia a la que pertenecemos y que hemos descubierto, en la Figura Ensangrentada del Nazareno que nos protege, el rostro dolorido y sufriente de los hermanos que pasan hambre de pan, de Dios, de una Formación... en definitiva, Hambre de nosotros.

**Regino Bootello:** La cofradía debe ponerse como unos de sus principales objetivos recuperar la capilla de Las Torres, y que los cultos a Nuestros Titulares se puedan celebrar en dicha capilla, además de que los hermanos puedan acudir a rezarle al Nazareno.

**Francisco Pérez:** Diría que nuestra cofradía y nuestro pueblo también; están necesitados, no de casa hermandad, que afortunadamente ya la tenemos, sino de un "museo de las cofradías," donde puedan exponerse permanentemente tanto la historia de cada hermandad, como los muchos objetos de valor que tanto da que se procesionen cada año, como que hayan llegado a formar parte del pasado.

**Cristóbal Morales:** Dejando al margen los proyectos relacionados con el patrimonio. Nuestro mayor empeño debe radicar en la estabilización de unas herramientas de formación cofrade y cristiana para que tengamos una capacidad mínima de crecimiento como hermandad.

**Lidia Ruiz:** Darle un mayor uso a la Casa Hermandad.

**Juan Andrés González:** Esta es la pregunta que todos nos hacemos porque aunque la hermandad tenga casi cuatro siglos de historia, queda mucho por hacer, empezando por las bases de una buena formación religiosa, la restauración de los estatutos, la restauración del trono y túnica del Nazareno, la fomentación de la banda, y la finalización de la Casa Hermandad. Todo eso es a nivel de hermandad.

**Francisco Fernández:** Con referencia a la hermandad creo que todos estaremos de acuerdo en que el proyecto estrella y el que a todos nos gustaría ver listo es el museo, con respecto a la sección de los Estudiantes del cual soy miembro, el proyecto en el cual estamos trabajando es en la restauración de nuestra imagen.

*Por último, nuestro director espiritual, Antonio Jesús Carrasco, nos deja una reflexión final de lo que tiene que ser la vida de una cofradía:*

*Con estas tres Acciones, reflejada en tres respuestas a las preguntas que me hacéis, puedo contestar, sintetizando, que la vida de la Cofradía debe girar siempre en torno a las Tres Virtudes Teologales, fundamentales en la Vida del cristiano:*

-La Fe, reflejada en la primera respuesta, que es vivir una Espiritualidad intensa a lo largo de nuestra vida.

-La Esperanza, conscientes del privilegio de sentirnos acompañados por el Señor en todo momento de felicidad, de fortaleza, de prueba y dolor; momentos inolvidables de nuestra Historia, que nos hacen madurar nuestra vida de cristianos y cofrades; y, lógicamente, descubriendo cada día en nosotros el mensaje del Evangelio, manteniendo la Esperanza de conocer algún día plenamente lo que intentamos buscar: a Jesucristo.

-La Caridad, que debe ser el Alma de toda nuestra Experiencia de Dios, de manera que sea el Motor de nuestra Unión con Él, con el deseo de encontrarnos con Él en la vida de nuestro prójimo, de forma que alcancemos, con plena certeza, su Gran Recompensa cuando lleguemos al Cielo: Gozar eternamente de su Bienaventuranza y de Su Amor.

*Antonio Javier Trujillo Sánchez.*



# Testigos Luminosos del Evangelio

## Varios Hermanos de Jesús en la Causa de los Santos.

Dice Benedicto XVI que los santos, si se presentan adecuadamente en su dimensión espiritual y en su realidad histórica, contribuyen a que sea más atractiva y creíble la palabra del Evangelio porque Dios, entre otros medios, se da a conocer al mundo a través de nuestras vidas y, en unos momentos determinados, hasta nos exige que proclamemos nuestra fe por medio del martirio.

Eso fue lo que concretamente acaeció aquí en 1936 como ahora continúa dándose en diversos puntos del mundo, por ejemplo en Siria, China, Cuerno de África, Tailandia, Filipinas, Tierra Santa, Irak o Afganistán entre otras naciones, donde los cristianos son perseguidos por su fe, y viven en difíciles situaciones, llegando muchos, a lograr la corona del martirio. En nuestros días seguimos encontrándonos con el uso de la violencia en nombre de la religión y, la no menos importante de las violencias aunque nos pase desapercibida, es la violencia consecuente de la negación de Dios y del olvido del mismo, que caracteriza la vida de nuestra sociedad.

En nuestra Diócesis malagueña, la Delegación Episcopal para la Causa de los Santos pretende reunir textificaciones sobre 215 personas muertas en 1936 en nuestra provincia como primer paso para su proceso de beatificación y, entre éstos, se incluyen a varias personas de Álora. De esa relación, algunos pertenecían a la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno de las Torres.

De esos nominados aloreños, unos desempeñaron en el pueblo su labor religiosa cotidiana, como fueron los sacerdotes don Cristóbal Berlanga Perea, don Francisco Campano Díaz y don Miguel Díaz Casermeiro; las monjas terciarias franciscanas del Beaterio de la Purísima, popularmente llamado el Convento de las monjas, Sor Purificación, (Ana María Girón Gutiérrez) y Sor Jesús María, (María Purificación Márquez Castro); también se incluyen a dos seglares, don Juan Hidalgo Márquez y don Fernando Enjuto Moncayo. También figuran dos paisanas que realizaban en Málaga sus tareas vocacionales en el convento del Ángel, las hermanas dominicas Sor María de la Stma. Trinidad y Sor Trinidad de San José, Francisca y María García Márquez, respectivamente, que tuvieron que salir de la clausura y refugiarse en su casa de Álora. De Sor María de la Stma. Trinidad



Juan Hidalgo Márquez.

publicamos aquí el recuerdo de su profesión religiosa que realizó el 19 de marzo de 1917.

Continúo con unas breves pinceladas de aquella sociedad, para situar mejor el escenario de aquellos sucesos, donde fueron sacrificadas las vidas de estas personas, queriendo llegar hasta el convencimiento, como refiere Pablo en su carta a los Efesios (2, 13-16), que Dios une al pueblo reconciliándolo mediante la cruz, dando muerte también, en él, al odio.

A los pocos días de haberse implantado en España la II República, comenzaron los desmanes y asaltos a los lugares religiosos de culto, sobresaliendo los saqueos e incendios en Málaga de iglesias y conventos, sobre todo, los producidos en la noche del 11 al 12 de mayo de 1931.

Sin embargo, Álora se libró de éstos, gracias a la intervención del Presidente de la Comisión Gestora formada por republicanos y socialistas y la labor encomiable, conteniendo a los exaltados, que realizó el Jefe de los Municipales, don Juan Fernández García.



Recuerdo de la consagración de Sor Trinidad García Márquez.

El 15 de mayo de 1931 se constituye para gobernar Álora la Agrupación Socialista, que dura hasta el 24 de abril de 1934, cuando el Ministerio de la Gobernación suspendió este Ayuntamiento a instancia del Gobernador Civil. El 6 de julio de 1933 el Ayuntamiento había decidido prohibir el culto público religioso -el clero no podía presidir revestido los entierros, ni la conducción del Viático o los Santos Óleos, el toque de campanas, etc.- interponiendo recurso ante el Tribunal Provincial don José Jiménez del Pino, párroco de Álora, que lo gana según se publicó en el B.O. del Obispado en 1935, sentencia que dice: “..debemos acordar y acordamos la nulidad en todas sus partes del acuerdo tomado por el Ayuntamiento del citado pueblo, por estimar la dicha Corporación sin facultades para ello..” No fue acatada esta decisión, al contrario, arreció las persecuciones y ejecuciones basándose en las ideas religiosas de aquellos que practicaban su fe.

De los preconizados aloreños que murieron en 1936, que la comisión histórica ha confeccionado para su estudio, se encuentran varios que pertenecieron a la Hermandad de Jesús Nazareno, como el sacerdote don Miguel Díaz Casermeiro, coadjutor de esta Parroquia y capellán del Santuario de Flores. Era un labrador que tenía una voz prodigiosa, y un día, que pasaba junto a él el canónigo Morales donde Miguel cantaba en sus tierras mientras las araba, quedó admirado del dominio de su voz; se le acercó y en transcurso de la charla le propuso para que ingresara en el seminario. Siendo ya sacerdote, formó parte de la Junta de Gobierno de la

Hermandad de Jesús como Tesorero, directiva que se formó en abril de 1927. Tenía la costumbre de subir a las Torres todos los años un viernes de cuaresma, cuando se preparaba a Nuestro Padre para su traslado a la Parroquia a celebrar el Quinario. En la Capilla de las Torres, mientras arreglaban a Jesús, él le cantaba sentidas saetas con su timbrada voz. Murió fusilado por unos milicianos al mando de Serrano, junto al cementerio de Cártama, el 3 de septiembre de 1936, con sus compañeros, los sacerdotes don Francisco Campano Díaz y don Cristóbal Berlanga Perea.

Este último, don Cristóbal Berlanga Perea, también perteneció a la Hermandad de Jesús. Relataba su hermana María Teresa posteriormente, - María Teresa salvó la imagen de Dolores que luego se procesionó en la Semana Santa de 1937 sobre un cajón de madera realizado por el carpintero Paco Bueno-, que cuando fueron a su casa a detenerle, le dijo a ella: *No te asomes al balcón y así no sabrás quienes son los que vienen por mí y no puedas denunciarlos cuando esto cambie.*

De los dos seglares de Álora que figuran en la relación, Juan Hidalgo Márquez perteneció también a la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno. Fue vocal en la Junta de Gobierno en 1927 porque, aunque todos los documentos y actas depositados en los Archivos fueron destruidos en esta época, algunos hermanos conservaron los recibos de la Hermandad y en sus dorsos figuraban los nombres de las personas que componían la directiva. Estuvo casado con doña Isabel Bootello Sánchez con quien tuvieron a sus hijas Antonia, Isabel y María, y al enviudar volvió a casarse con doña Dolores Carrión Bracho. Muy apreciado por su caridad con los pobres, fue detenido en la tarde del 2 de septiembre y asesinado en la madrugada del 3, junto a don Cristóbal Carrión Pérez, en el cementerio de Cártama. Refiriéndose a la causa de los laicos dice nuestro paisano don Pedro Sánchez Trujillo que no es difícil que puedan éstos llegar a los altares “*pues tanto en la ciudad como en los pueblos pasaron haciendo el bién aunque no conozco que hayan llegado seglares a los altares, pues hasta hoy, no se ha tenido en cuenta la fama de santidad de los laicos*”. Y nos anima a los aloreños a reunir testimonios para abrir estas causas que nos ocupan, como últimamente -me dice- se está haciendo en Álora a favor de la señorita Laura.

El cardenal Rouco Varela, refiriéndose a los mártires de la persecución religiosa (1936-1939) dice que el martirio es siempre un gesto de amor a Dios, de fe en Jesucristo y de esperanza en la vida eterna. Y afirma que “*los tiempos en los que vivieron estos mártires no fueron fáciles, pero ellos fueron fieles a su fe y dieron su vida perdonando a todos*”.

Felipe García Sánchez.

# Don Francisco Sánchez releva a Don Manuel Larrubia al frente de Nuestra Comunidad Parroquial

*Nueva etapa en la Parroquia de La Encarnación.*



Don Manuel Larrubia.

Se abre una nueva etapa en nuestra parroquia con el cambio de pastor: *D. Manuel Larrubia*, después de más de dos décadas al frente de **La Encarnación**, es trasladado a la **parroquia de Santa Inés de Málaga**; y el vicario parroquial, *D. Francisco Sánchez Núñez*, pasa ocupar el puesto de párroco. Es normal que cualquier cambio de esta naturaleza conlleve cierto esfuerzo y dificultad, sobre todo desde un punto de vista humano. Para el afectado, porque supone empezar de nuevo esa trama de relaciones personales, costumbres, hábitos que configuran la vida cotidiana. Para los demás, supone alejarse en parte de alguien con quien hemos estrechado vínculos personales, con quien hemos compartido muchas horas de convivencia, amistad, trabajo en común.

Sin embargo, me gustaría que, como cristianos, mirásemos este cambio desde un punto de vista positivo (escribo este artículo en el tercer domingo de Adviento, el llamado “*Domingo de la alegría*”).

Supone, en primer lugar, un reto, un acicate para que nuestro trabajo sea más imaginativo, más adecuado a las complejas dificultades que nos plantea la sociedad de hoy a los cristianos. En este trabajo, cada vez tienen que tomar una postura más activa los laicos, por la misma naturaleza de las cosas y porque los sacerdotes no pueden atender todo la tarea. El cambio siempre supone un reto, un estímulo para ensayar y mejorar.

En segundo lugar, esto indica la disponibilidad en la que se sitúa el sacerdote; disponibilidad que deriva de su obediencia y su vocación de servicio. Al Obispo, en función de intereses generales le corresponde decidir, y el sacerdote responde con alegría. Esto es muy difícil de entender en un mundo, como el nuestro, que se basa en el voluntarismo personal y en un concepto de la libertad, no como servicio a unos valores superiores, sino como capacidad de elegir libérrimamente en función de los propios intereses. Es difícil de entender, pero es un aspecto irrenunciable del funcionamiento de la Iglesia.

En tercer lugar, quiero destacar el aspecto institucional de la parroquia. Cada una tiene sus grupos, sus estructuras, sus usos y experiencias acumuladas a través de muchos años. Todo esto debe tener cierta continuidad con independencia del párroco y de los laicos. Éste imprimirá su sello personal, pero no puede determinarlo todo. Las personas cambian, pero las instituciones permanecen. Esta afirmación, que es



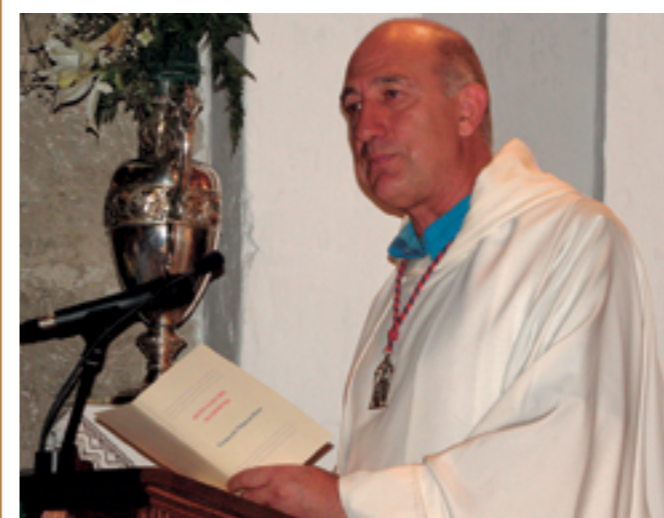
Don Manuel Larrubia.

una verdad en tantos aspectos (cultural, político, económico), en la Iglesia es fundamental, porque en ella siempre ha habido un profundo sentido de la continuidad, de la permanencia y un claro rechazo de todo lo que signifique ruptura o desarraigo (en el sentido de rechazar, cortar las raíces).

Hay un curioso pasaje que se repite en los sinópticos. Pedro, Juan y Santiago suben con Cristo a una montaña y son testigos de la transfiguración. Su reacción es quedarse allí. Habían alcanzado un lugar donde eran felices. ¿Dónde iban a estar mejor? “*Maestro, qué bien se está aquí. Haremos tres tiendas: una para ti, otra para Moisés y otra para Elías*”. Sin embargo, Cristo no les hace mucho caso. Su misión (la suya y la de los demás) era seguir, estar en camino.

*Tomás Salas Fernández*

## *Reseña Biográfica de don Francisco Javier Sánchez Núñez.*



Sacerdote Franciscano. Nació en Mora de Toledo el 16 de mayo de 1958. Hijo de Francisco y Ángeles. Acude a la escuela pública de su pueblo y posteriormente al Instituto donde estudia el Bachillerato. En 1975 comienza la carrera de Química en la Universidad de Toledo, entonces delegada de la Complutense de Madrid. En segundo de carrera siente que debe dar un giro a su vida, y se acerca a los franciscanos, de los que tenía remota idea por mensaje que desde niño había recibido de su madre. Cuenta como anécdota de su vida, que los localizó a través de la guía de teléfono. Entra en 1978 en el Postulado, y tras pasar por el Noviciado en Arenas de San Pedro, estudia la Teología en Murcia. Desempeña labores pastorales en el entorno de Madrid y Ávila. En 1997 se ofrece a la Diócesis de Málaga y el Obispo Antonio Dorado Soto lo envía a Álora donde realiza una labor pastoral y docente profunda y llena de espiritualidad.

“METIENDO” A LA LOTERIA  
TE VERAS ASI ALGUN DIA



LOTERIAS Y APUESTAS DEL ESTADO

**LA QUINIELA**

**LA PRIMITIVA**

**LA BONO-LOTO**

ADMON LOTERIAS

NTRA SRA DE FLORES

Nº 1

ENVÍOS CONTRA REEMBOLSO

*Pruebe su suerte en ella*

C/ Veracruz, 7 - Álora (Málaga)

Telef. 952 49 73 04

HACIENDA  
**LOS CONEJITOS**

EVENTOS CON DETALLES

Con nuestra tarjeta VIP NOVOS  
obtendrás descuentos en más de 50 empresas,  
será el primer paso a un camino lleno de

**SENSACIONES**

Sonar... Celebrar... Reencontrarse... Disfrutar...  
Compartir... Saborear... Sorprenderse... Recordar...

Ctra, Álora - Carratraca km 5. Álora (Málaga)

Infórmate 952496942 - 686685700 N 36.83081º - W 4.74223º

Empresa con certificado de calidad ISO 9001:2008 - EC-3343/07



www.haciendalosconejitos.com



Foto: Antonio Jesús Fernández.

# Carta póstuma a mi amigo Paco Lucas

**Querido Paco:**

Esperando en le explanada del convento de Flores para depositar tus restos en el columbario, recordé los veranos de mi infancia en la huerta de mi tío Paco. Recorría con los ojos lo que de niño recorría con la imaginación -“...en un caballo de madera, y yo era feliz porque con él corría fértiles campos de una primavera”- que decía mi hermano, una realidad que yo convertía en fantasía, porque en estos parajes construí mis primeros sueños con la imaginación desbordante de un niño. Tiempos pasados, lejanos y felices que no volverán, de ese reino perdido de la infancia. Recorría con los ojos y con mucha nostalgia los campos aromáticos de la incipiente primavera, ¡los campos de la tierra mía!

Y, entonces, Paco, acudieron en tropel hasta mi mente tantos momentos vividos juntos. Cuando nuestro querido y añorado Antonio nos dejó e hicimos cuanto pudimos por la Cofradía en unos momentos difíciles, de escasez y liderazgo. Pasamos muchos apuros y dificultades pero los superamos y podemos mostrar, sin pudor, los resultados que no caerán en el vacío, porque una generación nueva y vigorosa, como presentía, los recogerá.

Podría contar muchos momentos especiales, pero no lo haré, esos recuerdos se quedan para nosotros, porque tú y yo creamos un tiempo especial, ese tiempo exclusivo que se inventa para los amigos, un tiempo lleno de confianzas y complicidades. Sólo mencionaré uno: la satisfacción y alegría que te producía cuando el oficial pagador de la BRIPAC me entregaba el talón - y te hacía a ti partícipe, estando presente - con la cantidad que nos asignaban por la anhelada subvención, la mañana del Viernes Santo. Cantidad considerable para aquella época y que tanto luchamos para conseguirla. Las circunstancias han cambiado pero en aquel tiempo esa subvención, contribuyó al engrandecimiento y esplendor de nuestra Cofradía y, en definitiva, del Señor de las Torres, esa imagen queridísima y venerada por todos nosotros, de una belleza extrema y de un significado singular que solamente con mirarla colma todos nuestros sentimientos.

Cuando estábamos dentro de la ermita, ante la Virgen de Flores, a la que tú tanto querías, tuve la tentación, pero me contuve, de recitar un precioso poema de mi padre que te hubiese gustado oír y que he recuperado de sus escritos, que nunca fue publicado y que hoy lo es en tu honor y tu memoria:



Francisco Carrasco Pérez.

### Letanía floral

*Como eres Virgen de Flores  
precisa hacerte María,  
una gentil letanía  
de perfumes y colores .*

*Serán las flores dichosas  
pues sus nombres te darán  
el jazmín, el tulipán,  
las azucenas, las rosas...  
Y porque fuiste la “la ancilla  
dómine”, generadora  
del Prodigio, eres , Señora,  
la Flor de las Maravillas.*

*Te llamaré Madre-flor.  
Y así en mis labios de hombre  
florecerá el mismo nombre,  
¡Madre! que te dio el Señor.*

*En tus brazos, Elegida,  
se encuentra la flor más bella,  
que luce más que una estrella  
y es Luz y Verdad y Vida.*

*Decía el poeta Luis Cernuda:  
“No es el amor quien muere,  
somos nosotros mismos“.*



Toma de posesión de Francisco Pérez como Hermano Mayor. 17 de agosto de 1991.

Y llevaba razón, porque el cariño y el afecto que profesamos a las personas con las que nos hemos identificado y hemos compartido muchos momentos de nuestra vida no muere ni desaparece nunca.

Vladimir Holan, el poeta checo, también decía, que “*El dolor es más fuerte que el hombre pero debe caberle en su corazón*”. Aunque, a veces, por mas fuerte que seamos, siempre habrá una lágrima rebelde e incontrolada, que delate nuestra escasa fortaleza.

Paco, los que te tratamos y queríamos, los que fuimos tus amigos no te olvidaremos nunca, porque, querido Paco, no se muere por accidente, ni por enfermedad, ni por la vejez, se muere por el olvido.

Al terminar la ceremonia, íntima, entrañable y emotiva nos retiramos todos y nos fuimos en silencio para llorar a solas.

El Señor de las Torres que, bajo su magnánima mirada, te habrá acogido en su seno llene de Paz tu corazón, para que esté siempre vivo, para que esté siempre presente, para que sea siempre: “*fruta madura pero en rama verde*”.

Desde las sombras por donde, a veces, discurre nuestra vida, desde la lejanía, el abrazo leal y entrañable de tu amigo que no te olvida.

*Rogelio García Morales.*



Rogelio y Paco Lucas junto a Antonio García Bootello (en el centro) después de que fructificara la gestión que permitió seguir contando con los paracaidista solo dos días antes del Jueves Santo de 1965.



Minuto de silencio en la presentación del Cartel (19 febrero 2011), primer acto de la cofradía después del fallecimiento de Francisco Carrasco.

# Al Cristo de los Estudiantes



*“No me mueve, mi Dios, para quererte el cielo que me tienes prometido”.*

En el año 1999, el Papa Juan Pablo II, hoy Beato, y muy cerca de ser canonizado, escribía que: “Si sabemos gozar ordenadamente de los bienes que el Señor nos regala a diario, un día experimentaremos la alegría y la paz que nos tiene prometidos allá en sus moradas”.

Pero ocurre que estamos tan distraídos en los afanes cotidianos que no nos queda tiempo ni para pensar que nos habrá de llegar la hora de subir al Cielo, donde como escribía San Pablo, después de recibir la gracia de contemplar la vida futura, que ni ojo vio, ni oído oyó, ni por pensamiento del hombre, podría pasar las cosas tan maravillosas que Dios tiene reservadas para los que aman.

*“Ni me mueve el infierno tan temido para dejar por eso de quererte”.*

Santa Faustina Kowalska, monja polaca, a quien el Señor quiso hacerla su secretaria para extender su mensaje de misericordia, de amor infinito, para todos los hombres, también pudo examinar atentamente el infierno y ver que estaban en él, los que no creían que existiera.

Benedicto XVI, dirigiéndose a los parlamentarios alemanes y a nosotros también, nos dice que hemos relegado a Dios al olvido y cambiado el mal por el bien que nos hemos fabricado a nuestra medida. Pensamos

que Dios debe ser generoso con todos y no tendrá en cuenta nuestros pecados.

Pero ha dejado bien claro que las cosas no son así. Que si en el centro de nuestros corazones pusiéramos a Dios, no sería tan poderosa la maldad que comprobamos. Toda vida tiene un destino feliz, pero hay que subir a ese tren, que nos llevará a ella sin dejarnos engañar.

*“Tú me mueves, Señor; muéveme el verte clavado en una cruz, y escarnecido muéveme ver tu cuerpo tan herido, muévenme tus afrentas y tu muerte”.*

El Señor llega a la Crucifixión después de sufrir aquellos azotes, con los que Pilatos creía, que al verlo tan desfigurado (a veces los que eran sometidos a tal castigo, morían desangrados con la carne sacada a jirones y todo deformado) que los que lo acusaban desistirían de pedir su muerte. Pero Cristo quería demostrarnos hasta donde llega su amor por nosotros y cargando con el peso de nuestras culpas, clavarlas en la tablilla en la que pusieron la causa de su muerte, INRI (en hebreo, latín y griego), Jesús Nazareno Rey de los Judíos.

En obediencia al Padre, el Señor en la Cruz, nos abraza a todos, nos purifica y nos atrae. A cambio ¿Qué dará el Señor?

*“Muéveme, en fin, tu amor, y en tal manera, que aunque no hubiera cielo, yo te amara, y aunque no hubiera infierno te temiera”.*



En Semana Santa es fácil levantar los ojos hacia nuestros Titulares, encomendarles nuestras penas, pedirles salud. Pero ¿les damos las gracias por habernos concedido un año más de vida? ¿Podríamos aprender a ser mejores personas?

*“No me tienes que dar porque te quiera, Pues aunque lo que espero no esperara, Lo mismo que te quiero te quisiera”.*

Pero no estoy seguro de quererte, ni de confiar en lo que quieres que espere. Por eso Te pido:

- Ayúdame, ¡oh Señor!, a que mis ojos sean misericordiosos y no busquen sino lo bello en el alma de mi prójimo.

- Que mi lengua jamás hable negativamente de nadie, sino que exprese siempre alegría, aprecio, optimismo, a todos los que me rodean.

- Que mis manos estén llenas de buenas obras, para que sepan hacer sólo el bien a mis hermanos y carguen sobre mí sus tareas más difíciles, las más desagradables, las que más les cuesten.

Y como en la Cruz, fue donde el Señor nos dio a su Madre por Madre nuestra, no podemos dejar de rogarle que se muestre siempre Madre que, con la Gracia de su Hijo, nos de amor y pureza en el corazón para que podamos comportarnos como verdaderos hijos suyos.

*Maria del Pilar Pérez García.*



La dirección de esta revista no olvidará jamás que desde 1985 tuvimos entre nuestros lectores a **Francisco Trujillo Mamely**, fallecido el pasado trece de enero.

Este año compartirá palco privilegiado en el cielo con tantos seres queridos cuya presencia física no tenemos pero que sentimos más cerca de todos que nunca.

Paco Trujillo, ilustre perote, buen amigo y mejor persona, no era miembro de nuestra Hermandad pero quiso en vida ser considerado como tal a la hora de partir a la Casa del Padre que sin duda lo ha recibido con un fraternal abrazo.

D.E.P.





**IDEAS Kñas**  
 Avda. Cervantes, Local 1  
 Álora, Tlf.: 620 089 163

Bar de Tapas  
 Cerveceria

María Dolores Álvarez Padilla



**BRICOLAGE ÁLORA**  
 C/ Puente de la Cabeza, s/n 29500 Álora  
 Tlf.: 952 498 792      bricoalora@hotmail.com

DISTRIBUIDOR DE:

**isaval**  
 pinturas

## Efemérides

### Reconocimientos.



José Segura recibe del General Gómez de Salazar su título de Almogávar de Honor.

La comisión permanente ha otorgado en los años dos mil diez y dos mil once los siguientes nombramientos: Camarera de honor, María Jesús Gil Gutiérrez y María Josefa Lería Morales; Archicofrades de Honor, Juan Andrés Navarro Díaz y Juan Guerrero Durán; igualmente propuso al Estado Mayor de la Brigada Paracaidista como Damas y Caballeros Almogávares de Honor a: Agustina Macías Garrido, José Segura Fernández, Andrés Díaz González, Bárbara Vila Hidalgo, Juan Andrés Segura Alba y Vicente Morales Bravo.

En Abril del dos mil diez la Cadena Ser otorga el premio "Nazareno del Año" a la ceremonia de La Despedía que se celebra cada mañana de Viernes Santo, al acto acudieron Ildefonso Mayorga y Ana Molina.



Juan Jesús Fernández justo antes de mandar por primera vez en La Despedía.

La Despedía de dos mil diez tuvo la gran novedad del nuevo Mayordomo en la persona de Juan Jesús Fernández Gil, que con gran serenidad y temple cumplió a la perfección con esta responsabilidad nada fácil de asumir. Desde aquí nuestra más cordial enhorabuena.

### Placa Conmemorativa.

El ocho de septiembre del dos mil diez fue descubierta una placa conmemorativa en recuerdo de que nuestra Casa Hermandad tuvo el honor de alojar ser visitada por la Santísima Virgen de Flores en la noche del doce al trece de septiembre del dos mil nueve con motivo de la Romería a su Santuario.

### Otras Cofradías.

Tres de nuestras hermandades de Álora empiezan dos mil doce con nuevo Hermano Mayor, la Virgen de Flores con Lina Torres Rodríguez que ha sido reelegida; la Pollinica con Dolores Rivero Fernández y la Piedad con Salvador Hidalgo Cháves. Igualmente, en abril de dos mil once, accede al cargo de hermana Mayor de la Virgen de la Cabeza María Eugenia Fernández Rengel. A todos ellos los mejores deseos para sus mandatos.

La revista Nazareno de las Torres quiere igualmente reconocer la labor realizada por José Moreno Ortiz, colaborador de nuestra publicación desde que se está imprimiendo, por los años al frente de la directiva saliente de la Virgen de la Cabeza donde se ha consolidado esta cofradía hermana que celebra sus actos cumbres en el último fin de semana de Abril.



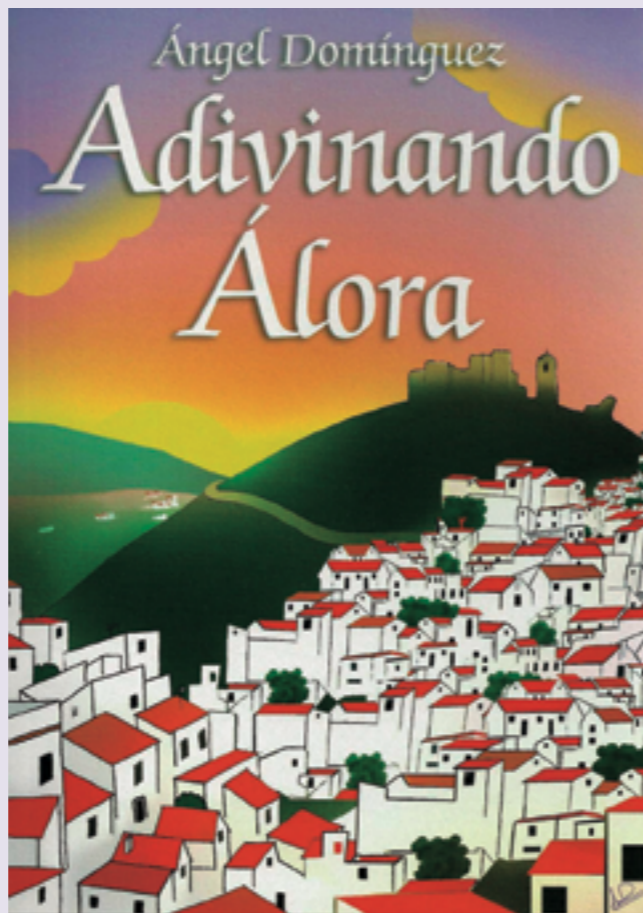
Nuestra Señora de la Cabeza.

### Adivinando Álora.

En el pasado año 2011 el archicofrade Ángel Domínguez ha publicado su primer libro titulado Adivinando Álora. El libro consta de sesenta y cuatro páginas, en las que describe a través de cuarenta adivinanzas los encantos de nuestro pueblo; el propósito que busca con éste libro es que la gente conozca Álora de una manera fácil y divertida.

Ángel Domínguez es diplomado en trabajo social, colaborador de los medios de comunicación local; ha sido finalista del VI certamen de relatos cortos Luis del Val y del II certamen de microrrelatos Claves en Diagonal y cuenta con el Premio del II certamen de microrrelatos Málaga Crea.

Ángel se considera morao de pura cepa y como tal nos deleita en su libro con dibujos de Jesús Nazareno de las Torres y María Santísima de las Ánimas.



Portada de la publicación Adivinando Álora.



El General Gómez de Salazar firmando en el libro de oro de nuestra ciudad.



Don Manuel Liñán, dos décadas al servicio de la Parroquia.

### Libro de Oro.

El pasado Viernes Santo tal y como estaba previsto, el General Gómez de Salazar firmó en el libro de Oro de la ciudad de Álora en el salón de actos del Ayuntamiento acompañado del alcalde, José Sánchez, y ante una nutrida representación de concejales y cofrades. Su fraternal dedicatoria ofrecida en la imagen adjunta empieza con el siguiente párrafo: “los Paracaidistas hacen lo que dicen, dicen lo que sienten y sienten lo que dicen; hoy nuestro sentimiento es solo uno: el orgullo de sentirnos unos perotes más y el privilegio de compartir con ellos su extraordinaria Semana Santa”.

### Fallecimientos.

En dos mil diez fallecieron dos de los párrocos que marcaron época en nuestra localidad; el veintiuno de julio don Francisco Ruiz Salinas y el dos de diciembre don Antonio Cañada Álvarez. Desde 1962 hasta 1987 rigieron los destinos de nuestros parroquianos en medio siglo trascendental para la historia de la Álora cristiana lleno de acontecimientos históricos y relevantes que les hacen pasar a la historia reciente de nuestro pueblo con letras de oro.

También el domingo siete de Agosto del dos mil once falleció a los 96 años, el sacerdote don Manuel Liñán Carrera que desde el 17 de Noviembre de 1989 ha estado adscrito a nuestra parroquia y ha sido capellán de la Residencia-Providencia Parroquial “Virgen de Flores”, o Residencia de la Señorita Laura como también se le conoce.

Durante todo ese tiempo ha sido asiduo a la pastoral de la salud desde la que ayudó a nuestros enfermos e impedidos con numerosas visitas domiciliarias.

## Cuatro siglos rezando al Santo Entierro

Una de las novedades a reseñar en este apartado de la revistas es el nuevo formato y transformación del diseño de nuestra *Página Web*, que será mucho más completo, para así poder informar y actualizar todas las noticias y actos que vayan sucediendo a lo largo del año. Pasará a dejar de modificarse desde el disco duro del ordenador personal para poder hacerlo directamente desde internet, nos podrán encontrar en los dominios .es, .com y .net. Todo éste trabajo está siendo realizado gracias al cofrade D. Gonzalo León, desde aquí le damos las gracias por tan importante colaboración.

\*Nuestra *Banda de Cornetas, Tambores y Música* presenta como novedad este año la participación por primera vez en "La Despedía". Todo un logro para nuestra Banda que día a día va incrementando tanto como su nivel musical como su número de componentes. También tocará como viene siendo habitual el Sábado de Pasión a Jesús Atado de la Columna y el Jueves Santo al Cristo de los Estudiantes.

\*Nuestro Padre *Jesús Nazareno de las Torres* estrenará este año en su trono procesional una nueva campana que irá marcando su paso por las calles de Álora.

\*La Vocalía de *Jesús Atado a la Columna* está llevando a cabo un laborioso proyecto que poco a poco va tomando forma. Esta novedad se trata de la nueva columna para el Cristo. Una obra de arte que se está desarrollando en los talleres del imaginero granadino, pero afinado en Álora D. Alberto Fernández Barrilao. La nueva columna está siendo realizada en madera de cedro, policromada en un tono color mármol imperial oscuro y dorada en oro fino. Como elemento decorativo en la parte inferior de la columna llevará cuatro medallones representando a cada una de las distintas vocalía de la hermandad unidos en sí por unas guirnaldas y como elemento a destacar decir que en el capitel de la columna irá la inscripción "se exaltat humiliabitur et qui se humiliat exalbitur quos", que viene a decir "Quien se ensalza será humillado y el que se humilla será ensalzado", lema de nuestra Hermandad.

Esta Vocalía también está inmersa en la realización de un retablo para el altar donde se venera la sagrada imagen, ya que es el único altar que está más descuidado. Dicho proyecto fue aprobado el pasado mes de Enero en consejo pastoral de la iglesia por unanimidad, esperemos que pronto esté terminado y así engrandecer aún más el patrimonio tanto de la Hermandad como de la Iglesia.

Por último una gran novedad que presenta nuestra Archicofradía es el nuevo funcionamiento de la Casa Hermandad. Presentando un nuevo formato que beneficia a la Archicofradía y sus Vocalías cada vez que se realice algún evento en particular. Dicha medida ha tenido un buen éxito en estos meses atrás cuando se han celebrado las fiestas del V Mercadillo Navideño y las fiestas navideñas de Nochebuena y día de Reyes.



# Floristería TRUJILLO



**C/ Alosaina, 8  
CÁRTAMA ESTACIÓN  
TLF.: 952 42 08 52**



**Audi**



**RUYBE PIZARRA  
TALLERES TROPEZÓN**



**TF.: 952 48 38 02 / 952 48 32 63  
FAX: 952 48 46 74 / 952 48 45 06**

**GRUA: 630 916 010**

**C/ LA PEÑA, 1  
C/ DERECHOS HUMANOS, 13  
PIZARRA (MÁLAGA)**





*Para los Hermanos de Jesús el Viernes Santo de 2012 será distinto, se cumplirán cuatrocientos años de una devoción tan singular como la del Santo Entierro; referencia histórica que, muy probablemente sea la más antigua de las actuales imágenes que en Álora son procesionadas.*

*El padre Andrés Llorden relata que el escultor Salvador Rodríguez concertó que el 15 de marzo de 1612 con el vecino de Álora Francisco García un Cristo Crucificado por un valor de 270 reales de forma que con el se pudiese hacer el descendimiento de la Cruz, debiendo tener siete cuarta de alto. ¿Sirvió esa imagen, una vez desarticulada, para ser procesionada en el Santo Entierro?. Porque en esa fecha lo que hubo en Álora y documentalmente se demuestra como una de las procesiones de pasión más antigua que recorría nuestras calles fue el Santo Entierro. Me baso en el testamento que María Bootello Moyano hizo ante Pedro Moreno del Río de, entre las donaciones que va relatando en el mismo, unas almohadas de hilo al Santo Sepulcro que sale en la Semana Santa. María Bootello murió en 1681 a los 74 años.*

*Dada la importancia de esta devoción, casi nunca reconocida, es propósito de las nuevas generaciones de cofrades que muy pronto sea concluido el trono del Sepulcro que este año contará con nuevos complementos de orfebrería realizado en los talleres malagueño Diego Martín e Hijos.*

*Javier Fernández Molina.*



Fotos: Pedro Pablo Vergara y Antonio Jesús Fernández.



- \* REFORMAS
- \* NUEVA CONSTRUCCIÓN
- \* PINTURA

## CHAVES Y MELENDEZ

### OBRAS CIVILES Y CONSTRUCCIONES S.L.L.

**MONTAJE DE TODO TIPO DE TABIQUERÍA Y TECHOS DE PLADUR Y CARTÓN YESO**  
**INSTALAMOS SUELOS DE TARIMAS FLOTANTES Y SUELOS LAMINADOS**

Telfs: 696 094 786  
676 963 001

[CHAVESYMELENDEZ@HOTMAIL.ES](mailto:CHAVESYMELENDEZ@HOTMAIL.ES)

## Automóviles Melamar, S.L.

**Juan Ortiz Alba - Gerente**

C/ LA FERIA, 47 BAJO - 29500 ÁLORA  
 TEL./FAX: 952 49 66 03  
 MÓVIL: 678 742 098







**MECÁNICA EN GENERAL**  
**CHAPA Y PINTURA**  
**VENTA DE VEHÍCULOS**  
**NUOVOS Y SEMINUEVOS**

## Nacimientos



*Teresa Pérez Álvarez<sup>1</sup>*  
07-10-2008



*Gregory-Leandro Bootello Chelis<sup>1</sup>*  
25-11-2009



*Juan Andrés y Antonio  
Martos Segura*  
06-04-2010



*Jose Antonio García Bravo*  
21-06-2010



*Concepción Bellido Segura*  
08-07-2010



*Rodrigo Santiago Pérez Álvarez*  
25-07-2010



*Nicolás Fernández Rengel*  
05-08-2010



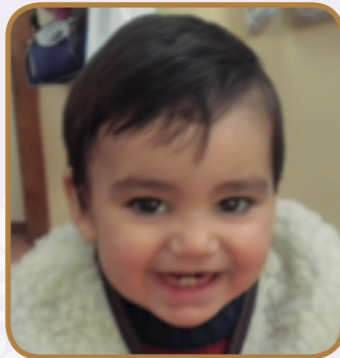
*Pedro Cuenca Fernández*  
25-08-2010



*Ignacio Álvarez Rodríguez*  
01-09-2010



*Martina Álvarez Tourón*  
26-09-2010



*Alfonso Gálvez Díaz*  
02-01-2011



*Pedro Fernández González*  
19-04-2011



*Rocío Galán Ramos*  
08-05-2011



*Cayetana Berguillos Pérez-Espildora*  
23-05-2011



*Sergio García Lobato*  
16-06-2011



*Francisco José Estrada Pérez*  
26-08-2011



*Sofía Segura Valiotis*  
27-12-2011

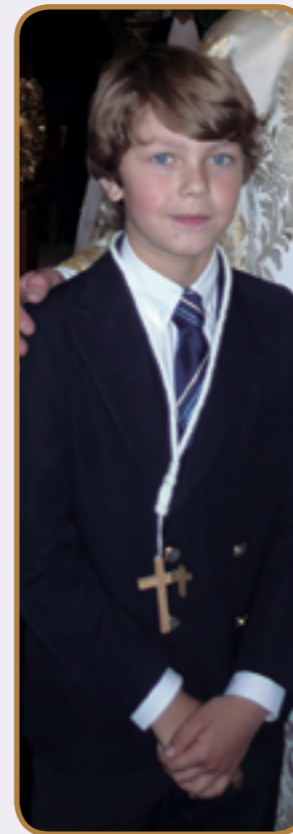


*Leticia Casado Machuca*  
27-12-2011

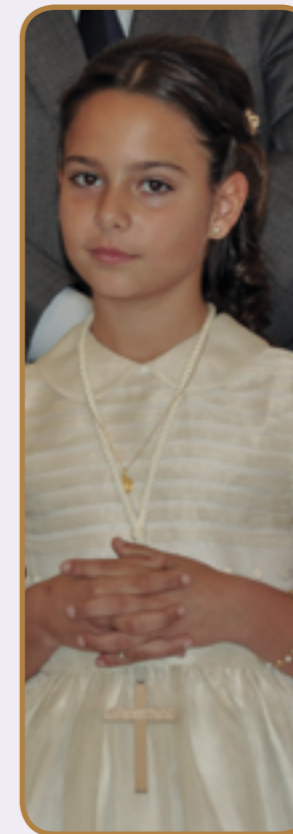
## Comuniones



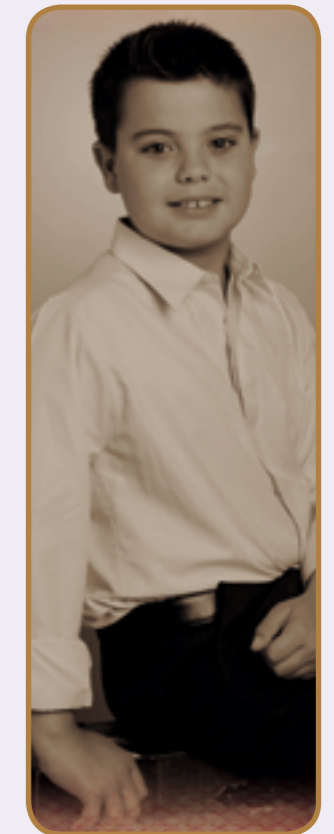
*María C. Sánchez Martínez*  
29-05-2010



*Sebastián Segura Lería*  
07-05-2011



*Cristina Ruiz Martínez*  
14-05-2011



*Juan José Bootello Laguna*  
29-05-2011

<sup>1</sup> Diferentes circunstancias impidieron que estos nuevos hermanos aparecieran en la Revista 2010.

## Bodas



*Alfonso Martos Durán e Isabel Martínez  
17-09-2011*



*Antonio Pérez Osuna y Carmen Mª Moreno Márquez  
19-11-2011*

## Confirmaciones



*Felicitemos por su Confirmación celebrada el 23 de octubre de 2010 a los siguientes archicofrades:  
Mª Teresa Ávila Mangas, Paloma Sánchez Villalobos, Elena Márquez Estrada,  
Javier Pérez Bootello y María del Carmen Gil López-Cozar.*

## Defunciones



*Francisco Carrión Morales  
25-02-2010*



*Francisco Adrián García Morales  
21-07-2010*



*Margarita Morales Fernández  
25-10-2010*



*Francisco Carrasco Pérez  
10-02-2011*



*Antonio Ramos Morales  
27-02-2010*



*Francisco Ruiz Salinas*

*Cofrade de Honor y  
Director Espiritual  
desde 1971 a 1987*

*21-07-2010*



*José Fernández Muñoz  
27-02-2011*



*Antonio Moreno del Pino  
27-03-2010*



*José Luis Pérez Navarro  
07-08-2010*



*Antonio Ruiz Cantarero  
27-04-2011*

**PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES  
CONVENIO CON AEGA**

# Iluro de prevención

Parque Tecnológico de Andalucía  
C/ Iván Pavlov nº 8 Bq. 1, Bajo B  
29591 Málaga

Tlfno: 95 264 06 23 / 690 697 033  
Fax: 95 202 04 60  
E-mail: [iluroprevencion@terra.es](mailto:iluroprevencion@terra.es)



- Vigilancia de la Salud.
- Evaluación inicial de Riesgos.
- Planificación de la Prevención.
- Puesta en marcha de la Prevención.
- Información y Formación a los Trabajadores



*la solución integral de prevención de riesgos laborales de su empresa o negocio*



# Bilba

## servicios y obras

**TELF/FAX: 952.49.88.75**  
**ÁLORA (MÁLAGA)**

**[www.bilba.es](http://www.bilba.es)**  
**[info@bilba.es](mailto:info@bilba.es)**

## Y llegaron los Paracaidistas...

*Cincuenta años después, Pepe Cabrera nos llevó a Manolo Cruz, primer perote paracaidista nacido en Álora.*

Recientemente, llegaron a mis manos un montón de revistas tituladas *NAZARENO DE LAS TORRES*; nada más recibirlas, me enfrasqué, con toda la avidez del mundo, en su lectura. Me interesaba todo lo que aparecía en estas publicaciones, sobre todos aquellos artículos y fotografías que hacían referencia a unos tiempos, para mí, muy lejanos, los que se correspondían con mi niñez y los primeros años de la adolescencia. Un torrente de recuerdos afloraron impetuosamente a mi memoria. Allí estaban, en numerosas fotografías, los rostros de muchos perotes que yo identificaba con la Semana Santa de mi pueblo. Sin ellos no se concebía la Semana Santa en Álora y me refiero en primer lugar a *Antonio García Bootello, Francisco Pérez Hidalgo, los Morales – aquí entran todos los apellidados Morales- Paco Lucas*, por supuesto, y para extendernos más, tendría que hacer mención a medio pueblo. El otro medio era Dolores. En muchos casos, la identificación del personaje fue fácil; en otros, más bien jugaba a adivinar de quién se trataban.



Transcurría plácidamente la década de los años cincuenta, años de mi niñez. Yo vivía en la calle Rosales. Recuerdo estos años como unos de los mejores de mi vida. No sé, me parece que, a pesar de lo dura y difícil que fue esta época para muchas personas, los pequeños no percibíamos claramente la situación. Nuestra mente estaba ocupada con los juegos y los amigos, cosas propias de la edad. Los acontecimientos más importantes del pueblo se limitaban a la feria de agosto-también se celebró en el mes de julio-, la Romería en el mes de septiembre, las Navidades, para mí, las entrañables Navidades que, muy bien, ha descrito brevemente mi amigo *Rogelio García Morales* en uno de sus artículos en la Revista, con esa pluma fácil y poética que tiene. Y, por último, la Semana Santa, el más grande de los acontecimientos del pueblo. Los pequeños contábamos los días que faltaban para la Semana Santa: Ya están ensayando los tambores y cornetas – un mes antes-, algo parecido a una banda. El sonido a casi todo el pueblo desde el lugar donde ensayaban: por la Plaza Baja o por ahí-. Se anuncian Triduos y Novenas en honor de los Titulares de cada cofradía. Ya han tapado a los Santos en la Iglesia- las imágenes se cubrían con un lienzo-. Ya han sacado los tronos y los están arreglando. Hay que recoger las túnicas. Se abrían los almacenes de las dos

Cofradías en el patio anterior de la Iglesia entrando por la calle Bermejo. El intenso olor a cera que desprendían los cirios almacenados y preparados para la procesión, se mezclaban con el, no menos, intenso olor a azahar, propio de la primavera alorenña, algo que se incrusta en tus sentidos y ya no te abandona durante toda la vida.

Por fin estamos en el Jueves Santo. Todo el pueblo se prepara para ver las procesiones. Los niños y los jovencitos, nos tirábamos a la calle bastante antes del anochecer. Nuestro afán era ver que banda de tambores y cornetas llegaba al pueblo para acompañar a las procesiones, y, por supuesto, el desfile que hacían desde la Cancula hasta la Plaza de Abajo. Bueno, realmente, se trataba de una sola banda, la que acompañaría a la Cofradía de Jesús, porque la de Dolores tenía su propia "banda". Los recursos de esta Cofradía eran muy limitados y no les permitía costear una buena banda de tambores y cornetas. Esta deficiencia estaba cubierta con unas siete cornetas y tres o cuatro tambores, comprados por la Hermandad, con los que se formaría lo que parecía ser una mini-banda. Tocaban los instrumentos personas del pueblo, ya maduritas, que durante el servicio militar, habían tocado en las bandas militares. Yo creo



Manolo Cruz al mando de los gastadores paracaidistas, 19 de abril de 1957.

que una mayoría lo había hecho en la Legión. Hubo una excepción, la de mi amigo Antonio Hierrezuelo, un niño en aquellos años. Sus padres, que procedían de Málaga, se instalaron en este pueblo. Antonio había tocado el tambor en una banda juvenil de Málaga y demostró tener una gran habilidad para hacer los redobles, o lo que yo pensaba que era el Cabo-tambor.

Y llegamos a 1957. Trece años recién cumplidos tenía yo, todavía un niño, año que quedó grabado en mi memoria y que cambió radicalmente la brillantez y el boato de nuestra Semana Santa: Llegaron los paracaidistas.

Como de costumbre, los niños y jovencuelos nos acercábamos a la *Cancula*, con tiempo suficiente para no perdernos el desfile, a ver que banda viene este año. Por supuesto, la inmensa mayoría del pueblo desconocía las novedades que las Cofradías iban a introducir en el desfile procesional para impresionar al público y aventajar a la Cofradía "rival". Andaría yo a la altura del bar de *Bernabé*, cuando veo un numeroso grupo de soldados, desconocidos para mí y para todo el pueblo, hasta aquellos momentos, que, con gran rapidez y a golpe de corneta, forman marcialmente delante del antiguo cine de verano, y, sin más preámbulos, inician el desfile hacia el centro del pueblo. Precede a la formación una escuadra de gastadores, con el fusil Máuser colgado del correa al hombro y a la boca del cañón hacia el suelo, lo que se conocía como el arma a la funerala, en señal de duelo por la muerte del Señor. Ha sido la única vez que he visto desfilar a los paracaidistas con el arma a la funerala, por lo menos hasta el Jueves Santo.

El desfile es trepidante, el paso muy rápido -luego supe que era el paso legionario, pues los primeros paracai-

distas procedían de la Legión y conservaron, durante un tiempo, este paso-. No tengo tiempo para fijarme bien en sus uniformes, elegantes, vistosos, con aquella boina negra, su banderín, y las armas. Todo aquello nos fascinaba, a los pequeños y... a los mayores, que no digan que estaban de vuelta de estas cosas. No hay nada más que observar las fotografías de aquellos años. Todo el pueblo apelotonado alrededor de los "paracas". El sonido de los tambores hizo que la gente saliera rápidamente de sus casas para ver aquella banda que tocaba a las mil maravillas. Yo seguí el desfile como pude, casi paralelo, corriendo, igual que todos los chiquillos y tuve tiempo de llegar a la altura del bar de la *Balita*, donde los gastadores se cruzan entre ellos, mientras el Cabo gastador, que va el primero, hace un giro de 360 grados que, a aquella velocidad endiablada, nos deja boquiabiertos, pero... ¡Anda! ¡Si el Cabo gastador es el hijo del Capataz de Vías y Obras de la RENFE! ¡Un perote! ¡El primer paracaidista que ha entrado desfilando en el pueblo es un perote! *Manolo Cruz*, que así se llama, pues aún vive, era un armario. ¡Qué tío más grande! Ya ves si es grande que, más tarde, le apodan "El Viga", por aquello de su corpulencia.

La *Cofradía de Jesús* le había metido un gol por toda la escuadra a la de *Dolores*. A ver quien superaba aquello. Y los chiquillos -y no chiquillos- uno a otros ¿Y ahora qué? ¿Quién es mejor? ¿Jesús o Dolores? Claro, eso ha sido por el Comandante Zamudio que es quien ha traído a los paracaidistas. Ya se sabe, cada uno hacía sus propias conjeturas.

Naturalmente, *Dolores* tuvo que despabilar para mejorar también su desfile procesional, y consiguió traer a la banda de cornetas y tambores del Real Cuerpo de Bomberos



de Málaga, una magnífica banda, pero solo para la "Despedía" que, durante unos años, acudía inexorablemente a esta cita. Más tarde fue la Legión para igualar, en lo posible, a *Jesús*.

Ocho años después, en 1965, andaba yo en el apeadero de Los Remedios, entre Cártama y Campanillas, como militar en prácticas de la RENFE, cubriendo el puesto de Factor de Circulación, último ciclo de las prácticas. Seis meses permanecí en aquel puesto, bastante cómodo por cierto, y por allí aparecía, de vez en cuando, *Manolo Cruz*, que ya trabajaba, creo de peón de Vías y Obras, en la RENFE. Me contaba una y mil historias de sus andanzas en el Ejército. Se unía a la tertulia un Guardia Jurado, rural, de aquellos tiempos, que estuvo alistado en la Legión Extranjera francesa. Ya se sabe, la Guerra Civil española, la gente que va huyendo de una ciudad a otra, y cuando viene a darse cuenta, está en Francia. Es un mozalbete de 17 o 18 años, y la mejor salida que encuentra es alistarse en la Legión Extranjera. Indochina y después Francia en plena Segunda Guerra Mundial, fueron los escenarios de sus batallas, pero batallas reales. De aquellos años se trajo, como recuerdo, unas heridas profundas en las piernas, causadas por una ráfaga de ametralladora, que le dejó una cojera permanente. Nuestro paracaidista no le iba a la zaga. A él le tocó Sidi Ifni y también las pasó moradas.

Contaba *Manolo* que, a ellos -los paracaidistas- los arrojaron en paracaídas en zona enemiga y, mientras bajaban, los moros les tiroteaban, por los que las bajas que sufríe-

ron fueron numerosas. Se defendían como podían mientras no paraban de retroceder hacia sus propias líneas. Decía que él se tiró corriendo más de treinta kilómetros. Se quedó sin munición y fue abandonado todo el equipo mientras trataba de alcanzar su base, igual que sus compañeros. Él portaba un subfusil que también abandonó, quitándole el cerrojo para inutilizar el arma, según las instrucciones que tenían para estos casos extremos. Cuando llegó a su base, presentaba un par de heridas menores causadas por sendos disparos que solo le rozaron. Los pies en carne viva, sin calzado. En fin un desastre. El médico que le atendió, un Capitán, le preguntaba:

-Vamos a ver. ¿Tú por qué corrías?

-¿Que por qué corría? ¡Pues, porque no podía volar! Le responde Manolo.

Después de aquellos episodios, lo enviaron a la Península junto a siete compañeros, Cabos, igual que él, porque les habían ascendido a Cabo 1º y tenían que hacer el curso correspondiente. En realidad, decía Manolo, eran paracaidistas veteranos del primer curso, y estaban un poco enchufados, o considerados por el mando.

Todo esto me ha venido a la memoria después de leer las revistas y los dos libros de la Hermandad. Es indudable que, la Semana Santa aloreña, no se concibe sin la presencia de los paracas. Pues bien, me ha extrañado que la Cofradía no haya hecho mención de *Manolo Cruz*, el primer paraca desfilando en el pueblo, Cabo gastador, para más señas, "El Viga". Es muy posible que lo ignoren.

Antes de escribir estas líneas, me he preocupado por corroborar la historia, no sea que la memoria me jugase una mala pasada, y he conseguido localizar a Manolo Cruz a través de algún ferroviario amigo y, en otro caso, familiar mío. Di con él y le llamé por teléfono. Se alegró de oírme, aún me recordaba, sobre todo por la figura de mi padre, ferroviario también. Me corroboró toda la historia y algo más. Pertenece al primer curso de paracaidista y fue, no solo el primer perote, sino el primer malagueño que formó parte de aquella Unidad embrionaria de lo que hoy es la Brigada Paracaidista.

José Cabrera Lobato



(q. e. p. d.)

La historia de la cofradía estará en deuda permanente con él, su reciente fallecimiento nos hace revivir reflexiones escritas en octubre de 2005 sobre el inicio de la Bripac en Álora.



# DIA

## Autoservicio Descuento

Si pagas más  
es porque quieres

C/ Clavel, Centro Comercial La Cancula

Alora

Tef.: 952 49 56 21

Parking Gratuito

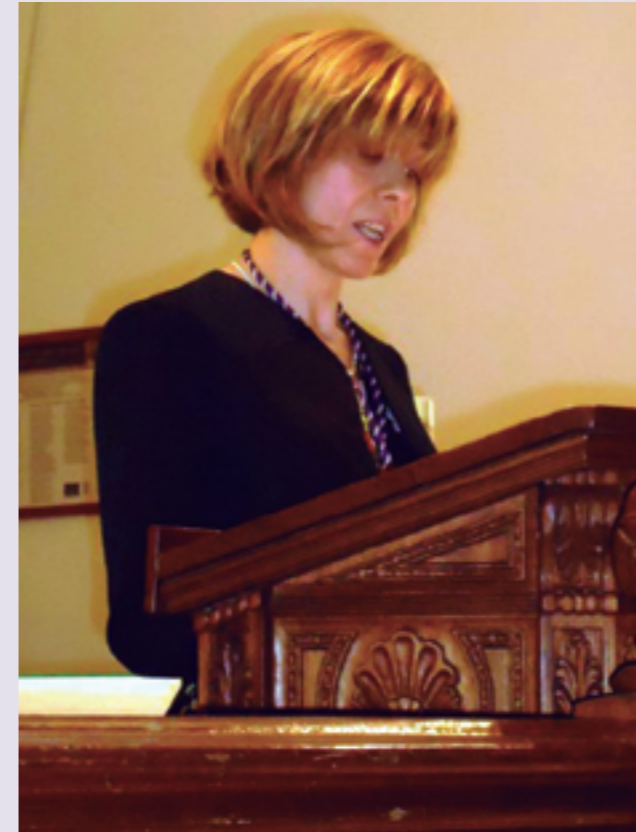


**mamely**  
JOYERIA - ORFEBRERIA

C/ Fuente Arriba, 12 - Bajo    Alora (Málaga)    Tlf: 952 49 84 82

## IV volumen Historia de la Hermandad

*Conchi Carrión con una serenidad y sentimiento a flor de piel fue la encargada de presentar un nuevo libro que es imprescindible para cualquier Hermano de Jesús*



hermana más que vive con fervor la emoción de la Semana Santa y cuya devoción hacia el Nazareno y su Madre han estado siempre presentes en mi vida. Fervor, devoción y fe alimentadas por dos "jesuitas", queridos vuestros y amores míos: mi madre y mi hermano.

El prólogo a cargo de nuestro Hermano Mayor. De Él recojo sus palabras y os invito a viajar en el tiempo; recordaremos momentos que han marcado el curso de nuestra historia.

Abro el libro y ante mí aparecen los testimonios de tres hijos que nos hablan de su padre. Un padre que ha dejado huérfana también a esta hermandad. Un nazareno que vivió, luchó y gozó de nuestra querida Archicofradía. Un cristiano cuya cruz guía fue el Señor de las Torres, su estandarte la Virgen de Flores y un abanderado de su patria. Aún en el silencio de su marcha seguiremos oyendo sus "Viva el Señor de las Torres" y "Viva España".

Antes de emprender el viaje repaso el pregón de la Semana Santa del pasado año. Ejemplar pregón y ejemplar pregonero que proclamó la verdadera fe y el verdadero compromiso del cristiano, que nos recordó que sólo Tú Señor eres el verdadero Rey de Reyes y que el destino de la Semana Mayor no es otro que celebrar la Pascua de la Resurrección, aunque lo hagamos al son de cornetas y tambores.

**R**eproducimos seguidamente parte del discurso de esta presentación pronunciado el nueve de abril de dos mil once y que coincidió con la Misa cuaresmal de la Hermandad y el traslado de las imágenes a Las Torres:

En este ambiente de solemnidad, después de haber celebrado la Santa Misa "In memoriam" de nuestro hermano Paco Lucas, no cabría mejor marco para la presentación de un libro que nuestra iglesia parroquial con su inmensa majestuosidad; y teniendo a nuestros titulares en sitio privilegiado, con la fortuna de poder observarlos al mismo tiempo que ellos nos observan.

Así, con el permiso del Santísimo que me ayudará a realizar esta tarea, hoy último sábado de cuaresma, intentaré hacer un recorrido por los diez años que han quedado reflejados en sus páginas. Y si la intención es buena espero sea la adecuada. Soy simplemente una

Para hacer el trayecto os sugiero que en vuestro interior suenen las marchas de la Banda de la hermandad. Banda formada gracias a la constancia y a la dedicación de algunos de los aquí presentes y de los niños y jóvenes que, ensayo tras ensayo, han conseguido llenar con su música las calles de nuestro pueblo.

Suenan los acordes. Empezamos recorrido del año 2001 al presente:

\* Su Santidad Juan Pablo II emprendió su último viaje y Benedicto XVI empezó a seguir sus pasos.

\* Se celebra el X aniversario de la concesión a la hermandad del título de Archicofradía.

\* La Despedía como Fiesta de Interés Turístico Nacional y premio Nazareno del año.



\* Relevo del Mayordomo Miguel Estrada, una institución, que dejó de mandar la Despedía en 2006.

\* Se festeja el medio siglo de unión fraternal de la Brigada Paracaidista con la hermandad.

\* Por primera vez en los años de democracia es elegido Alcalde de Álora un joven cofrade hermano nuestro, Don José Sánchez Moreno. Señor Alcalde, hermano, gracias por su asistencia.

\* El 12 de marzo se celebró el primer acto de culto interno del Señor de la Columna. Fue un inolvidable Via Crucis preparado con una sólida formación por hermanos devotos y al que hubo que añadirle una estación más: la del 11 M.

Ahora hago dos paradas:

La primera en un museo donde se encuentran expuestas las nuevas estéticas adquiridas en esta década:

Los vestidos de la Virgen de las Ánimas y los faroles de su procesión.

El nuevo trono del Cristo de los Estudiantes.

El cingulo de D. Antonio Jesús Carrasco Bootello para el Señor de la Columna, el juego de potencias donadas por D. Regino Bootello.

Las imágenes del recorrido oficial completo del Santo Entierro, su paso por la calle Santa Ana y las celestiales lágrimas de Paco Bernabé cuando vio a

los jóvenes portadores haciendo relevos para llevar El Sepulcro.

Los Ángeles pasionarios bajados del cielo para portar los cordones y ayudar a llevar la cruz al Nazareno.

Y una de las piezas de mayor valor sentimental: la boina de Freddo, el Comandante Federico Sierra Serón.

La segunda parada corresponde obligatoriamente a Nuestra Casa de Hermandad. Inmueble ubicado en céntrica calle y con magníficas vistas a Las Torres. Tras un largo proceso de restauración, cuya voz fue D. Cristóbal Morales Hidalgo y con la inmensa generosidad de aquellos hermanos que en su tiempo libre colaboraron con las obras, por fin el 22 de marzo de 2003 se bendijo y se inauguró la Casa de Hermandad.

Se abrieron las puertas a todos y para todos y las del cielo también para que el Alma de Antonio Lobato Salas bajara y se instalara en ella para siempre.

Termino esta visita con palabras de Ildefonso Mayorga: "Ojalá que la casa de hermandad cobije a una gran familia que avance por el buen camino que nos enseñó Jesucristo".

En estos diez años han sido muchos los matrimonios contraídos, los niños nacidos para colmarnos de dicha: gracias Pedrito por tu alegría.

Y muchos los que han partido al Reino de los Cielos:

Se fue la espiritualidad de D. Antonio Ruiz Pérez, la gran entrega y resignación de D. Francisco Zamudio

Márquez, la hospitalidad de Pepe Estrada, la erudición de D. José Fernández López de Uralde, la ternura de Rocío Díaz Bravo, la juventud de Antonio Ramos Suarez, la panacea de D. José Luis Pérez Navarro, la elegancia de D. José Fernández Muñoz, la dulzura de la cara de Lourdes Rodríguez... y tantos otros...

Permítanme recordar aquí a mi querido padre Paco Carrión<sup>1</sup> a quien Jesús llamó para invitarlo a ver la procesión desde su balcón particular.

Y ahora que la tarde ha caído y se nos ofrece una noche de primavera, acompañemos al Señor de las Torres y a la virgen de las Ánimas en su traslado, al hijo con su madre;

Llevémosles a ese punto álgido de nuestro pueblo, como reyes al Castillo. Porque ya lo dijo el Rey David en el Salmo XXI: "Se acordarán y se convertirán al Señor todos los confines de la tierra y se postrarán delante de EL todas las familias de las gentes".

Que Nuestro padre Jesús con su Dulce Nombre os bendiga a todos.

Nuestro Padre, siempre Nuestro Padre y por encima de todo Nuestro Padre.

<sup>1</sup> Francisco Carrión Morales fue distinguido con la medalla de Oro de la Hermandad a título póstumo, la concesión que se producía en diciembre de 2009 la recogía su esposa, nuestra querida Conchi Vila.

### ÚLTIMA HORA

La Comisión Permanente de Gobierno de fecha 3 de febrero de 2012 en el punto nº5 del orden del día aprueba, cumpliendo el artículo 52, Título 5º de los estatutos hace pública a través de nuestra revista "Nazareno de las Torres" la convocatoria de elecciones a Permanente de Gobierno, teniendo en cuenta las siguientes fechas:

**CABILDO ORDINARIO POSTERIOR  
A LA SEMANA SANTA:  
/ 27 de ABRIL /**

**PLAZO DE PRESENTACIÓN DE  
CANDIDATURAS:  
/ 30 de ABRIL al 19 de MAYO /**

**PROCLAMACIÓN DE CANDIDATURAS:  
/ 31 de MAYO /**

**CABILDO DE ELECCIONES:  
/ 9 de JUNIO /**

**TOMA DE POSESIÓN DE LA NUEVA JUNTA:  
/ A partir del 20 de JUNIO /**















**Productos y accesorios de piscinas**  
**Jardinería en general**

C/ Progreso, s/n  
29560 Pizarra (Málaga)  
[www.piscinasgunisol.com](http://www.piscinasgunisol.com)  
Telf. 952 48 35 56 - Fax 952 48 47 02 - Móvil 629 33 10 70 - E-mail: piscinasgunisol@hotmail.com

**CTRA, DEL CHORRO, Km 2**  
**29500 Álora (Málaga)**

**TELF.: 952 49 66 27**



**EMBUTIDOS DIAZ ARANDA**

**EMBUTIDOS DIAZ ARANDA**

**DIMOR GUADALHORCE, S.L.**

**Fax: 952 49 73 75**

ESPAÑA  
10.0015194/MA  
C.E.

**Mauricio Bueno Jiménez exaltó una Semana Santa deslucida por la climatología.**

El acto comenzó con un concierto de la Banda Municipal de Música de Álora con la interpretación de las marchas procesionales “Virgen de la Paz”, de Pedro Morales; “Macarena”, de Emilio Cebrián; y “Caridad del Guadalquivir” que llenaron de aplausos la iglesia Parrquial. La organización del XXV Pregón correspondía la Cofradía de Nuestro Padre Jesús a su Entrada en Jerusalén, María Santísima del Amparo Auxiliadora y Santísimo Cristo Resucitado

Breve reseña de tan recordado discurso donde el orador dio muestras de una fluidez verbal y facilidad de comunicación con el auditorio:

...Álora, ciudad bien dispuesta por la Divina Providencia, otea desde su castillo el vergel que a sus plantas se postra. Como si de una diosa del Olimpo se tratara, en su monte santo de El Hacho descansa. El valle del Guadalhorce, presente en la larga historia de la ciudad, observa asombrado tal majestuosidad...

...Y es en el castillo, junto al antiguo cementerio musulmán, donde se levanta una ermita centenaria que da cobijo a una imagen sin igual: coronado por espinas puntiagudas, cara serena, mirada sencilla y penetrante, interpela a todo aquel que ante Él venga a postrarse; sus manos, unidas en continua oración, enseñan a sus seguidores quién es en realidad Dios; su semblante, humillado por la flagelación; todo su ser, entregado por obediencia y por amor...

...El Señor de las Torres, desde su atalaya en lo más alto del castillo, impera sobre todo el valle que tiene a sus pies, mostrando al mundo cuál es el camino de la fe: “mirad al Hijo del Hombre, que con una cruz a cuestas, bendice a las gentes y a las tierras, y por salvarte a ti, hombre que aún de mí reniegas, moriré en el cadalso, donde sólo los bandidos y ladrones llegan”...

...Sí, ese es Dios, en Jesucristo encarnado. Esa es la cara del todopoderoso humillado; del hombre que es Dios, del Dios más humano...

...¿Y aún no sabes cuál es el rostro de nuestro Señor, hermano? ¿Cuál es la cara del Dios de todo lo creado? Pues aquí en Álora sí lo sabemos, y aquí habita, y se llama para todos, Jesús de las Torres, Señor Nazareno...

...Más, en mirándote la cara, todo ser que alienta se postra, y reconoce en ti al Dios que nunca te abandona. Y así, todo el pueblo emocionado, henchido de la



Foto: Juan Ramón Reina.



*cumplir con la voluntad del que te ha enviado. Mas, Señor, no nos prives de tu manto, no de tu mirada orante, no de tus hermosos labios...*

*... ¡Porque Álora llora, Dios mío, porque Álora clama, por ver de nuevo al Señor del Huerto por la Plaza Baja! Los fieles, vestidos de solemnidad porque la ocasión así lo exige, elevan sus ojos al cielo pidiendo mercedes, en continúa oración jaculatoria, repitiendo sin cesar: Padre nuestro, que estás en la gloria...*

*...Una multitud de fieles, propios y extraños, contempla el paso de un Cristo, abatido y humillado, que ha entregado ya su último aliento al Dios eterno, Hacedor de todo lo creado. La Palabra del Padre, que ha creado todas las criaturas que hablan, se ha quedado ahora sin palabras...*

*...El velo del templo se ha rasgado, y todo se ha consumado. El cumplimiento de las Escrituras se ha llevado a cabo en todo su contenido: el Hijo del Hombre ha muerto en una Cruz y ha sido sepultado, y este pregonero añade, para nuestra vergüenza, hermanos...*

*...Los apóstoles se han marchado, asustados, a esconderse a las casas y al cenáculo, por miedo a las represalias del sumo sacerdote, del sanedrín, e incluso del propio Poncio Pilato...*

*...Lo que era un grupo incipiente de seguidores del joven maestro de galilea, ha sido derrocado: ha vencido la ley y el sentido común de los fariseos, escribas y ancianos...*

*...La Madre del sentenciado, compungido llanto, quiere aferrarse a la absurda idea de que no está del todo muerto, que ha de venir a salvarnos...*

*...Ni por Fuente Arriba, la Parra ni Zapata, se escucha un tambor, un clarín o una corneta, y ni siquiera el sonido de una sencilla flauta...*

*...La luz de la amanecía del domingo, ya cuando los pájaros pían, trae aires de grandeza, aires de nueva vida. El Señor del sepulcro, que murió y fue enterrado, ha cumplido con su profecía: resucitaré al tercer día...*

*...La Plaza Baja se llena de multitud de gentío que aclama al Jesús Resucitado que, como si de una visión trascendente se tratara, vuelve en Álora de nuevo a la vida, saliendo por las puertas de esta basilica de María, Encarnación Inmaculada...*

*...Porque el Hijo del Hombre Resucitado, el que habita en la capilla de Encinasola, resume en sí mismo la tierra y el cielo, la creación y el Creador, la carne y el Espíritu. Él es el centro del cosmos y de la historia, porque en Él se unen, sin confundirse, el Autor y su preciosa obra. Muchas gracias.*

*Enviado especial: Ángel Domínguez.*

*verdad revelada, se apresura a besarte los pies, y por la eternidad, Señor, darte gracias...*

*...Y el Viernes por la mañana, toda la gente de Álora, niños, jóvenes, adultos, correrán a la Plaza Baja, para ver cómo se saludan el Señor de las Torres y María Santísima de los Dolores Coronada...*

*...Justo es ahora, Dios mío, en el momento en el que sientes el calor y el amor de tus hijos, cuando viene a tu memoria la sangre que de tus sienas vertiste en una noche de frío...*

*...Mientras Pedro, Juan y Santiago dormían, Señor, tú al Padre orabas: "Padre mío, que pase de mí este cáliz, mas si no pudiera ser, porque así tú no lo pensaras, que se haga tu voluntad, Padre, y no la mía", y añadiste: "dame fuerzas, que es mucho dolor el que desde hoy va a soportar el corazón mío"...*

*...Y en un trono de madera quisiste darte a conocer al mundo, dejando tras de ti a tu Madre, Virgen de la Paz, que se queda en la Ermita pasando un auténtico Calvario...*

*...En tu recorrido por las calles de la ciudad, vas mirando al cielo, y no quieres coger el cáliz que te ofrece el ángel, mas sabes que ese es el único camino para*

# Guadalcoquinas

Venga a ver la nueva exposición de:

## MOBILIARIO Y DECORACIÓN

Visítanos en [guadalcoquinas.es](http://guadalcoquinas.es)

Cocinas - Armarios - Baños - Electrodomésticos

T. 952 49 56 35 Pl. La Molina - Álora



[www.ELMIMBRE.com](http://www.ELMIMBRE.com)

CERCA  
• DETI •

PANADERÍAS | CONFITERÍAS

SEMANA SANTA CON NUESTRAS BAGUETINAS CALENTITAS EN CALLE PRIM (Esquina Puente de la Esperanza). "la pausa ideal para reponer fuerzas"

Síguenos en facebook

PARQUE TECNOLÓGICO DE ANDALUCÍA. MÁLAGA  
Graham Bell, 6 · Campanillas

T. +34 952 02 86 02  
[elmimbres@elmimbres.com](mailto:elmimbres@elmimbres.com)

MÁLAGA  
Miraflores de los Ángeles  
Prím, 3  
Cuarteles, 60  
Camino Suárez, 26  
Martínez de la rosa, 16  
RINCÓN DE LA VICYTORICA  
Ronda, Edif. San Juan, 18  
ÁLORA  
Carmona, 12  
Avenida Cervantes, 6  
Veracruz, 25  
Carretera del Valle, 37  
PIZARRA  
Nueva, 12

Portavoz de la Ilustre Archicofradía y Antigua Hermandad del Dulce Nombre de Nuestro Padre Jesús Nazareno de las Torres,  
Jesús atado a la Columna, Santísimo Cristo Crucificado de los Estudiantes, Santo Entierro y María Santísima de las Ánimas

