



ILUSTRE ARCHICOFRADÍA Y ANTIGUA HERMANDAD DEL DULCE NOMBRE DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO DE LAS TORRES, JESÚS ATADO A LA COLUMNA, SANTÍSIMO CRISTO CRUCIFICADO DE LOS ESTUDIANTES, SANTO ENTIERRO Y MARÍA SANTÍSIMA DE LAS ÁNIMAS
ÁLORA

Gracias Bernardo por tus palabras hacia mi persona, totalmente merecidas "Es broma".

Hoy Tengo la oportunidad de felicitarte públicamente, por tu presentación de Revista y Carteles de la Semana Santa 2020 y que desgraciadamente no se llevó a cabo.

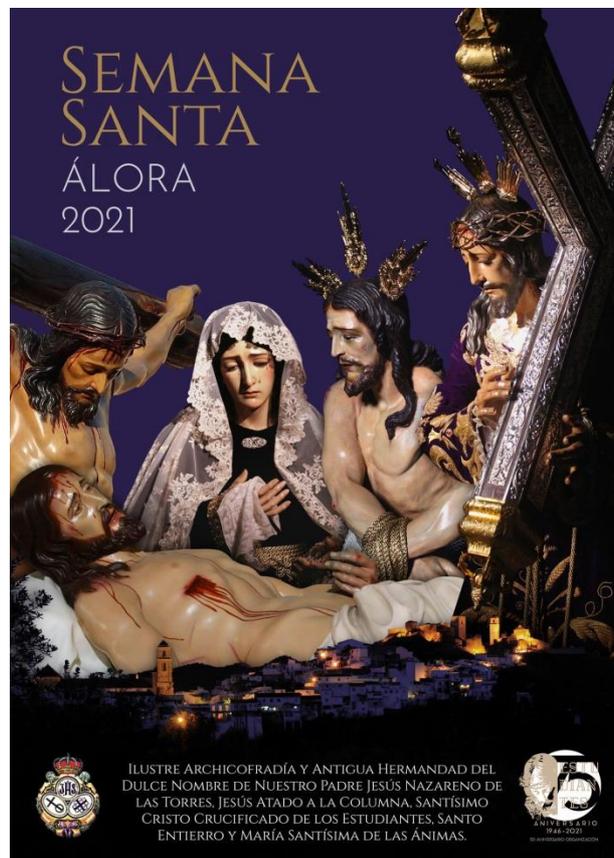
Todo el que la ha leído sabe que hiciste un gran y emotivo trabajo. Enhorabuena hermano. Démosle el aplauso que no pudimos en su día.

Señor Alcalde, Padre Juande, Hermanos Mayores, amigos.

Primeramente vamos a descubrir el cartel Semana Santa 2021 de mi Archicofradía.

¿Qué dedo me corto que no me duela?

Eso decían nuestras madres cuando le preguntábamos ¿Mama a cual de mis hermanos quieres más, los que me conocen ya se están imaginando el cartel.



Las fotografías son obra de José Carlos y Pedro Macías y la composición de Juan Andrés, mi Hermano Mayor.

Esta es la Revista número treinta y seis de nuestra Archicofradía y número dos de la maldita pandemia. Solo espero y deseo que en la próxima este Teatro esté repleto de público como tenemos por costumbre en todas nuestras presentaciones.



ILUSTRE ARCHICOFRADÍA Y ANTIGUA HERMANDAD DEL DULCE NOMBRE DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO DE LAS TORRES, JESÚS ATADO A LA COLUMNA, SANTÍSIMO CRISTO CRUCIFICADO DE LOS ESTUDIANTES, SANTO ENTIERRO Y MARÍA SANTÍSIMA DE LAS ÁNIMAS
ÁLORA



Para mi es una de las mejores de esta tercera época. Grandes entrevistas y mejores artículos son acompañados por preciosas fotos de nuestros titulares. Como es costumbre empieza nuestra Revista con los saludos de nuestro Párroco y del Hermano Mayor.

En el apartado reflexiones desde la Fe y con el título una fe sin fronteras, Tomas Salas Fernández nos habla de la palabra católico. Que como es sabido significa universal.

Antonio Javier Trujillo nos muestra una extensa entrevista a los hermanos Mayores. Uno por uno le cuenta lo que sintieron ese mes de abril, en el que todo el trabajo de un año, no se pudo culminar.

Todos coinciden en que si hubo Semana Santa y que se reforzó la unión entre ellos. Pienso que en las penas y en la tragedia hay que estar unidos, pero en la felicidad y la alegría, también que ser una piña.

Gran trabajo de nuestro redactor que también entrevista al mejor cofrade del mundo mundial, y hermano mayor de Santa Rita Juan Jesús Martos que paso unos días muy nervioso y triste.

Continúa nuestra publicación con otra entrevista, esta vez a don José Luis Pérez. Don Luis nos cuenta como en el año 1971, le encomiendan la misión de procesionar a Jesús crucificado por las calles de Álora. A partir de ese día, Santísimo Cristo Crucificado de los Estudiantes.

No le falta razón cuando dice que el monte hacho se quedaba sin Romero y sin pitas pues el presupuesto era cero. Yo añadiría dos productos del campo más; cardos y pencas de chumbera. Algunas veces teníamos más espinas en las manos que el de la cabelita "al lao" en su corona. Así lo llama cariñosamente un nazareno de estudiantes de toda la vida, Francisco Gutiérrez.

Luis Pérez el de los Estudiantes como lo define su entrevistador Manuel Ruiz, está en lo cierto al decir que sin Estudiantes no hubiera existido cantera para otras secciones de la Archicofradía.



ILUSTRE ARCHICOFRADÍA Y ANTIGUA HERMANDAD DEL DULCE NOMBRE DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO DE LAS TORRES, JESÚS ATADO A LA COLUMNA, SANTÍSIMO CRISTO CRUCIFICADO DE LOS ESTUDIANTES, SANTO ENTIERRO Y MARÍA SANTÍSIMA DE LAS ÁNIMAS
ÁLORA

Leyendo esta crónica empiezo a recordar... recuerdo que mi generación cogió el relevo de esta sección creo que el curso 74/75.

Recuerdo a muchos amigos que no están y recuerdo un apellido en particular Segura. Pepe Segura, José Calleja Segura, y Joaquín Segura. Los tres compañeros de varal. Joaquín, también de fatigas, cuando éramos los encargados del trono. Parece que lo estoy viendo... alicates en una mano y un manojo cables en la otra. Y Andrés Borrego sentado en los escalones del almacén dando ánimos, "cualquier año salís ardiendo" Dios lo tenga en su Gloria.

Esperemos que Luis, pueda desarrollar los proyectos que seguro que tiene en mente para el 75 aniversario de su hechura y de su organización como sección.

Memorias de un niño. Un niño de seis años, hoy un hombre hecho y derecho, nos relata cómo empezó su historia en la sección del Cristo de la Columna hasta llegar a ser hombre de trono. Nos cuenta como el Domingo de Ramos pasado su Cristo efectuó su estación de penitencia con más fe que nunca. El Señor siempre sale, el señor siempre está con nosotros. Porque por su Santa Cruz redimió al mundo. Alejandro, este año volveremos a salir sin la preocupación de que llueva o no.

Lorena Romero nos expone una hermosa narración titulada esta es mi Fe.

Lorena, poco puedo decir de tu escrito el título lo dice todo. Es tu Fe, y solo tuya. Solamente ponerle un adjetivo. Precioso.

En un apartado que nunca falta en la revista Nazareno de las Torres, el Teniente Coronel Crespo se hace una pregunta.

El porqué de los paracaidistas en Álor. Siendo un joven Teniente y con el encargo de formar un piquete para la Semana Santa de Alcalá de Henares; al preguntar por la banda de guerra; le contestan sus mandos que va a Álor.

Preguntándose para sí mismo. Como que tan lejos, y no aquí en Alcalá, que es la cuna de la Bripac.

Ocho años después cuando vino a nuestro pueblo dio por contestada esa pregunta con creces. Este anunciado de mi Teniente Coronel es amplio y detallado. Cuando lo leáis no os dejará indiferente.

En un Rinconcito de nuestra publicación encontramos una pequeña poesía de Josefa Díaz, madre de Antonio Angadi. Para que todos sepamos de quien hablo, esta mujer a sus 84 años ve cumplida su ilusión de escribir en la revista, un poema dedicado al Nazareno. Y como es natural no la voy a desvelar.

Pero aquí tengo otra, también de Josefa, que va dedicada a los dolorosos.

Madre mía de los Dolores,
para mi eres un encanto,
cuando te veo en procesión,
la noche del Jueves Santo.



ILUSTRE ARCHICOFRADÍA Y ANTIGUA HERMANDAD DEL DULCE NOMBRE DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO DE LAS TORRES, JESÚS ATADO A LA COLUMNA, SANTÍSIMO CRISTO CRUCIFICADO DE LOS ESTUDIANTES, SANTO ENTIERRO Y MARÍA SANTÍSIMA DE LAS ÁNIMAS
ÁLORA

Y mi mayor alegría,
el Viernes cuando te veo,
haciendo la "La Despedía".

Se me seca la garganta,
cuando veo a tu hijo,
subiendo la calle Ancha,

la pena que más me da,
cuando te veo tan triste,
la noche de "La Soledad".

J.D.C.

Una lágrima moja el papel simplemente con ver la foto que acompaña al texto de María José Foche Inspectora Jefa del C.N.P.

Una foto parecida a esta.



Antonio Ruiz, mi Antoñito Chorreones. Posiblemente el archicofrade que más "peleas" tuve en mi época de Hermano Mayor.

Pero Broncas de las de las de antes las que terminaban con un vamos a tomar una cerveza que te voy a meter un cogotazo.

Respuesta inmediata, me vas a pegar dos. Donde vamos. Siempre había arreglo.

Las rencillas que se enquistan en el tiempo y en las mentes no son buenas para nadie. Dejemos que nuestro corazón mande en la cabeza y no la cabeza en el corazón.

Paco nada más lejos de nuestra intención abrir tu herida, solo queremos recordar a un buen amigo y una gran persona.



ILUSTRE ARCHICOFRADÍA Y ANTIGUA HERMANDAD DEL DULCE NOMBRE DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO DE LAS TORRES, JESÚS ATADO A LA COLUMNA, SANTÍSIMO CRISTO CRUCIFICADO DE LOS ESTUDIANTES, SANTO ENTIERRO Y MARÍA SANTÍSIMA DE LAS ÁNIMAS
ÁLORA

Como homenaje a Paco Estrada tenemos un extracto de la homilía en la que con su sensibilidad y mente prodigiosa, nuestro director espiritual Antonio Jesús nos cuenta su vida con estrofas de himno de nuestra Patrona.

Seguro que todos hemos echado de menos esta Cuaresma un jersey morado o camisa morada, según el tiempo que hiciese.

Genio y figura hasta la sepultura, Juan Acedo “el Pailla” nos dejó.

Ildfonso Mayorga nos relata la vida de Juan con respecto a nuestra hermandad, desde que copio el testigo del “perdió” en el almacén y de su dedicación a Jesús hasta el fin de sus días.

Bonito trabajo Ildede.

David Gutiérrez nuestro director de la banda con el título de notaciones musicales, nos regala un extenso escrito y nos habla del trabajo de la misma en el Estado de Alarma. Igual que el famoso resistiré del dúo dinámico, la agrupación también se escuchó en miles de veces en nuestros móviles.

Mientras que el Viernes Santo a las tres de la tarde, nuestro himno se oyó en España entera, casi toda Europa, Cincinnati, Montreal y muchos lugares más.

En la página treinta y siete de esta difusión Joaquín Aranda, hace una gran entrevista al hombre que más veces ha hecho la despedida, Juan Rengel, el Frascorrito. Grandes preguntas y buenas respuestas hacen de la misma una entrevista muy interesante y agradable de leer.

Joaquín tu ha prepárate, porque por tu espíritu, cuerpo, tradición, ilusión y sobre todo por ser un gran archicofrade estoy seguro que la harás muy pronto.

Un día tuve la suerte de dar contigo con esta estrofa de las innumerables canciones de Tomás.

Delia Trujillo su amiga del alma, nos hace una descripción de su persona. No sé cómo se puede decir tanto en apenas treinta renglones. Se puede estar hablando de él horas.

Como pasa el tiempo parece mentira, lo bueno se acaba pronto en esta vida.

Demasiado pronto.

Maestro sé que ya tienes in Coro Celestial, pero quiero que sepas que tu coro del lugá, nunca te olvidará.



ILUSTRE ARCHICOFRADÍA Y ANTIGUA HERMANDAD DEL DULCE NOMBRE DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO DE LAS TORRES, JESÚS ATADO A LA COLUMNA, SANTÍSIMO CRISTO CRUCIFICADO DE LOS ESTUDIANTES, SANTO ENTIERRO Y MARÍA SANTÍSIMA DE LAS ÁNIMAS
ÁLORA



No quiero poner a esta corporación en un compromiso solo expresar un deseo. Que algún día este gran teatro pueda llevar el nombre de **Tomás Salas González**

Tenemos también dos grandes trabajos de historia. Uno titulado cristología firmado por Felipe García. Donde nos habla con gran cantidad de datos, fechas y lugares, de los Nazarenos que han pasado por la hermandad.

En la misma línea histórica nuestro Albacea Antonio Leria hace un gran estudio de las túnicas de Nuestro Padre.

Gran Labor Antonio, he aprendido mucho leyendo tu artículo.

Las últimas páginas de la revista que pronto estará en vuestras manos, están marcadas en su parte superior derecha, con un 75, haciendo referencia al 75 Aniversario.

Antonio Javier Trujillo Sánchez nos recuerda las cosas que no se pudieron llevar a cabo, como por ejemplo la salida extraordinaria. Pero nos rememora que el 31 de Octubre, pasará a la historia por la imagen de nuestro titular presidiendo el altar mayor de nuestra Parroquia

Al terminar la función principal presidida por Monseñor Catalá nuestra Sagrada imagen recibió el escudo de Oro de Alora. Juanito y Delia la Medalla de Oro y el Escudo de Oro de la Archicofradía respectivamente.

Termina esta gran publicación con tres crónicas del viaje a Tierra Santa, enmarcados dentro de los actos del 75 Aniversario.

Ojos de Fe y corazón llenos de amor.

Nuestro también Director Espiritual Leandro Carrasco nos hace ver en esta peregrinación, la Fé, la Esperanza y el amor al prójimo y todo ello en los mismos paisajes, amaneceres, tardes y noches que Jesús de Nazaret vio.

El nazareno que más brazos, tobillos y dientes se ha roto, nos relata con pelos y señales el viaje a Israel. ¿Sabéis de quien hablo? Si, de Leandro, pero ahora el chico, de tal palo tal astilla. Leyendo ésta crónica, el día que yo pueda hacer este viaje, no me hará falta ningún guía. Con llevarme la revista tendría suficiente.



ILUSTRE ARCHICOFRADÍA Y ANTIGUA HERMANDAD DEL DULCE NOMBRE DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO DE LAS TORRES, JESÚS ATADO A LA COLUMNA, SANTÍSIMO CRISTO CRUCIFICADO DE LOS ESTUDIANTES, SANTO ENTIERRO Y MARÍA SANTÍSIMA DE LAS ÁNIMAS
ÁLORA

En este apartado una docena de viajeros nos cuentan sus emociones y sensaciones del Gran Viaje, os voy a leer uno que me llamo la atención:

Fui a Jerusalén a buscarle, a pedirme prueba y razones, y él me encontró a mí. No vi calvario, ni Gólgota ni romanos ni fariseos, ni cruces.

Solo me hizo entender que yo tenía Fe, a pesar de mis dudas. Lo firma Pilar Jurado.

Esto que digo ahora también lo dije hace 15 años. No he podido expresar sentimientos para adornar esta presentación. Me vuelvo a agarrar a mis recuerdos, que solo son momentos en el tiempo.

Pero estoy seguro que estos sentimiento forma de una forma u otra son los mismos que los vuestros.



Francisco José Fernández Chaves

Álora, a 7 de marzo de 2021